

한국특수교육교과교육학회

# 2024년 하계 학술대회

주제 : 기본교육과정 일상생활 활동 현장적용 방안 탐색

일시 : 2024년 7월 13일(토) 9:40 ~ 16:00

장소 : 전남대학교 사범대학 교육융합관 사림홀

주최 : 한국특수교육교과교육학회

주관 : 전남대학교 특수교육학부

후원 : 전남대학교, 학지사



한 국 특 수 교 육 교 과 교 육 학 회

Korean Special Education Association for Curriculum and Instruction



## 인사말

존경하고 사랑하는 특수교육 연구자 여러분 안녕하십니까  
2024학년도 1학기를 마무리하는 바쁘신 시간에도 불구하고 교과교육에 대한 연구와  
고민을 함께 나누기 위해 한국특수교육교과교육학회 하계 학술대회에 참석해 주신  
모든분들께 환영과 감사의 인사 말씀을 드립니다.

우리 학회는 '대학과 현장이 함께 하는 학회, 교수와 교사가 함께 하는 학회, 이  
론과 실체가 함께 하는 학회'를 슬로건으로 특수교육의 질 개선을 위해 꾸준히 노  
력하고 있습니다.

이번 학술대회에서는 2025년 1학기부터 연차적으로 적용되는 2022 개정 특수교육  
교육과정의 안정적 현장 정착을 고민하고 특히 기본교육과정에 신설된 일상생활 활  
동의 구체적인 현장적용 방안을 탐색하는 자리를 마련하였습니다.

기본교육과정의 일상생활 활동에 대해 오래전부터 고민하고 연구해오고 계시는  
대학과 현장의 전문가들을 모시게 되었습니다. 기본교육과정 일상생활 활동 교육과  
정 시안을 연구 개발하고 이 교육과정에 의한 교과용을 도서를 편찬 중인 부산대학  
교 최진혁 교수님을 비롯한 관련 연구자들의 발표와 토론은 일상생활 활동의 안정  
적 현장 정착방안을 탐색할 바탕을 제공해 줄 것입니다. 아울러 이 일상생활 활동  
교육과정을 바탕으로 이미 교실 현장에서 적용한 사례는 현장 선생님들께 구체적인  
적용 방안의 실마리를 찾을 수 있을 것입니다.

오늘 대학의 관련 연구자와 특수교육 현장 전문가들의 발표와 토론 그리고 참여  
해 주신 광주, 전라지역 특수교육 현장 전문가들과의 참여와 토론은 특수교육 현장  
의 교과교육의 질 개선을 위한 해결책을 모색하고 협력할 수 있는 학술대회의 장이  
될 것으로 기대합니다.

이번 학술대회 준비를 위해 애쓰신 인제대학교 표윤희 준비위원장님과 관련 선생  
님들께 깊은 감사의 말씀 드립니다. 또한 개최 장소 및 모든 편의를 허락해 주신  
전남대학교 정난희 사범대학 학장님께도 감사 말씀드립니다.

오늘 학술대회 마지막 시간까지 참여하시어 같이 고민하시고 또 활발하게 토론하  
여 주시기를 당부드립니다.

2024년 7월 13일  
한국특수교육교과교육학회 회장 오 세 응

## 축 사

전남대학교에서 한국특수교육교과교육학회 하계학술대회를 개최하게 된 것을 진심으로 축하드립니다. 또한, 한국특수교육교과교육학회의 오세웅 학회장님을 비롯한 학회 회원 여러분의 전남대학교 방문을 환영합니다.

올해로 개교 72주년을 맞이한 전남대학교는 미래를 향한 비전과 높은 연구 수준, 맞춤형 인재 양성을 지향하는 대학입니다. 특히 사범대학은 진리, 창조, 봉사의 창학이념을 바탕으로 지성과 덕성을 갖춘 우수한 중등교사를 양성하고 있습니다.

한국특수교육교과교육학회는 대학의 연구자와 현장의 선생님들이 함께 연구하여 특수교육 현장에서 핵심적인 역할을 하는 교과교육의 질을 개선하기 위해 열정적으로 연구하고 헌신적으로 실천해 온 것으로 알고 있습니다.

2022 개정 특수교육 교육과정의 올해부터 연차적으로 시행되는 시기에, ‘기본교육과정 일상생활 활동 현장적용 방안 탐색’이라는 주제로 각계의 전문가들이 우리 대학에서 토론할 수 있게 되어 매우 기쁩니다. 이번 학회의 토론이 우리나라 특수교육의 발전과 장애인의 삶의 질 향상에 큰 기여를 하기를 기대합니다.

한국특수교육교과교육학회의 하계학술대회를 성공적으로 준비해 주신 학회와 임원진 여러분, 전남대학교 특수교육학부 교수님들의 노고에 깊은 감사를 드립니다. 또한, 참석해 주신 특수학교와 특수학급 선생님, 그리고 특수교육을 공부하는 학생 여러분께도 진심으로 감사드립니다.

끝으로, 한국특수교육교과교육학회의 무궁한 발전과 우리나라 특수교육의 지속적인 성장을 기원하며, 오늘 이 자리에 참석해 주신 모든 분들의 가정에 행복과 기쁨이 가득하시길 바랍니다.

감사합니다.

2024년 7월 13일  
전남대학교 사범대학장 정난희

# 일 정 표

## [09:20~09:40] 접수 및 등록

## [09:40~10:00] 개회식

사회: 최혜승(전남대학교 교수)

■ 국민의례

■ 인사말 : 한국특수교육교과교육학회장

오세웅(가야대학교 교수)

■ 축사 : 전남대학교 사범대학장

정난희(전남대학교 교수)

## [10:00~12:10] 학술대회 I부: 기초 강연 및 주제 발표 좌장: 표윤희(인제대학교 교수)

■ 기초 강연 : 2022개정 기본교육과정 일상생활활동 교육과정 개발 연구

최진혁(부산대학교 교수)

■ 주제 발표 1 : 의사소통·자립생활 영역의 실제

양경화(부산주감중학교 교사)

■ 주제 발표 2 : 신체활동·여가활동 영역의 실제

신수정(창원천광학교 교사)

■ 주제 발표 3 : 생활적응(시각·청각·지체) 영역의 실제

윤혁(광주선우학교 교사)

## [12:10~13:00] 학술대회 I부: 토론

좌장: 우치열(광주교육청 장학관)

■ 토론 1 : 김정연(조선대학교 교수)

■ 토론 2 : 오태운(김해은혜학교 교사)

■ 토론 3 : 김동인(나주교육지원청 교사)

## [13:00~14:00] 점심 식사

## [14:00~14:30] 연구윤리교육

## [14:30~15:30] 학술대회 II부: 주제 발표

좌장: 김희규(나사렛대학교 교수)

■ 주제 발표 4 : 특수학교에서의 일상생활활동 수업 적용 사례

조정아(진주혜광학교 교사)

■ 주제 발표 5 : 특수학급에서의 일상생활활동 수업 적용 사례

고길완(목포대성초등학교 교사)

## [15:30~16:00] 종합토론 및 폐회식





좌장: 조재규(경동대학교 교수)

■ 종합토론(질의응답)

■ 폐회식



# 차례

 기조 강연	-----	9
 주제 발표 1	-----	53
 주제 발표 2	-----	67
 주제 발표 3	-----	81
 주제 토론	-----	103
 주제 발표 4	-----	117
 주제 발표 5	-----	133



# 기초 강연

---

발표자 : 최진혁(부산대학교 교수)

---

---

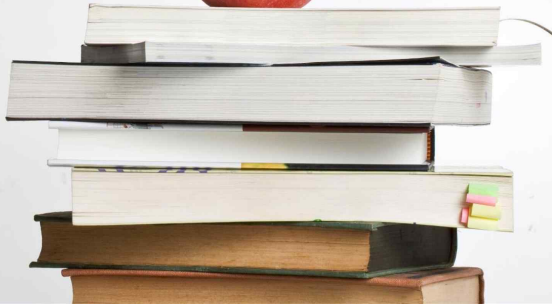
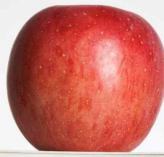
---

---



# 일상생활활동 교육과정 및 교과용 도서 개발 연구

## 「2022 개정 특수교육 기본 교육과정의 일상생활 활동 교육과정의 이해」



**연구 책임자: 최진혁**

부산대학교 특수교육과 교수

MA, Ph.D. in Applied Behavior Analysis-Special Education  
Licensed Behavior Analyst-VA, BCBA-D

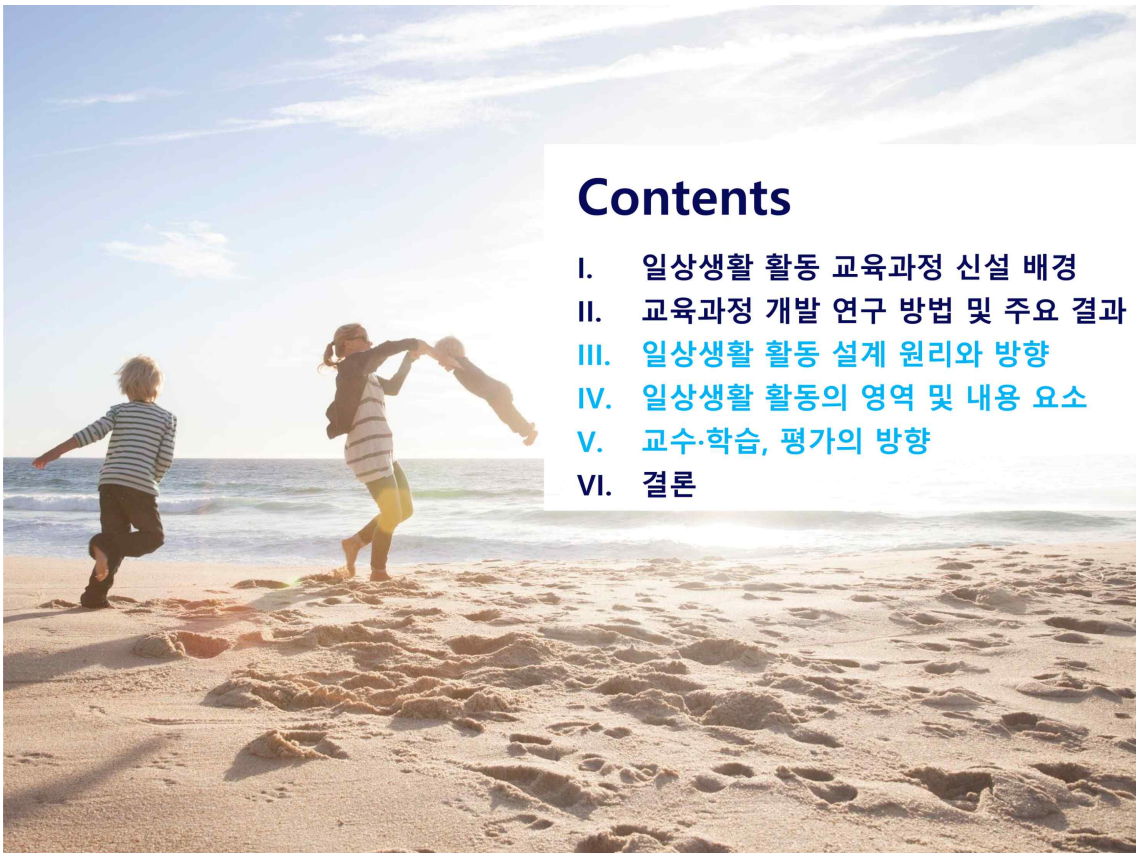
**<교육과정>**

공동연구원: 박재국, 권순환, 김정현, 이미숙, 표윤희, 고진복,  
김대용, 김은라, 김창호, 김희진, 박선미, 송은숙, 오경미,  
이선민, 이은주, 정신애, 정효정, 하태우, 황지원, 장지현,  
협력 연구원: 박미승, 주수영, 이화영

**<교과용 도서>**

공동연구원: 김필진, 고은, 고혜정, 김대용, 김은라, 김일수, 김정현,  
박재국, 양경화, 이미숙, 표윤희, 강영모, 강은옥, 김기환,  
김나래, 김석순, 김석연, 김성혜, 김은주, 김정현, 김지민,  
김지현, 김창호, 김희진, 나인정, 도여진, 류신희, 박나래,  
박미승, 박선미, 박지연, 박혜경, 백지혜, 송은숙, 송진석,  
신수정, 오태윤, 유명희, 유희란, 윤혁, 이광림, 이다슬,  
이다영, 이미영, 이선민, 이은주, 임창균, 정미숙, 전윤경,  
전인환, 정신애, 정현주, 정효정, 최광욱, 하태우, 황지원  
검토진: 김은주, 김을집, 김현수, 문성준, 박창연, 손상희, 송미진,  
신인수, 양한재, 최기상

연구보조원: 신별해, 정정임



## Contents

- I. 일상생활 활동 교육과정 신설 배경
- II. 교육과정 개발 연구 방법 및 주요 결과
- III. 일상생활 활동 설계 원리와 방향
- IV. 일상생활 활동의 영역 및 내용 요소
- V. 교수·학습, 평가의 방향
- VI. 결론

## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

첫째, 「2022 개정 교육과정의 총론 주요사항」에 따른  
교과 교육과정 개발 필요



### ■ 「2022 개정 교육과정의 총론 주요사항」에 따른 교과 교육과정 개발 필요

- 2022 개정 교육과정의 개정 방향
  - ✓ 취지: 포용성과 창의성을 갖춘 주도적인 사람'으로 성장할 수 있도록 우리교육의 체제를 혁신한다
  - ✓ 비전: 국민과 함께하는 교육과정
- 특수교육 교육과정 개선 방안
  - ✓ 기본 교육과정 개선 방안
  - ✓ 통합교육 강화 및 **특수교육 대상 학생에 대한 맞춤형 교육 지원**
  - ✓ 특수학교의 고교학점제 적용 방안

## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경



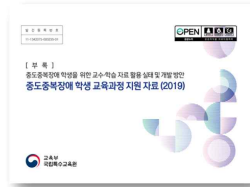
### 2022 개정 특수교육 기본 교육과정 vs 2015 개정 특수교육 교육과정

- 기본 교육과정의 성격, 편제 부분의 변화
  - 2015 기본 교육과정의 성격: 공통 교육과정 및 선택 중심 교육과정을 적용하기 어려운 학생을 대상으로 편성 운영
  - 기본 교육과정을 초·중등 교육과정의 내용을 단순화하거나 낮은 수준인 대안적 성격으로 보는 관점 (국립특수교육원, 2021)
- 2022 개정 특수교육 기본 교육과정 적용 대상 (국립특수교육원, 2021)

“기본 교육과정은 발달지체를 포함한 지적장애, 중도중복장애등을 지닌 특수교육대상자를 대상으로 **장애 특성 및 교육적 요구 등을 고려한 맞춤형 교육과정으로 편성·운영한다.**”

## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

### 둘째, 중도중복장애학생 교육을 위한 현장·정책적 요구



#### ■ 중도중복장애학생 교육을 위한 현장·정책적 요구

- 중도중복장애학생은 약 26,900명으로 추정
- **중도장애 학생과 중복장애 학생은 각각 약 10,050명(38%), 약 16,000명(59%)로 추정**
- 전체 특수교육대상 학생 중에서 **중도중복장애학생의 비율이 증가** (한경근, 김원호, 2020)
- 교육과정을 통해 일상생활에서 적용할 수 있고, 실제로 지역사회의 구성원으로 참여할 수 있는 **실제적인 경험을 제공 필요**



## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

#### ■ 중도중복장애학생 교육을 위한 현장·정책적 요구

- **2011 개정 특수교육 교육과정: 기본 교육과정의 적용이 어려운 중도중복장애학생을 위해 2012년부터 중도중복장애학생의 교육과정 및 교수·학습 지원 연구가 본격적으로 시작**
- 중도중복장애학생이 포함된 학급의 경우 **교과(군)별 50% 범위 내에서 시수를 감축 창의적 체험활동으로 편성 가능**, 2015 개정 특수교육 교육과정에서도 유지 >
- 제한점 존재: 선정, 창체 영역적 제한성 등

#### • 2013년 중도중복장애학생 교수·학습 개발 기초연구:

2021년까지 중도중복장애학생을 위한 6개 영역(의사소통, 자립생활, 탐구, 신체활동, 여가활동, 진로활동 등)의 교수·학습 자료가 연차적으로 개발되고 보급





## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

<p><b>의사소통(2014년)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>언어 기초</li> <li>기능적 읽기와 쓰기</li> <li>수용·표현 언어 I</li> <li>수용·표현 언어 II</li> </ul> <p>일상생활에 필요한 의사소통 또는 대인적인 의사소통 능력을 길러 자신의 요구와 의사를 표현하여 다른 사람과 소통하고 더불어 생활하는 능력과 태도를 갖춘다.</p>	<p><b>자립생활(2015년)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>신변 자립 I</li> <li>신변 자립 II</li> <li>안전과 건강</li> <li>자기 결정과 사회적 상호작용</li> </ul> <p>자신의 건강과 안전을 도모하고, 자기 결정과 일상생활에서 자주 능력을 길러 자립적인 생활을 할 수 있는 태도 및 기술을 습득하고 습관을 형성한다.</p>
<p><b>탐구(2016년)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>기초 탐구</li> <li>지각</li> <li>생활 수학</li> <li>생활 과학</li> </ul> <p>주변의 사물과 환경을 다양한 방법으로 탐색하여 인식하고, 일상생활에서 직면하는 여러 가지 상황과 문제를 논리적으로 이해하고 해결하기 위한 기초적인 능력을 기른다.</p>	<p><b>신체활동(2017년)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>신체조절과 기본 운동/보행 훈련과 이동</li> <li>체력 증진 활동/생활 체육</li> </ul> <p>감각 기능을 발달시키고 자신의 신체를 긍정적으로 인식하여, 기본 운동 능력을 길러 건강한 생활 습관을 형성한다.</p>
<p><b>여가활동(2018년)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>개인 여가활동</li> <li>공동체 여가활동</li> <li>지역사회 여가활동</li> <li>문화예술 활동</li> <li>현장체험학습 가이드북</li> </ul> <p>자신의 생각과 느낌을 다양한 문화 생활을 통하여 표현하며, 여가 문화 활동에 직접 참여하는 경험을 통하여 여가를 이용하는 방법과 기술을 익혀 자신의 삶을 행복하게 영위하는 태도를 기른다.</p>	<p><b>진로활동(2019년)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>자기 탐색과 관리</li> <li>대인 관계 형성</li> <li>공동체 진로활동</li> <li>진로·직업 탐색</li> <li>꿈을 찾는 진로활동 가이드북</li> </ul> <p>세계와 소통하고 참여하는 시민으로서 여러 직업의 정보를 갖고, 자신의 진로 탐색과 직업 수행에 필요한 기본적인 기능과 태도를 길러 지역 사회에 참여할 수 있는 능력을 기른다.</p>

[그림 1-4] 중도중복장애학생 생활기능 영역 교수학습자료 개발 영역과 목표  
 ※ 출처: 장애학생을 위한 생활기능 교수학습자료 활용 안내 자료(국립특수교육원, 2019).



## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

### ■ 현장의 목소리

- **중도중복장애학생들이 포함된 학급에서 기본교육과정 적용 비율(43.4%)**  
(김은주 외, 2013)
- **80% 이상의 교사, 교과보다는 기능·기술 중심 기능적 교육과정이 필요**(국립특수교육원, 2019)
- 교육과정과 학생 수준이 부적합하여 현 교과용 도서를 적용하는데 어려움
- 중도중복장애학생의 특성을 고려하여 다양한 교육과정 선택 옵션이 필요(**자립기술 49.2%, 의사소통 기술 27.8% 요구**) (국립특수교육원, 2013; 박경옥, 송만호, 2019)
- 교육과정 편성·운영에 대한 구체적인 지침 필요

## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

### ■ 현장의 목소리

- 중도중복장애 학생 교수·학습 자료 부족
- 학급 단위 교육 프로그램은 연 단위 단절
- 교육과정 내용, 방법 선정에서의 보편 타당한 근거 부족
- **WE NEED!!**
  - ✓ 생활에서 적용할 수 있고, 실제적인 경험을 제공할 수 있는 교육과정
  - ✓ 모든 특수교육대상 학생을 교육할 수 있는 교육과정
  - ✓ 생활 기능 중심의 교육과정 편성·운영 근거 마련

## 일상생활 활동 교육과정 신설 배경

 연합뉴스

### 장애학생 교육과정, 실생활 위주로 개편하고 학습량 줄인다

송고시간 | 2022-10-05 17:25

| 5~7일 전국 12곳서 개정 특수교육과정 공청회 개최

(서울=연합뉴스) 고유선 기자 = 교육부가 장애 학생의 자립과 사회 적응을 위해 일상생활 위주로 교육과정을 개정하고, 학습량을 줄여 학습 부담을 낮추기로 했다.



점자 수필표 확인하는 학생  
(연합뉴스 자료사진)

교육부와 국립특수교육원은 '2022 개정 특수교육 교육과정 시안 공청회'를 5~7일 부산대 학교를 비롯한 전국 12곳에서 개최한다고 5일 밝혔다.

이번 공청회는 8월 진행된 특수교육 교육과정 공개토론회와 9월 '국민참여소통채널'을 통해 각계에서 제기한 의견을 반영한 최종 시안을 공개하는 자리다.

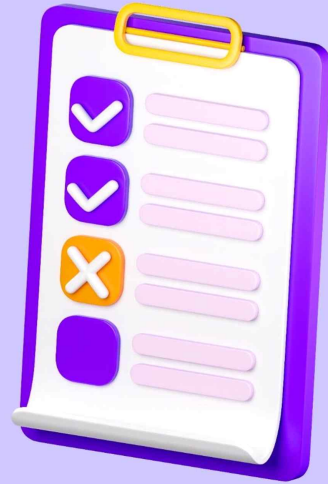
교육과정 종론을 보면 2022 특수교육 교육과정은 장애가 심하거나 중복된 학생을 위해 교과와 연계한 생활 중심 교육을 할 수 있도록 일상생활 활동을 신설했다.

### ■ 2022 개정 특수교육 기본 교육과정 '일상생활 활동' 교육과정 신설

- 2022 개정 특수교육 기본 교육과정은 **장애 정도가 심한 학생을 위한 '일상생활 활동' 교육과정을 신설**
- 특수교육대상자 개별 맞춤형 교육을 지원하기 위해 **일상생활 중심의 교육활동 확대가 필요하다**는 교육현장의 요구를 보다 적극적으로 반영
- 2022 개정 특수교육교육과정의 총론 주요사항의 가장 핵심과제인 중도중복장애학생을 위한 생활기능 중심의 '일상생활 활동' 교육과정 시안을 개발

## Essential Keywords from previous research and practices

- ✓ 기본교육과정 적용이 어려운 장애 정도가 심한 학생이 존재
- ✓ 다양한 기초 연구 결과 존재
- ✓ 다양한 교수학습자료 존재
- ✓ 다양한 교육과정 선택 옵션 필요
- ✓ 유연한 개별화교육계획의 운영 필요
- ✓ 일상생활 자립, 의사소통 기술 중심 교육 필요



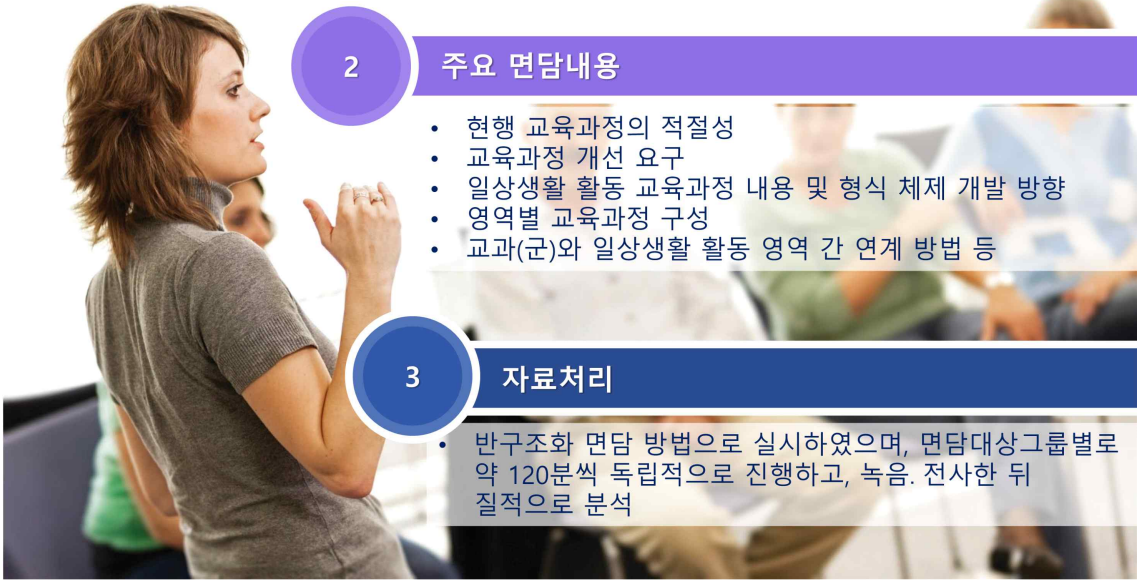
## 교육과정 개발 연구 방법 및 주요 결과



# 초점 집단 면담

## 1 면담대상 및 일정

- 특수교사, 교육전문직원, 교육과정 심의위원 등 특수교육 교육과정 관련 전문가 총 15명을 대상으로 실시(교수진 5명, 관리직/전문직/교원 7명, 학부모 3명)



## 2 주요 면담내용

- 현행 교육과정의 적절성
- 교육과정 개선 요구
- 일상생활 활동 교육과정 내용 및 형식 체제 개발 방향
- 영역별 교육과정 구성
- 교과(군)와 일상생활 활동 영역 간 연계 방법 등

## 3 자료처리

- 반구조화 면담 방법으로 실시하였으며, 면담대상그룹별로 약 120분씩 독립적으로 진행하고, 녹음. 전사한 뒤 질적으로 분석

# 초점 집단 면담-연구결과(일부)

- 3가지 대주제
- 15가지 하위 주제,
- 32가지의 핵심내용 도출

주제	하위 주제	핵심 내용
중도중복장애 교육과정 운영의 제한점	적용 대상의 모호함	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중도중복장애의 정의</li> <li>• 중도중복장애 교육과정 적용 범위</li> </ul>
	교육과정 내용의 문제	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용의 부적절함</li> <li>• 수준의 문제</li> </ul>
	교육과정 운영의 어려움	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 운영 지침의 부족</li> <li>• 구체적인 샘플의 부족</li> <li>• 교육과정 운영상 지원의 부족</li> <li>• 교과과는 등</li> </ul>
일상생활 활동 교육과정의 적절성	교사의 한계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자물장애에 대한 불확신</li> </ul>
	일상생활 활동 교육과정의 필요성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중도중복장애 교육과정의 한계 극복</li> <li>• 특수교육의 지향점</li> </ul>
	교육과정의 영역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 활동-영역 구성의 적절성</li> <li>• 생활적용, 기초적용 영역의 재구성</li> </ul>
	일상생활 활동 교육과정의 명칭	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 명칭의 통일</li> <li>• 수정, 지양해야 할 용어</li> </ul>
일상생활 교육과정이 나아가야 할 방향	교육과정의 수준	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 높은 수준에 대한 우려</li> </ul>
	일상생활 활동 교육과정의 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본교육과정과의 차별성</li> <li>• 다른 교과와의 중복</li> <li>• 수정해야 할 내용</li> <li>• 추가되어야 할 내용</li> </ul>
	교육과정의 성격	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 맞춤형 교육과정</li> <li>• 학교별 특색 교육과정</li> <li>• 구체적 지침 마련</li> </ul>
	명료한 기준 마련	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교육과정 운영의 명료한 기준 제시</li> <li>• 운영 방법에 대한 다양한 예시</li> <li>• 다양한 교육과정 재구성 샘플 제시</li> <li>• 학교의 재량권 보장</li> <li>• 학교의 재량권 보장</li> <li>• 대상에 따른 선택 적용</li> </ul>
일상생활 교육과정이 나아가야 할 방향	자율성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상에 따른 선택 적용</li> </ul>
	주요 내용과 성취기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활 활동의 주요 내용</li> <li>• 일상생활 활동의 성취기준</li> </ul>
	구체적 운영 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무학년제와 이동식 수업</li> <li>• 일상생활 활동의 담당자</li> </ul>

## 초점 집단 면담-연구결과(일부)

- 기존 교육과정 운영의 제한점 - **교육과정 내용의 어려움**
  - 기본 교육과정 적용이 어려움
  - 기개발된 중도중복장애학생 교육자료의 난이도가 높음

현장에 있는 선생님들과 만나보니 기존에 중도중복장애 학생들을 위해서 적용해 왔던 기본교육과정이 다 수준 아이들한테 너무 어려워서 전혀 적용이 안 된다는 거예요. 그래서 애들은 특수학 교육을 받고 싶어서 특수학교에 와 있는데 선생님들이 기본교육과정은 특수학교에 가서도 가르치지 않아요. 이 교육과정은 특수학교에 와도 제대로 가르치지 않아요. 특수학교에서 가르치는 것보다 더 어려운 것들이 많이 든다고 하더라고요. (연구 참여자 D)

### 기존 교육과정 내용의 어려움

저희가 큰 학교인데도 중도중복장애 학생들을 위한 수업 시수나 이런 것을 충분히 이용할 수가 없어요. 그리고 그동안 개발된 자료들의 수준이 너무 높습니다. 현장에서 전혀 쓸 수가 없고 발달장애에 국한돼 있는 거예요. 현재 개발된 것들이 감각장애인들한테는 무용지물이에요. 수업 시수도 그렇고 2015 교육과정에서는 중도중복, 특히 시각장애를 겪은 친구들한테는 1도 도움이 안 되는 형편이에요. (연구 참여자 M)

## 초점 집단 면담-연구결과(일부)

- 기존 교육과정 운영의 제한점 - **교사의 한계**
  - 교과 위주의 교육과정 운영의 한계
  - 수업시수 조정 등 구체적 지침의 부재

특수학교다 보니까 제일 어려운 점이 의사소통 방법인 거예요. 의사소통 방법에 관한 기술과 의사소통을 지도하는 방법이 너무나 많이 나와 있는데 기존의 선생님들이 국어, 수학, 사회, 과학에 매 생각이 매 선생님들이 교육과정 재구성이라는 이름을 붙여서 쓰는 거예요. 많은 사람들이 있다고 보니까 그런 이름으로 재구성하고 보니까 교육과정 재구성이라는 이름을 붙여서 이렇게 써게 되는 거예요. (연구 참여자 N)

### 교사의 한계: 자율성에 대한 의구심

2015 교육과정에서 처음 중도중복장애에 대한 언급들이 많이 됐어요. 그런데 그때도 교과 시수에서 50%를 줄여서 창체로 활용할 수 있고 창체 안에서는 생활 기능 영역으로 편성할 수 있다고 학교의 자율성을 총론에서 제안을 한다 하더라도 현장에 계신 선생님들은 그런 자율성을 정말 자율로 해도 되나에 대한 걱정과 우려가 상당히 높습니다. (연구 참여자 B)

## 초점 집단 면담-연구결과(일부)

- '일상생활활동' 교육과정 개발 방향- **활용 지침 및 기준 마련**
  - 구체적인 운영 지침 필요
  - 현장에 적용 가능한 프로그램 형태였으면 좋겠음

기존의 교육과정 편성 운영의 형태처럼 갈 수는 없을 것 같아서 교과군이라든지  
학년군은 버리고 오히려 주시는 자체가 프로그램화되어 있는 여러 옵션을 주셔서

## 활용 지침 및 기준 마련: 프로그램 형태의 교육과정에 대한 바람

서울이나 대도시에 있는 학교는 그래도 학생 수도 있고 학급 수도 있고 교실도  
있는데요, 그렇지 않은 낙후된 지역에 있는 특수학교의 경우에는 학생이 없고 교사가  
없는 경우도 있을 수 있습니다. 그런 거에 관한 교수학습 방향도 교육과정 안에  
매뉴얼처럼 잘 만들어 주셨으면 좋겠습니다. (연구 참여자 F)

## 초점 집단 면담-연구결과(일부)

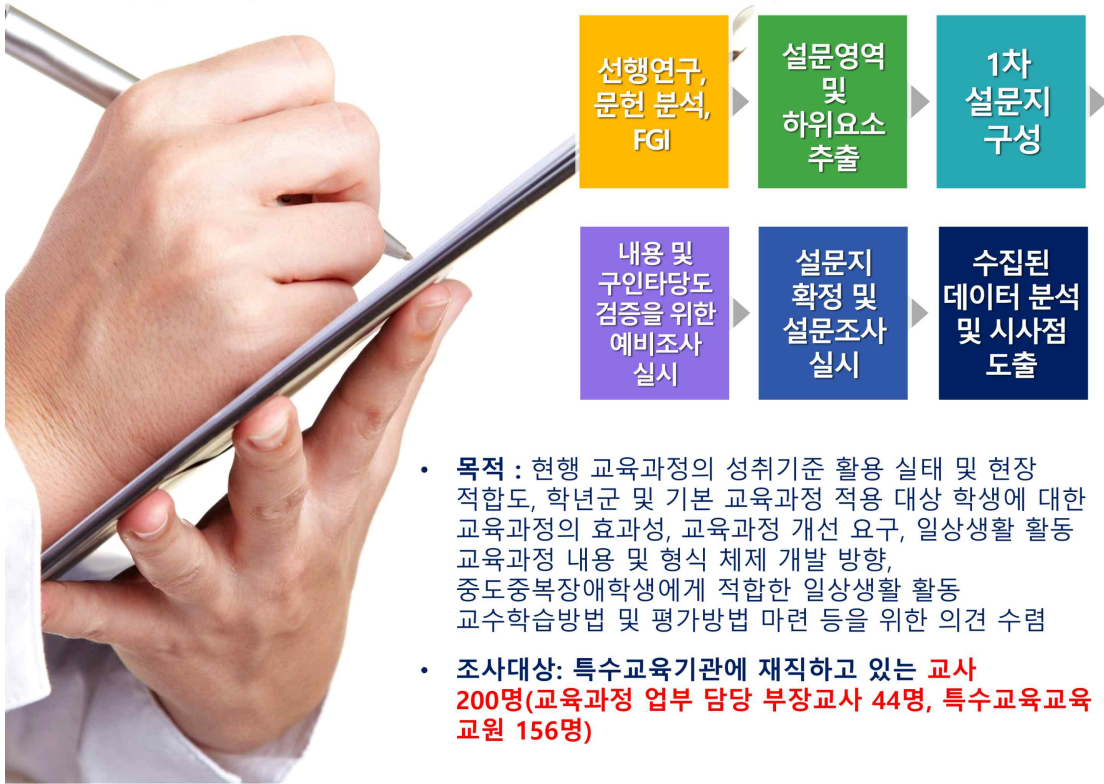
- '일상생활활동' 교육과정 개발 방향- **학교의 재량권과 자율성 보장**
  - 학교 실정과 학생 수준에 맞춰 다양하게 운영
  - 학생별로 필요한 영역을 선택할 수 있도록 하여 학습권 보장

가급적이면 제안이나 이런 부분들을 최소화하고 학교의 운영에 맡겨주는 게 좋지  
않을까라는 생각도 하고, 학교에서의 자율성을 최대한 존중하되 거기에 대한

## 학교의 재량권과 자율성 보장: 해당 교육과정은 참고 가이드라인일뿐

이 일상생활 영역은 새로 생기는 영역이니 좀 자율성이 있잖아요. 그러면 아이들에게  
말해서 선택할 수 있는 옵션을 줄 수 있다는 것을 편성 운영에서 주실 수 있지  
않을까? (연구 참여자 A)

## 설문조사



- **목적** : 현행 교육과정의 성취기준 활용 실태 및 현장 적합도, 학년군 및 기본 교육과정 적용 대상 학생에 대한 교육과정의 효과성, 교육과정 개선 요구, 일상생활 활동 교육과정 내용 및 형식 체제 개발 방향, 중도중복장애학생에게 적합한 일상생활 활동 교수학습방법 및 평가방법 마련 등을 위한 의견 수렴
- **조사대상**: 특수교육기관에 재직하고 있는 **교사 200명(교육과정 업무 담당 부장교사 44명, 특수교육교육교원 156명)**

## 설문조사-연구결과(일부)

- 중도중복장애학생을 위한 교육과정 운영 실태

- 교육과정 편성·운영을 하지 않는 이유: **학생 선정기준과 학급 편제의 어려움(24.1%),**

**학생의 능력 및 요구에 따라 IEP를 운영하고 있음(21.5%)**

<표 1> 중도중복장애 학생을 위한 교육과정 편성·운영을 하지 않는 이유 (N=158, 다중응답)

구분	n	%
학생의 장애특성과 교육적 요구에 적합한 교육과정의 부재	29	18.4
중도중복장애 교육과정을 적용할 대상 학생의 선정 기준과 학급 편제의 어려움	38	24.1
중도중복장애 교육과정을 적용할 학급 당 학생 수의 편차	21	13.3
학생의 능력 및 요구에 따라 개별화교육계획을 수립·운영하므로	34	21.5
인적 자원, 학습 공간, 교수·학습 자료 등 제반 여건의 부족	15	9.5
교육과정 편성·운영의 필요성에 대한 교육공동체의 인식 부족	4	2.5
교육과정-수업-평가-기록 일체화의 어려움	6	3.8
기타	11	7.0
소계	158	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

- 중도중복장애학생을 위한 교육과정 운영 실태
  - 중도중복장애학생을 위한 주된 교육과정 운영: **생활기능 영역 중심 교육과정(70.6%)**

<표 2> 중도중복장애학생을 위한 주된 교육과정 (N=68)

구분	n	%
기본 교육과정의 교과중심 교육과정	10	14.7
주제 중심 교육과정(기존 교과 통합)	7	10.3
생활 기능 영역 중심 교육과정	48	70.6
기타	3	4.4
소계	68	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

- 중도중복장애학생을 위한 교육과정 운영 실태
  - 중도중복장애학생 교육에서 가장 중점을 두는 생활기능영역: **의사소통(30.3%), 자립생활(27.7%)**
  - \* 탐구(0.6%)는 가장 낮게 도출됨

<표 3> 중도중복장애 교육에서 가장 중점을 두는 생활 기능 영역 (N=155, 다중응답)

구분	n	%	구분	n	%
의사소통	47	30.3	정서행동(심리안정, 문제행동 중재)	13	8.4
자립생활	43	27.7	건강과 안전	10	6.5
탐구	1	0.6	지역사회 적응활동	5	3.2
신체활동	17	11.0	진로와 직업	5	3.2
여가활동	4	2.6	문화와 예술	3	1.9
인지(기능적 학업기술)	2	1.3	기타	0	0.0
사회성	5	3.2			
소계				155	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

- 중도중복장애학생을 위한 교육과정 운영 실태
  - 중도중복장애학생 교육과정 운영 시 주로 활용하는 교수학습자료: **시중에서 판매(45.6%)**
  - \*국특원 개발 교육과정 지원자료의 활용도는 가장 낮은 것으로 나타남

<표 4> 주된 교수-학습 자료 (N=68)

구분	n	%
유치원 교육과정 자료	5	7.4
기본 교육과정 교과용 도서	13	19.1
공통 교육과정 교과용 도서	5	7.4
시중에서 판매하는 교재 등 학습 자료	31	45.6
학교(교사)가 자체 제작한 자료	13	19.1
(국립특수교육원 개발) 중도중복장애 학생을 위한 교육과정 지원 자료	1	1.5
소계	68	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

- 중도중복장애학생을 위한 교육과정 운영 실태
  - 국립특수교육원 중도중복장애학생 교육과정 지원자료를 활용하지 않는 이유
    - 1) 학습활동 및 난이도가 적합하지 않아서(19.6%)
    - 2) 학생의 장애유형 및 특성에 적합하지 않아서(18.6%)

<표 5> 자료를 활용하지 않는 이유 (N=199, 다중응답)

구분	n	%
교수·학습활동에 활용할 수 있는 자료가 부족해서	31	15.6
학생의 장애유형 및 특성에 적합하지 않아서	37	18.6
학습활동 및 난이도가 적합하지 않아서	39	19.6
교육과정 지원 자료의 단가가 비싸고 무상으로 보급되지 않아서	16	8.0
방대한 양에 비해 자료 찾기 등 접근성이 어려워서	27	13.6
실생활에 필요한 내용이 부족해서	10	5.0
생활연령에 부적합해서	13	6.5
기타	26	13.1
소계	199	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

### · '일상생활 활동' 교육과정 시안 개발에 대한 요구

- '일상생활 활동'에 대한 특수교사의 인식: **교원 연수가 필요하다는 응답이 가장 높게 나타남**

<표 6> 일상생활 활동에 대한 특수교사의 인식 (N=156)

구분	M	SD
1) 일상생활 활동의 신설은 중도중복장애 학생을 위한 국가와 사회적 요구를 반영하기에 적절하다.	3.27	.65
2) 일상생활 활동의 신설은 중도중복장애 학생을 위한 교육공동체의 요구를 반영하기에 적절하다.	3.33	.66
3) 일상생활 활동의 신설은 중도중복장애 학생의 교육적 요구를 반영하기에 적절하다.	3.48	.64
4) 중도중복장애 학생을 위한 교육과정으로 편제된 일상생활 활동이라는 명칭은 적절하다.	3.12	.72
5) 중도중복장애 학생을 위한 교육과정으로 편제된 일상생활 활동의 하위 영역 구분은 적절하다.	3.20	.62
6) 중도중복장애 학생을 위한 교육과정으로 편제된 일상생활 활동의 하위 영역명은 적절하다.	3.15	.61
7) 일상생활 활동은 중도중복장애 학생을 위한 학교 수준 교육과정 편성·운영의 자율성을 발휘하는 데 적절하다.	3.08	.74
8) 일상생활 활동은 중도중복장애 학생을 위한 학급 수준 교육과정 편성·운영의 자율성을 발휘하는 데 적절하다.	3.10	.71
9) 일상생활 활동에 대한 국가 수준 교육과정 기준과 지침은 특수학교(급)의 일상생활 활동 교육과정 편성·운영에 실질적인 도움이 될 것이다.	3.29	.72
10) 일상생활 활동의 의의 및 영역, 편성·운영 등에 대한 학부모 연수가 필요하다.	3.47	.64
11) 일상생활 활동의 의의 및 영역, 편성·운영 등에 대한 교원 연수가 필요하다.	3.62	.57
12) 향후 일상생활 활동에 대한 교육과정 컨설팅이나 교원 연수가 제공된다면 받을 의향이 있다.	3.49	.67
소계	3.22	.53

## 설문조사-연구결과(일부)

### · '일상생활 활동' 교육과정 시안 개발에 대한 요구

- '일상생활 활동' 하위 영역별 목표(안)의 적절성: **탐구 영역과 기초적응 영역이 가장 낮게 도출됨**

<표 7> 일상생활 활동의 하위 영역별 목표(안)의 적절성

영역	영역별 목표(안)	M	SD
의사소통	일상생활에 필요한 의사소통 또는 대안적인 의사소통 능력을 길러 자신의 요구와 의사를 표현하며 다른 사람과 소통하고 더불어 생활하는 능력과 태도를 갖춘다.	3.51	.58
자립생활	자신의 건강과 안전을 도모하고, 자기 결정과 일상생활에서의 자조 능력을 길러 자립적인 생활을 할 수 있는 태도 및 기술을 습득하고 습관을 형성한다.	3.53	.61
탐구	주변의 사물과 환경을 다양한 방법으로 탐색하여 인식하고, 일상생활에서 직면하는 여러 가지 상황과 문제를 논리적으로 이해하고 해결하기 위한 기초적인 능력을 기른다.	3.30	.74
신체활동	감각 기능을 발달시키고 자신의 신체를 긍정적으로 인식하며, 기본 운동 능력을 길러 건강한 생활 습관을 형성한다.	3.47	.61
여가활동	자신의 생각과 느낌을 다양한 문화생활을 통하여 표현하며, 여가문화 활동에 직접 참여하는 경험을 통하여 여가를 선용하는 방법과 기능을 익혀 자신의 삶을 행복하게 영위하는 태도를 기른다.	3.39	.66
생활적응 (시각, 청각, 지체장애)	중복장애학생(시각, 청각, 지체장애)이 학교 및 가정과 지역사회에서 일상생활에 능동적으로 참여하며 다양한 경험과 학습의 기회를 통해 잠재된 능력을 개발한다.	3.36	.62
기초적응	중도중복장애 학생이 교수·학습에 필요한 지원을 받는 데 협조하는 태도와 필요한 최소한의 기술을 갖추기 위한 기초 적응 기술을 경험하고 학습한다.	3.29	.69

## 설문조사-연구결과(일부)

- '일상생활 활동' 교육과정 시안 개발에 대한 요구
  - '일상생활 활동' 편성 및 운영의 유연성 허용 정도
    - 1) 교과(군)별 50% 이내 시수 감축 (50.6%)
    - 2) 교과(군)별과 창의적 체험활동 시수의 동시 감축 허용(32.1%)

<표 8> 일상생활 활동 편성·운영의 유연성의 허용 정도 (N=156)

구분	n	%
교과(군)별 50% 이내로 시수 감축 범위 확대	79	50.6
교과(군)별 20% 이내로 감축 범위 확대	19	12.2
창의적 체험활동 시수 감축 허용	4	2.6
교과(군)별과 창의적 체험활동 시수의 동시 감축 허용	50	32.1
기타	4	2.6
소계	156	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

- '일상생활 활동' 교육과정 시안 개발에 대한 요구
  - '일상생활 활동' 편성 및 운영 방법
    - 1) 1학기 또는 1년동안 매주 동일한 요일, 동일 시간에 편성 및 운영(53.2%)
    - 2) 하루동안 교과 또는 창의적 체험활동과 연계하여 편성 및 운영(31.4%)

<표 9> 일상생활 활동의 편성·운영 방법 (N=156)

구분	n	%
1학기 또는 1년 동안 매주 동일한 요일, 동일한 시간에 편성·운영	83	53.2
1학기 또는 1년 동안 격주로 편성·운영	2	1.3
하루 동안 관련 교과 없이 일상생활 활동 시간만 편성·운영	13	8.3
하루 동안 교과 또는 창의적 체험활동과 연계하여 편성·운영	49	31.4
기타	9	5.8
소계	156	100.0

## 설문조사-연구결과(일부)

- ‘일상생활 활동’ 교육과정 시안 개발에 대한 요구
  - ‘일상생활 활동’ 교수학습에 있어 중점 사항
    - 1) 학생의 교육적 요구와 필요에 따라 하위 영역 선택하도록 지도(23.6%)
    - 2) 학생의 교육적 요구와 필요에 따라 영역 간, 영역 내 내용 범주 통합 지도(21.5%)

<표 10> 일상생활 활동의 교수 학습에 있어 중점 사항 (N=437, 다중응답)

구분	n	%
학생의 교육적 요구와 필요에 따라 하위 영역을 선택할 수 있도록 지도함	103	23.6
학생과 학교의 필요에 따라 새로운 영역을 개설·승인하여 지도함	36	8.2
학생의 교육적 요구와 필요에 따라 영역 간, 영역 내 내용 범주를 통합하여 지도함	94	21.5
각 영역별 내용 배열은 지도하는 순서가 아니므로 자유롭게 선택하여 적용함	63	19.0
각 영역별 내용 배열은 예이므로 교과와 창의적 체험활동과 연계 지도함	42	9.6
학생의 학습 양식과 선호도를 고려하여 지도함	36	8.2
구조화된 환경에서 점차 자인스러운 환경으로 범위를 확장시켜 지도함	42	9.6
기타	1	0.2
소계	437	100.0

## 설계 방향

### ■ 설계방향

- 기 개발된 교수·학습자료, 기초연구(국립특수교육원, 2013; 2019) 활용
- 장애 정도가 심한 학생의 유형을 ① 중도 지적·자폐성장애, ② 시각중복장애, ③ 청각중복장애, ④ 지체중복장애 학생의 4가지 유형으로 구분
  - 하지만 특수교육대상자의 그룹을 분리하는 구분이거나 분절적 구분이 아님
  - 개별화된 특별한 교육적 요구와 지원의 유형 개념



## 설계 방향

### ■ 설계방향: 영역, 교수/학습

- **일상생활 활동'의 내용:** 의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가활동, 생활적응(시각, 청각, 지체) 등 중도중복장애학생을 위한 생활기술로 구성
- 하지만
  - 각 영역을 분리된 '교과적' 개념이 아님.
  - 영역 내 영역 간 통합 가능
  - 특정 일상생활 활동 영역이 특정 장애영역에 국한 되지 않음
- 영역의 내용 요소, 활동 내용을 이용하여 **학생 맞춤형 교육과정 재구성 필수**
- 학교마다 특성있는 교육과정을 운영
- **학교 수준의 교육과정 구성 재량권, 교사의 학생 맞춤형 교육과정 구성 재량권을 위한 플랫폼**
- 특수교육 대상학생과 학부모가 학생의 요구와 목표에 맞는 **교육 내용 선택권 제공**
- **'교육과정-수업-평가-기록' 일체화 실현을 위한 도구**
- 개별화교육계획과 연계된 일상생활 활동 교육과정 구현

## 설계 방향

### ■ 설계방향: 내용 요소 및 활용 내용 구성

- ① 공적 교육을 받기 이전에 성장 과정에서 자연스럽게 경험·습득·학습할 것
- ② 짧게 배웠지만 일상생활에서 반복적으로 수행하면서 체득하고 습관화하기 위한 '지속교육' 내용
- ③ 교육과정이라는 정형화된 틀 안에 포함되지 않았지만 삶에 꼭 필요한 생활 기술
- ④ 교과(군)과 창의적 체험활동 교육과정에 포함되지 않았으나 누군가로부터 배워야 할 것
- ⑤ 모두에게 필요하지는 않아 누락되었으나, 소수의 아이들에게는 무척 중요한 것
- ⑥ 교과 학습을 하기 위한 기초 학습 준비 등이 포함되어야 함



## 설계 방향

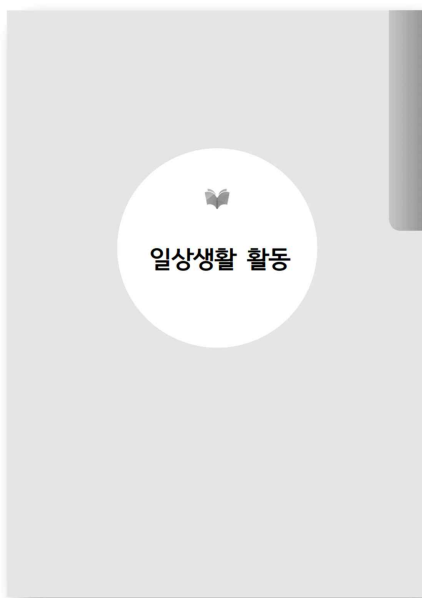
### ■ 설계방향: 체제와 편성·운영

- 총론의 취지에 부합하는 '일상생활 활동' 교육과정 개발의 이론적 근거 마련 및 새로운 교육과정 구상을 위한 기반 구축
- 신설되는 '일상생활 활동'의 교육내용 및 교수·학습 방법, 영역별 교육과정 개발 및 문서 체제, 운영 방안 마련



- 장애영역, 생활연령, 기준시수(교과(군)별 최대 50% 범위, 교육과정 편성 유연성 탄력성 대응) 편성 운영 안내 마련

## 일상생활 활동 구성 개요



### 일상생활 활동

교육과정 신설의 배경과 개요

1. 성격과 목표
2. 영역과 내용 요소
3. 설계와 운영
4. 평가

## 일상생활 활동 교육과정 설계의 개요

- **교육과정 자율성 확대 강조/보장**
  - 특수교육 대상 학생의 장애 특성과 정도, 교육적 요구를 고려
  - 실생활에서의 독립성과 사회통합을 증진
  - **특수교육 대상 학생의 교육과정 자율성 확대를 강조**
- **대상: 장애가 심하거나 중복된 장애를 가진 학생을 대상**
- **장애 정도 및 특성에 따라 선택적으로 재구성하여 적용할 수 있는 학생 맞춤형 모듈형 교육과정**

## 설계 원리

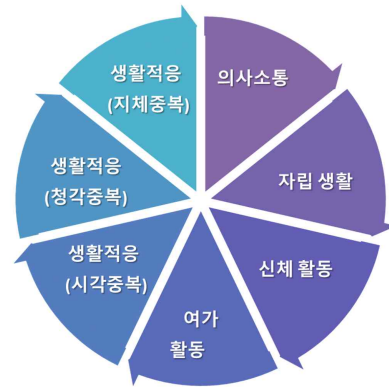


- **실제성**
  - 학생의 개인생활과 사회생활의 다양한 상황에서 필요한 기능을 배움으로써
    - ✓ 생활 적응 능력을 향상시킬 수 있다는 원리
- **통합성**
  - 생태학적 환경 속에서 필수적인 생활 기능 역량을 함양함으로써
    - ✓ 일상생활 활동의 영역뿐만 아니라 교과, 더 나아가 실제 삶까지 확장되고 전이될 수 있어야 한다는 원리
- **지속성**
  - 실생활 능력과 습관을 형성하기 위해 자기 관리, 지역사회 참여, 직업생활 등 다양한 부문에 걸쳐
    - ✓ 생애 맞춤형 교육을 반복적이고 지속적으로 제공해야 한다는 원리

## • 신설 배경

- 특수교육 대상 학생의 장애 정도가 갈수록 **중도중복화되는 추세**지만 교육 현장에서는 **국가 수준 교육과정과 학교 현장 요구 간의 차이로 인해 학생 맞춤형 교육과정을 설계하고 운영하는 데 어려움**

- 이러한 어려움을 해결하기 위해 **특수교육 대상 학생이 우선적으로 필요로 하는 생활 기능을 다음의 영역으로 구성하여 국가 수준 교육과정으로 편성**



## • 일상생활 활동은 '학생 맞춤형' 교육과정이다.

- 일상생활 활동의 5개 영역을 탄력적 운영: 학생의 교육적 필요, 단위학교(급) 실정, 지역사회 여건 등을 반영
- 새로운 활동 영역을 개발하여 적용 가능
- 학년군의 통합 운영 가능: 반복적이고 지속적인 교육



## 교육과정 신설의 배경과 개요

### • 일상생활 활동은 '기능적 활동 중심' 교육과정이다.

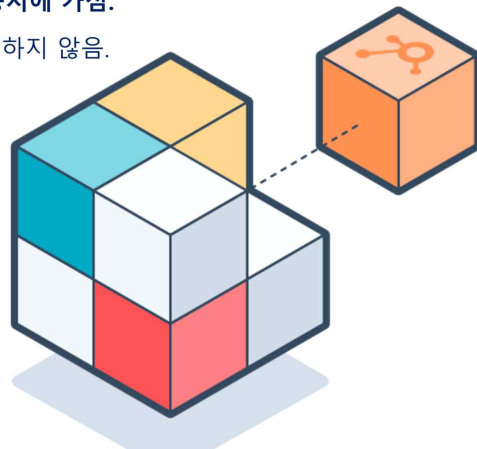
- 기능적이 교육과정을 설계하고 운영
- 지식, 기능, 태도 함양을 목적으로 함
- 학생이 살아가는 생태학적 환경에서 삶의 주체
- 자신의 삶을 가꾸고 지역사회의 일원으로서 더불어 살아가는 데 필수적인 기능



## 교육과정 신설의 배경과 개요

### • 일상생활 활동은 '모듈형' 교육과정이다.

- 학생에게 적합한 영역을 선택 가능
- 교육과정으로 설계·운영 제시한 교육과정을 활용하여 새로운 가능
- 일상생활 활동의 영역과 내용 요소:
  - ✓ 학습 단위이자 교육과정의 한 구성 요소
  - ✓ 분절성, 독립성, 상호관련성의 성격을 동시에 가짐.
  - ✓ 반드시 따라야 하는 교육적 순서를 의미하지 않음.



## 교육과정 신설의 배경과 개요



### 1. 성격과 목표

#### <총괄 목표>

- 일상생활 활동으로 학생의 **잔존 능력과 잠재력을 계발**하여
- 자신과 주변 환경을 이해하고, **현재와 미래의 삶에 필요한 생활 적응 능력을 함양**하며,
- 지역사회 속에서 **능동적인 사회 구성원으로 더불어 살아가는 태도**를 기른다.

<b>의사소통</b>	-의사소통을 위한 기초 능력 신장 -다양한 상황에서 반응, 의도, 요구표현으로 자기주도성 신장 -가정·학교·지역사회 속에서 소통, 긍정적 관계 맺는 태도	<b>생활적응 (시각중복)</b>	-감각 자극을 통합하고 활용하여 주변 환경을 탐색 -감각능력에 맞는 의사소통 방법 선택, 능동적으로 소통 -다양한 감각으로 신체 조절, 안전하게 이동하는 기술과 태도
<b>자립생활</b>	-신변 자립에 필요한 기능, 생활 습관 형성 -건강관리, 안전기능으로 자신을 소중하게 다루는 태도 -결정, 상호작용능력으로 함께 살아가는 태도	<b>생활적응 (청각중복)</b>	-잔존 청력과 감각으로 주변 환경 파악, 타인과 소통 능력 -개인 및 공동체로서 기대되는 규범과 역할 실천 -가정·학교·지역사회 기초기능으로 협력, 참여
<b>신체활동</b>	-신체 인식과 다양한 감각정보 활용으로 신체 움직임 익히기 -힘과 균형, 자세유지, 신체 이동 능력 기르기 -생활 속 신체활동 실천으로 건강한 삶 유지하는 습관 형성	<b>생활적응 (지체중복)</b>	-살아가는 데 필요한 기초 동작 기능 향상, 건강한 삶 태도 -보조 기기 활용하여 신체 동작 수행의 기초 능력 기르기 -다양한 의사소통 체계를 활용하여 협력적 소통 태도 기르기
<b>여가활동</b>	-다양한 탐색으로 선호하는 여가활동 즐기는 능력과 태도 -공동체 여가활동 규칙, 협력, 참여하는 태도 기르기 -지역사회의 다양한 여가활동 경험, 즐겁게 참여하는 태도		

## 2. 영역과 내용 요소

	의사소통	자립생활	신체활동	여가활동	생활적응		
					시간준복	정리준복	지체준복
	의사소통의 기초	신변 자립	신체 인지와 움직임	개인 여가활동	감각 자극과 활용	수용과 표현	신체 긴장도 조절
	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 소리를 듣고 반응하기</li> <li>상대방의 말을 듣고 반응하기</li> <li>조용을 위한 호흡과 발성하기</li> <li>간단한 말소리로 표현하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식생활 기초 기능 익히기</li> <li>의생활 기초 기능 익히기</li> <li>올바른 음반 습관 형성하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>감각 정보를 활용해 움직이기</li> <li>감각과 근육 협응하여 움직이기</li> <li>사물 조작하기</li> <li>신체 보호를 위해 움직이기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>선호하는 여가활동 탐색하기</li> <li>취미 활동 즐기기</li> <li>안전하고 건전하게 여가활동 하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자극 경감하기와 자극 유도 자극하기</li> <li>다양한 자극 변별하기</li> <li>감각 정보 조절하기</li> <li>감각 단서를 기능적으로 적용하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>진존 청력으로 지각하고 변별하기</li> <li>시각과 촉각으로 지각하고 변별하기</li> <li>간단한 몸짓과 기초 수어 익히기</li> <li>보조공학 기기 활용하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>호흡과 발성 준비하기</li> <li>물, 입술, 턱, 구강 운동하기</li> <li>여러 부위의 관절 조절하기</li> </ul>
	보완대체 의사소통의 탐색과 선택	자기 관리	신체 조절과 이동	공동체 여가활동	의사소통 방법의 선택과 적용	대인 관계 형성과 규범 실천	신체 동작 기초 기술
내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 실물·상징 탐색하기</li> <li>실물·상징으로 요구하기</li> <li>실물·상징으로 다양한 의사 표현하기</li> <li>실물·상징으로 의사소통하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>개인위생 기초 기능 익히기</li> <li>물단정 기초 기능 익히기</li> <li>건강한 생활 습관 기르기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>힘 조절하기</li> <li>균형 유지하기</li> <li>이동하기</li> <li>바른 자세로 신체 움직이기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>함께 놀이하기</li> <li>함께 여행하기</li> <li>함께 친교 활동하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체로 의사소통하기</li> <li>사물과 상징물로 의사소통하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>타인의 생각과 감정 파악하기</li> <li>자기 생각과 감정 표현하기</li> <li>생활 속에서 규범 실천하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>누운 자세와 엎드린 자세에서 운동하기</li> <li>엎은 자세에서 운동하기</li> <li>서기 기초 동작 수행하기</li> <li>보조기기를 활용해 이동 동작 수행하기</li> <li>소근육 조절하기와 사물 조작하기</li> </ul>
내용	의사소통의 활용	안전한 생활	생활 속 체력 증진	지역사회 여가활동	신체 조절과 이동	공동체 및 지역사회 참여	의사소통 기초 기술
	<ul style="list-style-type: none"> <li>'나'를 표현하는 의사소통하기</li> <li>가정에서 의사소통하기</li> <li>학교에서 의사소통하기</li> <li>지역사회에서 의사소통하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활 속 위험 인식하기</li> <li>위험 상황 대처 기술 기르기</li> <li>안전한 생활 습관 형성하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>맨손으로 신체활동 하기</li> <li>도구를 활용하며 신체활동하기</li> <li>기술 융합형 신체활동하기</li> <li>생활 속 신체활동 실천하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>실내 여가 시설 이용하기</li> <li>실외 여가활동 즐기기</li> <li>지역 문화 행사 즐기기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신의 신체와 움직임 인식하기</li> <li>이동 준비하기</li> <li>안전하게 이동하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가정생활 참여하기</li> <li>학교생활 참여하기</li> <li>지역사회 참여하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>표정과 몸짓으로 기초적인 표현하기</li> <li>의사소통 판으로 기초적인 표현하기</li> <li>스위처, 컴퓨터 보조기기를 이용하여 기초적인 표현하기</li> </ul>
	자기 결정과 상호 작용						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기 욕구 인식하기와 표현하기</li> <li>자기 감정 인식하기와 관리하기</li> <li>다른 사람의 감정과 상황을 고려하여 상호 작용하기</li> </ul>						

## 3. 설계와 운영

### ■ 설계의 주안점

- 특수교육 대상 학생의 삶을 중심으로 생활 적응 능력을 신장하기 위한 **학생 맞춤형 교육과정, 기능적 활동 중심 교육과정, 모듈형 교육과정**이다.
- 학생의 가정, 학교, 지역사회에서 독립적인 생활과 더불어 사는 삶에 필요한 기능과 역량을 함양할 수 있도록 학교에서는 **장애 특성, 발달 단계, 교육적 요구 등을 고려하여 자율적으로 설계**한다.

### 3. 설계와 운영

#### (2) 영역의 구성

- 일상생활 활동의 영역은 **의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가활동, 생활적응**으로 구성되어 있다.
- **일상생활 활동의 영역과 내용 요소는 분절성, 독립성, 상호관련성의 성격을 동시에 가진다.**
- 반드시 따라야 하는 **교육적 순서를 의미하지 않는다.**
- 일상생활 활동의 5개의 영역과 내용 요소는 학습 단위이자 교육과정의 구성 요소로서 개별 학생이 요구하는 생활 적응 기능에 따라 **다양한 교육과정 형태로 구현**할 수 있다.

### 3. 설계와 운영

#### (3) 학교의 자율적 교육과정 설계와 방법

- 개별 학생의 특성과 요구, 학교급별 상황, 학교 실정에 따라 일상생활 활동의 영역과 내용 요소 선택, 다른 생활 기능 영역 대체, 교육과정 자율성, 유연함.
- 이를 위해 **모듈형 교육과정으로 일상생활 활동 교육과정 구현**: 일상생활의 영역 내 선택형, 영역 간 통합형, 일상생활 활동·교과·창의적 체험활동 연계형으로 교육 활동을 설계한다.



### (3) 학교의 자율적 교육과정 설계와 방법



- '일상생활 활동의 영역 내 선택형': 한 영역의 내용 요소의 전체 또는 일부를 선택/운영. 지속적/반복적 운영
- '일상생활 활동의 영역 간 통합형': 서로 다른 일상생활 활동의 영역과 내용 요소를 통합/운영. 총체적인 교육. 다양한 영역에 걸쳐 다루는 기초 기술, 기능, 습관, 태도를 학생의 삶 속에서 종합적인 교육 활동으로 구성/운영
- '일상생활 활동·교과·창의적 체험활동 연계형': 일상생활 활동의 영역과 내용 요소를 관련 교과 및 창의적 체험활동과 상호 보완적으로 연계하여 운영. 교과 교육 활동 내용에 선행되는 기초 기술 지도, 교과 교육 활동 보완, 교과 및 창의적 체험활동을 통해 습득한 기능을 일반화하고 내면화
- 학교 자체 개발형: 학교는 다양한 형태의 영역과 활동을 개발하여 학생에게 적합한 모듈을 구성하여 운영

## 2. 영역과 내용 요소

### (4) 일상생활 활동의 설계 주체

- 일상생활 활동의 설계 주체는 **학교, 교사, 학생**이다.
  - 교육과정 개발 시 학생의 생활연령, 발달 수준, 잔존 능력, 잠재력, 개별 교육적 요구 고려
  - 가정, 학교, 지역사회 등의 생태학적 환경 고려
- 일상생활 활동 교육과정을 설계·운영한다.

## 2. 영역과 내용 요소

### ■ 운영의 주안점

- **의미 있는 삶을 누릴 수 있는 생활 기능에 중점 운영:** 학생 특성, 잔존 능력, 감정 중심으로 잠재력을 개발
- **자신의 현재와 미래의 삶을 위해 능동적이고 더불어 살아가는 태도를 함양에 중점:** 학생 자신과 주변 환경을 이해, 생활 적응 능력을 신장
- **현재와 미래의 생태학적 맥락을 고려한 활동으로 구성하여 운영**
- **배움의 즐거움과 기쁨을 경험하도록 운영:** 학생의 흥미와 동기를 토대로 활동 구성
- **실제적이고 기능적인 교육 경험 제공:** 생활 속에서 만날 수 있는 장면과 상황으로 활동 구성
- **중도중복장애 학생의 경우, 감각 특성과 인지 수준에 따라 활동 내용을 확장하여 운영**
- **체계적이고 다양한 전략과 방법 활용:** 출발점 파악, 생활 적응 능력 점진적으로 향상
- **의사소통 지원, 행동 지원, 보조공학 지원 등으로 활동 참여 최대화**
- 정보 통신 매체, 인공지능, 증강현실(AR), 가상현실(VR), 혼합현실(MR), 확장현실(XR), 사물 인터넷(IoT), 디지털 기기 등의 **공학 기술 활용**

## 2. 영역과 내용 요소

### ■ 활동의 주안점과 예시

- 학교에서는 이를 바탕으로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체 운영할 수 있다.

내용 요소 및 활동 내용	활동 시 유의사항			
	내용 요소	활동	주안점	활동 예시
<b>의사소통</b> 의사소통의 기초 • 다양한 소리를 듣고 반응하기 • 상대방의 말을 듣고 반응하기 • 조음을 위한 호흡과 발성하기 • 간단한 말소리로 표현하기 보편대체 의사소통의 탐색과 선택 • 다양한 실물-상징 탐색하기 • 실물-상징으로 요구하기 • 실물-상징으로 다양한 의사 표현하기 • 실물-상징으로 의사소통하기 의사소통의 활용 • '나'를 표현하는 의사소통하기 • 가정에서 의사소통하기 • 학교에서 의사소통하기 • 지역사회에서 의사소통하기	의사소통의 기초 보편대체 의사소통의 탐색과 선택	다양한 소리를 듣고 반응하기	주변 환경에서 접할 수 있는 여러 가지 소리에 반응하고, 의미 있는 소리를 변형하여 상호 작용하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	주의를 기울여 듣기, 다양한 소리를 듣고 반응하기, 말소리 듣기와 반응하기 등
		상대방의 말을 듣고 반응하기	여러 가지 말소리를 듣고 신체적으로 반응하고, 지시 따르기 등으로 상호 작용하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	사람 이름·사물·신체 부위 등을 나타내는 말을 듣고 반응하기, 간단한 지시에 반응하기, 영장질 듣고 가리키기 등
		조음을 위한 호흡과 발성하기	감각적 자극과 반응을 토대로 말소리의 산출을 위한 방법을 인식하고 능력을 향상하는 데 주안점을 둔다.	호흡과 발성 준비하기, 호흡하기, 발성하기, 구강 운동하기, 여러 가지 소리 내기, 조음하기, 단어 모방하기 등
		간단한 말소리로 표현하기	상대방의 의도를 파악하고 체계적이고 일관성 있게 자기 의사를 표현하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	손·신체 움직임·눈맞춤 등으로 주의 끌기, 주변에 관심을 보이며 모방하기, 사람·물건을 잘라내기 표현하기, 생활 속에서 간단한 소리와 단어로 표현하기 등
		다양한 실물-상징 탐색하기	보편대체 의사소통에 사용할 수 있는 실물-상징을 탐색하고 경험하는 데 주안점을 둔다.	실물-사진·상징 탐색하기, 실물-사진-상징 탐색하기, 시간-상징을 보고 실물 찾기, 실물-사진-상징 연결 짓기 등
		실물-상징으로 요구하기	자신에게 적합한 보편대체 의사소통 방법으로 실물-활동-상황에 대한 요구를 표현하는 기초 능력을 익히는 데 주안점을 둔다.	관련 사물-상징을 인식서 요구하기, 관련 사물-상징을 가리켜 요구하기, 관련 사물-상징을 교환하여 요구하기 등
실물-상징으로 다양한 의사 표현하기	자신에게 적합한 실물-상징을 활용하여 다양한 상황에서 자발적으로 의사를 표현하고 감정적으로 화상하는 데 주안점을 둔다.	명칭 표현하기, 색상·모양·크기·위치·깊이 표현하기, 장소·시간 표현하기, 상태 표현하기, 존제 표현하기, 긍정과 부정 표현하기 등		
실물-상징으로 의사소통하기	자신에게 적합한 실물-상징으로 지시를 따르고, 보편대체 의사소통 기기를 활용하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	의사소통 만 이용하기, 시각적 일과표 이용하기, 음성상징 의사소통 기기 이용하기, 스마트 기기 등 의사소통하기 등		

## 4. 평가

### ■ 평가의 방향과 방법

#### (1) 평가의 방향

- 의미 있는 변화에 초점, 전인적 성장, 총체적 평가
- 학생의 성장과 변화에 초점: 학생의 학습 과정과 실제 수행한 결과를 반영하여 평가
- 개별화교육계획, 교육과정-수업-평가 일체화
- 다면적이고 종합적인 평가 계획 수립: 평가 준거, 평가 목표, 평가 기준, 평가 방법, 실시, 기록, 결과 활용 등
- 맞춤형 평가: 평가 관점과 평가 기준을 조정하여 평가
- 개별화된 평가준거를 바탕으로 지속적 평가: 교수·학습과 평가 내용의 일관성 유지
- 학생에게 적합한 방식으로 평가: 평가의 제시 방식과 반응 양식 다양화
- 다양한 평가 방법과 도구 활용
- 교수·학습 내용과 방법의 적절성을 진단, 개선하기 위해 활용

## 4. 평가

#### (2) 학생 평가의 방법과 기록

- 다양한 자료를 수집하여 평가: 습득한 생활 적응 능력을 실제 삶과 유사한 맥락 속
- 생활 적응 능력을 능숙도, 유지, 일반화 여부 평가
- 진전 정도를 민감하게 파악하기 위해 지속적 평가
- 활동 수행 과정 평가: 관찰, 일화 기록법, 체크리스트, 평정 척도법 등
- 활동 성과물 평가: 동영상, 작품 평가, 활동의 기록 분석, 포트폴리오, 교사 간 의견 교환, 학생 및 학부모 면담 등
- 학생의 태도를 종합적으로 평가: 흥미, 참여 범위, 참여 정도, 참여 시간 등
- 필요시, 평가 결과를 종합하여 학교생활기록부에 서술하여 기록
- 원격수업에 따른 평가: 쌍방향 수업 중 평가, 활동 수행 영상 등

## 4. 평가

### 나. 평가의 주안점

- **의사소통:** 음성 언어 능력, 상징 이해 및 보완대체의사소통 기기 사용 능력, 의사소통 의도와 기능에 초점, 실제적 장면에서 참여와 태도 평가
- **자립생활:** 실생활 장면의 자립 생활 능력, 수행 정도, 참여 정도, 반응 행동 누가 기록,
  - 자립적인 삶을 실천, 내면화
- **신체활동:** 감각, 즐거운 움직임 경험, 자발적이고 지속적으로 신체 활동에 참여하는 태도
- **여가활동:** 여가를 의미 있게 활용, 여가 탐색, 선택, 실천, 여가를 즐기는 태도
- **생활적응(시각중복):** 잔존 시각과 시기능 등 시각 활용 특성을 고려, 적절한 보조기기를 사용하여 평가
- **생활적응(청각중복):** 잔존 감각 특성을 고려, 청각보조기기(보청기, 인공와우)를 사용 평가, 선호하는 의사소통 양식(말과 수어, 몸짓)을 통해 평가
- **생활적응(지체중복):** 안전한 환경, 신체 긴장 이완, 비정상적 반사, 신체의 정렬, 균형 유지 등을 고려하여 평가



## Contents

- I. 교과용 도서 개발 연구 방법
- II. 일상생활 활동 지도서의 체계
- III. 일상생활 활동 지도서의 구성
- IV. 전자저작물 활용 방법
- V. 결론

## 추진전략 및 방법

- 문헌연구, 설문조사, 초점집단면담, 현장적합성 검토, 전문가 및 연구진 협의회 등의 방법 활용



문헌연구

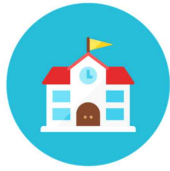


설문조사



FGI

- 분석, 도출: 학생 교육 관련 연구 및 교수·학습자료 등의 분석, 일상생활 활동 교과용 도서(지도서) 개발의 배경과 방향을 설정



현장적합성검토



연구집필진세미나  
전문가 자문 협의회  
연구진협의회

일상생활 활동  
교과용 도서  
(지도서 7책) 개발

## 추진전략 및 방법

STEP 1	STEP 2	STEP 3	STEP 4	STEP 5	STEP 6	STEP 7
문헌분석	설문조사	초점집단면담	현장적합성검토	연구집필진세미나	전문가 자문 협의회	연구진 협의회
<b>STEP 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문헌분석: 2022 특수교육 교육과정 총론 및 교과 교육과정 관련 문헌 분석, 일상생활 활동 교육과정 및 학교급별 운영 사례 분석, 중도중복장애 학생 교육 관련 연구 및 교수·학습자료 분석</li> </ul>					
<b>STEP 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설문조사: 일상생활 활동 교과용 도서 구성에 대한 요구 사항 등에 대한 설문조사를 실시하여 현장 의견 수렴(일상생활 활동 교육과정의 교육 현장 구현 방안, 교과(군)와 일상생활 활동 영역 간 연계 방법, 일상생활 활동 교수·학습 및 평가 방법), 특수교사 200여명 대상</li> </ul>					
<b>STEP 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초점집단면담: 일상생활 활동 교과용 도서 개발 방향, 타교과(군)와 일상생활 활동 영역 간 연계 방법, 중도중복장애 학생에게 적합한 일상생활 활동 교수·학습 방법, 평가 방법 등에 대한 의견 수렴. 특수교육 및 교육과정 관련 전문가 10명 대상</li> </ul>					
<b>STEP 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현장적합성 검토: 교과용 도서의 현장적용 가능성과 내용의 타당성 등에 대한 의견 수렴. 시도교육청의 추천을 받은 특수교사 35명(7책 당 5명) 대상. 교과용 도서의 전반적 구성 체계, 교수·학습 및 평가 방법의 적절성, 현장적용 가능성, 종합 의견 및 기타 의견 등으로 구분하여 이에 대한 다각적 검토</li> </ul>					
<b>STEP 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구집필진 세미나 : 일상생활 활동 교육과정의 성격과 목표 등 개발방향 공유, 일상생활 활동 5대 영역 간 교과용 도서 개발 방향 및 난이도 조정, 교과 교육과정과의 내용 중복 해소 및 난이도 조정, 실생활과의 연계성 강화 방안 검토 교수·학습 활동 및 평가 방법 등에 대한 검토</li> </ul>					
<b>STEP 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전문가 자문 협의회: 특수교육 기본 교육과정 총론 주요 사항 및 교과 교육과정의 개발 방향성과 연계된 일상생활 활동 교과용도서 개발 방향, 일상생활 활동 교육과정에 기반한 교과용 도서의 전체 구성과 학습 과정 제시 방안, 교수·학습 및 평가 방법, 현장 적합성 등에 대한 자문 의견 수렴</li> </ul>					
<b>STEP 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구진 협의회: 연구진 협의회를 통하여 연구 수행 전반에 대한 기획, 교과 성격, 목표, 내용체계 협의 및 교과용 도서 집필 지침 및 학년군별 내용체계 검토, 개발된 시안 검토, 연구보고서 및 현장 적합성 검토</li> </ul>					

# 문헌분석

1

## 2022 특수교육 교육과정 총론 및 교과 교육과정 관련 문헌 분석

- 2022 개정 특수교육 교육과정 총론의 주요 사항 및 교과 교육과정 연구 내용, 국내·외 교육과정 정책 동향, 교육과정 관련 문헌 및 포럼 자료 분석
- 특수교육 대상 학생의 학습경험을 촉진하는 동시에 실생활과 연계될 수 있는 생활 기능 중심의 교수·학습, 평가가 가능한 교과용 도서 개발을 위한 자료 분석

2

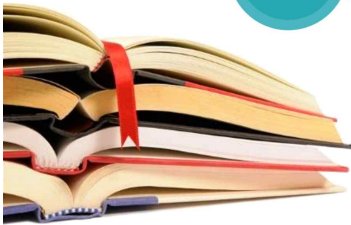
## 일상생활 활동 교육과정 및 학교급별 운영 사례 분석

- 본 사업을 통해 개발된 일상생활 활동 7책(의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가활동, 생활적응(시각중복), 생활적응(청각중복), 생활적응(지체중복))과 관련된 국내·외 선행연구와 초·중·고 학교급별 운영 사례 및 정책 동향 분석

3

## 중도중복장애 학생 교육 관련 연구 및 교수·학습자료 분석

- 중도중복장애학생을 위한 교수·학습 자료 개발 기초 연구, 중도중복장애학생 교육과정 지원 자료, 중도중복장애 학생을 위한 교수·학습 자료 활용 실태 및 개발 방안 연구 등 국립특수교육원을 비롯한 유관 기관에서 개발한 중도중복장애 학생의 교육 관련 연구 및 교수·학습 자료 분석



# 설문조사

**2022 특수교육 기본 교육과정 '일상생활 활동' 교과용 도서 개발을 위한 실태 및 요구 조사**

안녕하십니까?

본 연구는 「2022 특수교육 기본 교육과정 일상생활 활동 교과용 도서 개발 연구」를 진행함에 있어 '일상생활 활동' 교과용 도서에 대한 현장의 요구를 반영하는데 그 목적이 있습니다.

설문조사를 통해 수집된 자료는 본 연구의 결과 도출에만 활용할 것임을 약속드리며, 설문조사를 위해 제공한 개인정보는 개인정보보호법에 따라 본인 동의 없이 공개되지 않습니다.

본 설문지에 대한 여러분의 의견은 향후 '일상생활 활동' 교과용 도서 개발의 기초자료로 사용될 것입니다. 이에 각 문항마다 성의껏 응답하여 주시기 부탁드립니다. 감사합니다.

2023년 2월

「2022 특수교육 기본 교육과정 일상생활 활동 교과용 도서 개발팀」

책임연구자 부산대학교 교수 최진혁

선행연구, 문헌 분석, FGI

설문영역 및 하위요소 추출

1차 설문지 구성

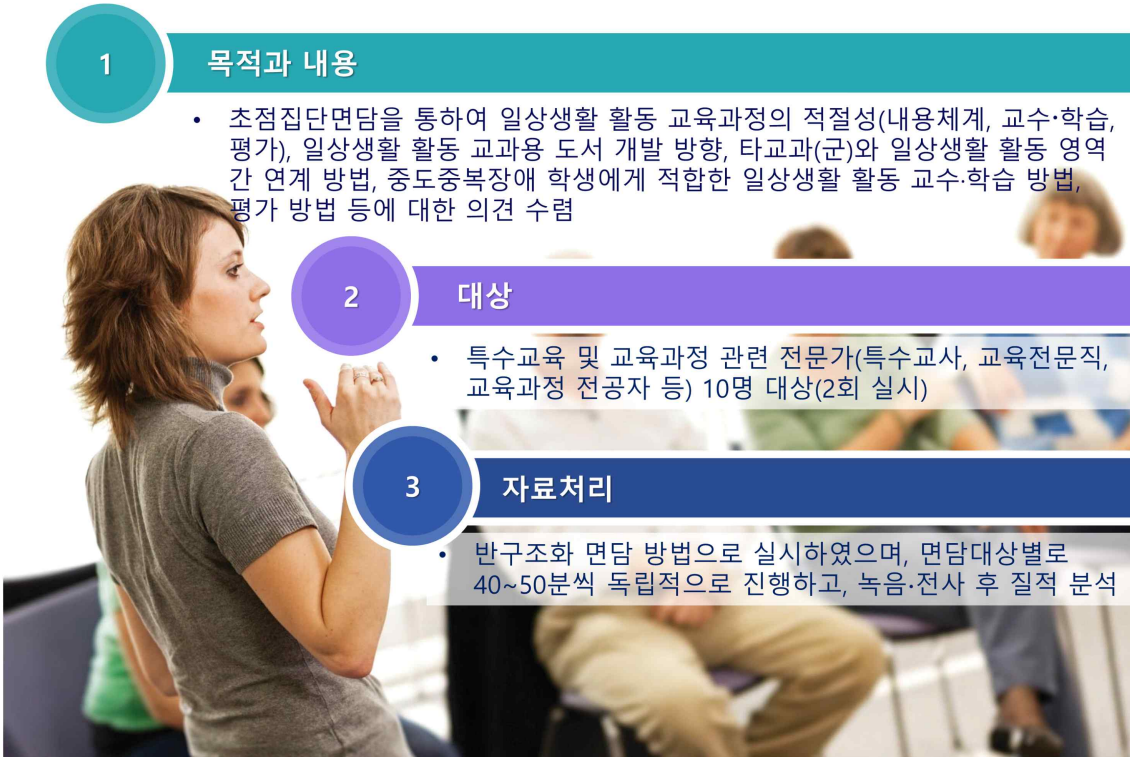
내용 및 구인타당도 검증을 위한 예비조사 실시

설문지 확정 및 설문조사 실시

수집된 데이터 분석 및 시사점 도출

- **목적:** 본 사업에서는 2022 개정 특수교육 교육과정에 따른 일상생활 활동 교과용 도서 개발을 위해, **일상생활 활동 교육과정의 교육 현장 구현 방안, 교과(군)와 일상생활 활동 영역 간 연계 방법, 중도중복장애 학생에게 적합한 일상생활 활동 교수·학습 및 평가 방법, 일상생활 활동 교과용 도서 구성**에 대한 요구 사항 등에 대한 설문조사를 실시하여 현장 의견 수렴
- **조사대상:** 특수교육기관 재직 교사 200여명

## 초점집단면담



**1 목적과 내용**

- 초점집단면담을 통하여 일상생활 활동 교육과정의 적절성(내용체계, 교수·학습, 평가), 일상생활 활동 교과용 도서 개발 방향, 타교과(군)와 일상생활 활동 영역 간 연계 방법, 중도중복장애 학생에게 적합한 일상생활 활동 교수·학습 방법, 평가 방법 등에 대한 의견 수렴

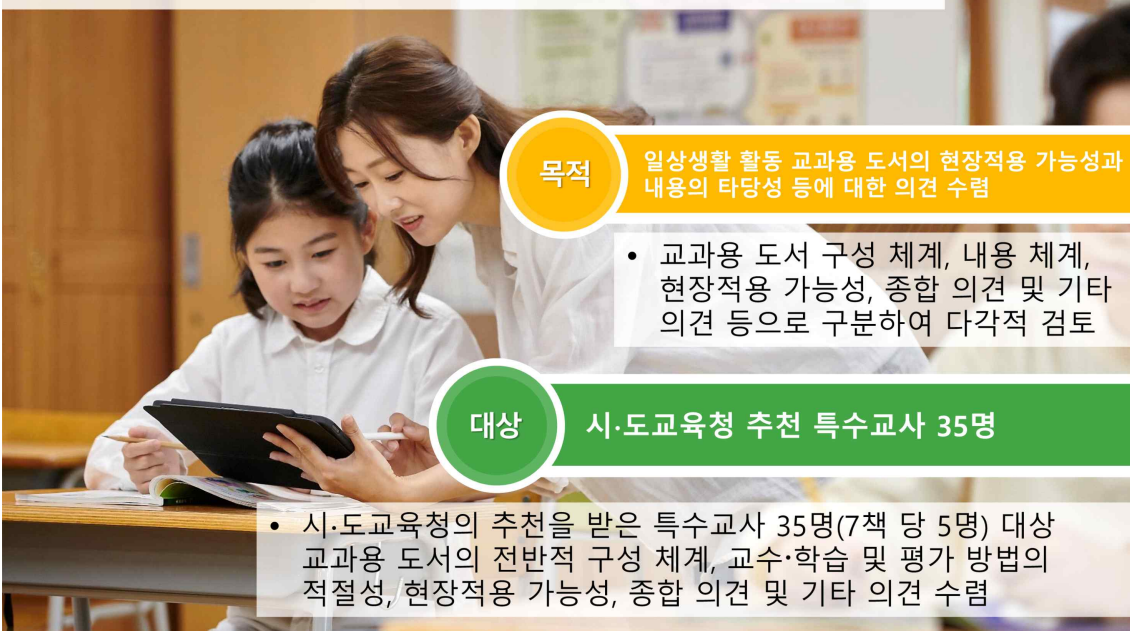
**2 대상**

- 특수교육 및 교육과정 관련 전문가(특수교사, 교육전문직, 교육과정 전공자 등) 10명 대상(2회 실시)

**3 자료처리**

- 반구조화 면담 방법으로 실시하였으며, 면담대상별로 40~50분씩 독립적으로 진행하고, 녹음·전사 후 질적 분석

## 현장적합성 검토



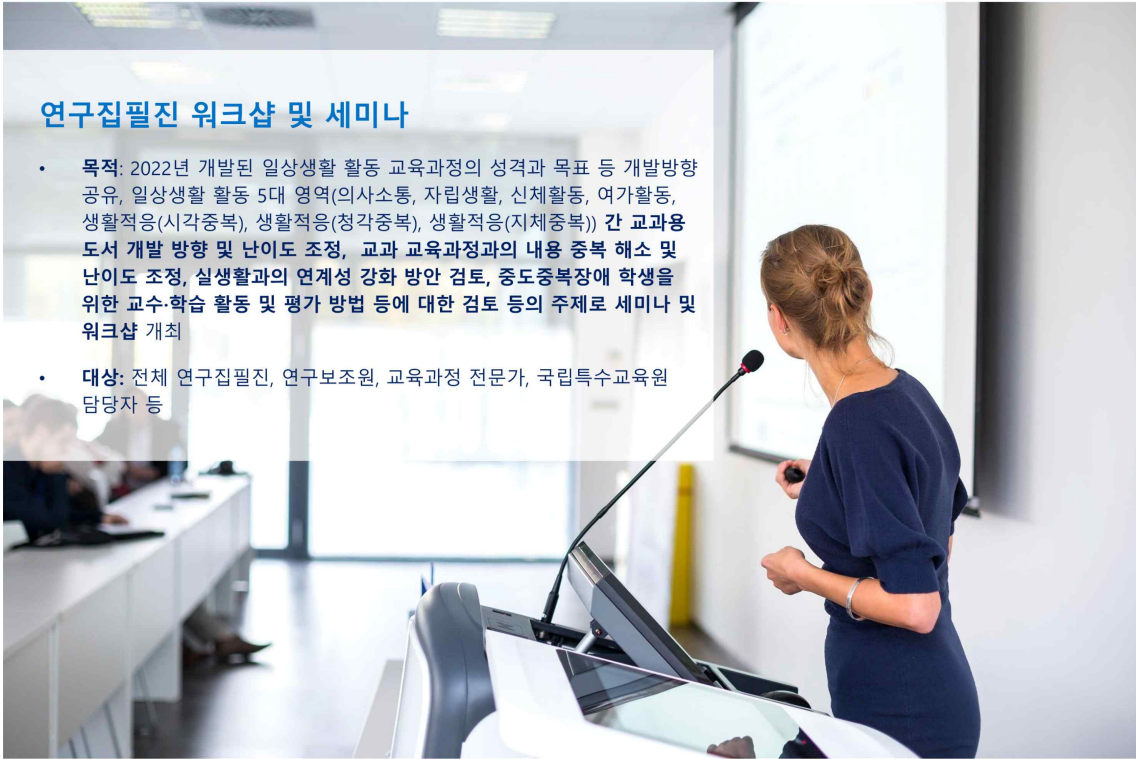
**목적**

일상생활 활동 교과용 도서의 현장적용 가능성과 내용의 타당성 등에 대한 의견 수렴

- 교과용 도서 구성 체계, 내용 체계, 현장적용 가능성, 종합 의견 및 기타 의견 등으로 구분하여 다각적 검토

**대상** 시·도교육청 추천 특수교사 35명

- 시·도교육청의 추천을 받은 특수교사 35명(7책 당 5명) 대상 교과용 도서의 전반적 구성 체계, 교수·학습 및 평가 방법의 적절성, 현장적용 가능성, 종합 의견 및 기타 의견 수렴

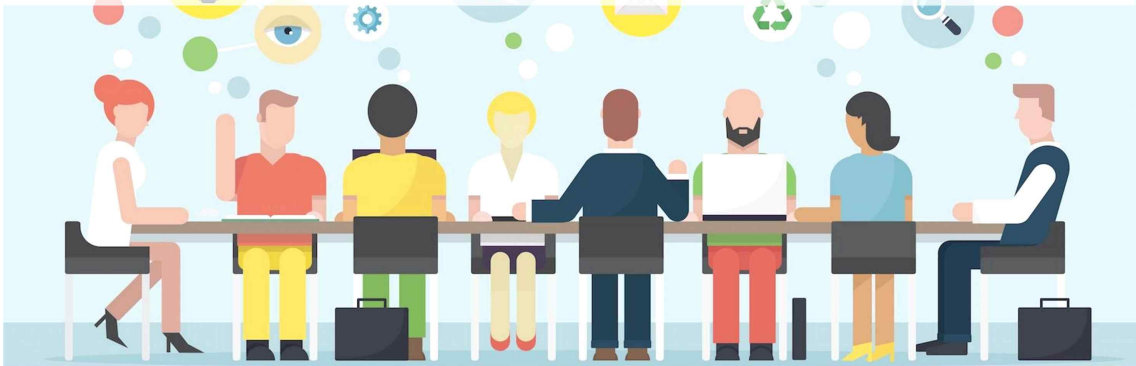


### 연구집필진 워크숍 및 세미나

- **목적:** 2022년 개발된 일상생활 활동 교육과정의 성격과 목표 등 개발방향 공유, 일상생활 활동 5대 영역(의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가활동, 생활적응(시각중복), 생활적응(청각중복), 생활적응(지체중복)) 간 교과용 도서 개발 방향 및 난이도 조정, 교과 교육과정과의 내용 중복 해소 및 난이도 조정, 실생활과의 연계성 강화 방안 검토, 중도중복장애 학생을 위한 교수·학습 활동 및 평가 방법 등에 대한 검토 등의 주제로 세미나 및 워크숍 개최
- **대상:** 전체 연구집필진, 연구보조원, 교육과정 전문가, 국립특수교육원 담당자 등

### 전문가 자문 협의회

- **목적:** 특수교육 기본 교육과정 총론 주요 사항 및 교과 교육과정의 개발 방향성과 연계된 일상생활 활동 교과용 도서 개발 방향, 일상생활 활동 교육과정에 기반한 교과용 도서의 전체 구성과 학습 과정 제시 방안, 교수·학습 및 평가 방법, 현장 적합성 등에 대한 자문 의견 수렴
- **대상:** 교육과정 전문가, 교수, 교장(감), 교육전문직, 특수교사 등으로 구성된 전문가
- **방법:** 연구 수행 기간 중 수시로 대면 또는 비대면의 방법으로 실시



## 지도서 기획 방향

### ■ 교육과정을 충실히 구현하는 지도서

- 일상생활 활동 교육과정의 성격과 목표, 내용 요소, 활동, 주안점 등에 충실한 지도서 개발
- 일상생활 활동 교육과정을 충실하게 구현하는 **교사용 지도서 개발**
- **일상생활 적응 능력 신장에 필요한 내용을 제시함**
- 일상생활 활동 교육과정 **5개 영역의 구성 원리인 실제성, 통합성, 지속성을 충실하게 반영하는 교사용 지도서를 개발함**
- 다양한 교수·학습, 평가 방법을 적용함

## 지도서 기획 방향

### ■ 교육현장 적합성과 활용 가능성이 높은 지도서

- 교육과정-수업-평가-기록의 일체화가 용이하도록 교수·학습 과정 중심의 지도서 편찬
- **풍부한 아이디어와 활동 예시, 기초 기능을 습득하고 평가하는 데 적합한 교수·학습 자료 제공**
- 다양한 수업모형의 적용 가능성을 반영한 지도서: 직접교수, 문제해결학습, 탐구학습, 협동학습, 역할놀이, 시뮬레이션학습 등
- 학교, 가정, 지역사회가 **연계하여 지도할 수 있는 내용으로 활용 가능성을 제고**
- **교육과정 자율성이 확보되는 지도서**

## 지도서 기획 방향

### ■ 학생 맞춤형 교육을 실현하는 지도서

- **일상생활 활동의 영역 간 또는 영역 내 재구성이 가능한 내용:** 개별화교육계획 수립, 실행 용이
- 기능적이며 개인의 생활에 유용한 영역의 활동과 일상생활 기술 포함
- **기능적 활동 중심으로 내용 구성**
- 학생의 학습경험이 생활경험으로 이어지는 지도서
- **학습을 통한 수행이 평가로 직결되는 구성**
- **학습의 즐거움을 느낄 수 있도록 교수·학습 활동 전개하는 지도서**
- **학년에 관계없이 학생의 교육적 요구를 토대로 학생 맞춤형 교육을 제공하는 데 초점**
- 학생의 강점과 약점을 평가하고 **학생 개인에게 의미 있는 영역을 선택적으로 재구성하여 학습하는 기회를 제공하는 지도서**

## 지도서 기획 방향

- 새로운 방식의 교사용 지도서의 틀 제시: 기존 교과용 지도서의 차시 중심 외적 체제와 다름
- 모듈형 학습모형을 구현할 하는 지도서: 일상생활 활동이 지향점
- 다양한 활동의 아이디어를 체계적으로 제시: 교사가 수업에 선택적으로 적용
- 교육과정 재구성의 편의를 위한 지도서
- 일상생활 교육과정을 성공적으로 구현할 수 있는 지도서





## II. 일상생활 활동 지도서의 체계

**유아형**  
손으로 주의 영역을 할 수 있는 기능을 인식시키기 위해 확장이 용이하는 간지 또는 교사가 먼저 손으로 주의를 끌기 때문에 사물을 보거나 상호 작용하는 과정에서 확장이 용이하기 때문에 특구 및 일반과, 소수로 구성된 기구 기동이 발전하게 지도할 수 있다.

**유아형**  
손으로 주의를 할 수 있는 기능을 인식시키기 위해 확장이 용이하는 간지 또는 교사가 먼저 손으로 주의를 끌기 때문에 사물을 보거나 상호 작용하는 과정에서 확장이 용이하기 때문에 특구 및 일반과, 소수로 구성된 기구 기동이 발전하게 지도할 수 있다.

**유아형**  
손으로 주의를 할 수 있는 기능을 인식시키기 위해 확장이 용이하는 간지 또는 교사가 먼저 손으로 주의를 끌기 때문에 사물을 보거나 상호 작용하는 과정에서 확장이 용이하기 때문에 특구 및 일반과, 소수로 구성된 기구 기동이 발전하게 지도할 수 있다.

**영역별 9~12개의 대활동으로 구성**  
**각 대활동별 7~12개의 중활동 예시로 구성**  
**각 중활동별 3~13개의 소활동 예시로 구성**  
**영역별 총 400여개 소활동 예시로 구성**

**유아형**  
손으로 주의를 할 수 있는 기능을 인식시키기 위해 확장이 용이하는 간지 또는 교사가 먼저 손으로 주의를 끌기 때문에 사물을 보거나 상호 작용하는 과정에서 확장이 용이하기 때문에 특구 및 일반과, 소수로 구성된 기구 기동이 발전하게 지도할 수 있다.

**유아형**  
손으로 주의를 할 수 있는 기능을 인식시키기 위해 확장이 용이하는 간지 또는 교사가 먼저 손으로 주의를 끌기 때문에 사물을 보거나 상호 작용하는 과정에서 확장이 용이하기 때문에 특구 및 일반과, 소수로 구성된 기구 기동이 발전하게 지도할 수 있다.

**유아형**  
손으로 주의를 할 수 있는 기능을 인식시키기 위해 확장이 용이하는 간지 또는 교사가 먼저 손으로 주의를 끌기 때문에 사물을 보거나 상호 작용하는 과정에서 확장이 용이하기 때문에 특구 및 일반과, 소수로 구성된 기구 기동이 발전하게 지도할 수 있다.

**2 소활동 2 손짓으로 주의를 끌기**

- ▶ 좋아하는 간지 탐색하기
  - 교사는 학생이 좋아하는 간지를 제시한다.
  - 간지 만지기, 흔들기 등 다양한 탐색을 하게 한다.
- ▶ 손짓으로 주의를 끌기
  - 교사는 학생과 거리를 두고 주의 끌기를 위한 구조적 상황을 제시한다.
  - 학생이 다른 곳에 시선을 두고 있을 때 교사는 손짓으로 주의를 끌어 좋아하는 간지를 보여 준다.
  - 학생이 좋아하는 간지에 반응하면 손짓을 다시 제시하고 강조하여 좋아하는 간지를 제공하여 강화한다.
- ▶ 주의를 끌기 위한 손짓과 다가가기(예시)

**3 소활동 3 눈 맞춤으로 주의를 끌기**

- ▶ 이름 듣고 눈 맞춤하기
  - 교사는 자연스러운 상황에서 "OO야" 또는 "OO는 어디 있나?"의 노래로 학생의 이름을 부른다.
  - 자신의 이름을 듣고 고개를 돌려 교사와 눈을 맞출 때 강화한다.
  - 가까운 거리에서 이름 듣고 눈 맞춤이 가능한 경우, 거리를 점점 멀리해 이름에 반응하고 눈 맞춤하게 구조화해 제시한다.
- ▶ 좋아하는 물건이나 장난감으로 눈 맞춤하여 주의를 끌기
  - 교사는 학생이 좋아하는 물건이나 장난감으로 자연스럽게 상호 작용한다.
  - 학생이 좋아하는 물건에 관심을 유도적으로 보이며 학생과 눈 맞춤을 한다.
  - 학생이 눈 맞춤을 지속했을 때 강화한다.

**Tip**

- 손짓이 어려운 경우, 소리나 율음으로 주의 끌기를 하게 하여 손짓으로 주의 끄는 방법도 함께 시도하고 표현할 수 있게 지도한다.
- 학생이 좋아하는 물건이나 친숙한 사물로 주의 끌기를 시도하도록 구조화된 환경을 구성하고 생활 속에서 단계적으로 반복하게 지도한다.

**Tip**

- 눈 맞춤이 가능해지면 어려운 학생들에게 좋아하는 물건으로 같은 시선을 바라보고 눈 맞춤 하고 좋아하는 물건을 제시해 강화함으로써 요구의 주의 끌기를 위한 눈 맞춤을 할 수 있도록 지도한다.
- 광활하게 활동으로 주의 끌기 활동과 함께 좋아하는 물건을 거절하기를 위해 눈 맞춤 피하기를 단계적으로 지도한다.

### III. 일상생활 활동 지도서의 구성



## 2. 총론 (예: 의사소통 영역)

## 총론의 구성

- 일상생활 활동의 이해
- 의사소통 영역의 이해
- 의사소통 영역의 교수/학습 방법
- 평가의 방향과 방법
- 교사용 지도서의 구성과 활용

## 평가 기록지의 이해

### 평가 기록지의 작성

- 가급적 학생에게 **익숙한 환경과 주변인의 상호작용 결과**로 나타난 행동을 근거
- 대상 학생에게 맞는 **강화제 종류, 강도, 횟수 등에 대한 충분한 자료 확보** 후 실시
- 평가 기록지의 각 평가란에는 **3가지 정보 기재**
  - 목표 행동 도달 여부: + 또는 -로 표기
  - 평가 시기 또는 도달 시기: 연도/월/일 로 표기
  - 강화 조건: 인위, 일반, 자연 강화제 중 해당하는 유형에 ○표
- 또는 학교 및 학급, 학생 개인별로 평가 시기를 별도로 정해 기록 가능

### 평가기록지의 이해(예: 생활적응 지체중복 영역)

- 평가 준거는 교사의 평가 시도 횟수 대비 학생이 정확하게 수행한 횟수로 제시하며 대체로 80~90% 성공률을 설정한다.
- 평가 준거는 정확도가 특별히 요구되는 행동의 경우나 일상생활에서 빈번히 일어나지 않는 행동은 대체로 평가 시도 횟수를 줄인 후 성공률을 90% 수준으로 설정한다.
- 평가의 기록은 초기 평가 이후 목표 행동이 습득 준거에 부합한 날에 기록하는 것으로 한다.
- 평가의 시기는 초기, 중기, 종료 평가로 구분해 제시되어 있으며 연간 단위로 적용했을 때 초기 평가는 학년 초, 중기 평가는 1학기 말, 종료 평가는 학년 말에 실시할 수 있다.
- 평가의 시기는 학교 및 학급, 학생 개인별로 수정해 사용할 수 있으며 중기 평가를 수업 후, 중활동 후, 대활동 후 등으로 세분화해 설계할 수 있다.
- 각 평가란에는 습득 여부(+ 또는 -), 평가 시기 또는 습득 시기(연도/월/일), 세 유형의 강화 조건을 함께 기재한다.
- 강화 조건은 평가 시 적용한 강화 유형에 따라 세 가지로 제시하고 있으며 인위적 강화제(Prosthetic Reinforcer), 일반화된 강화제(Generalized Reinforcer), 자연적 강화제(Natural Reinforcer)로 나누어진다.
- 세 가지 강화 조건이 의미하는 바는 다음과 같다.

#### 평가 시 사용한 강화 조건 유형

강화 조건 유형	설명	사례
인위적 강화제 (Prosthetic Reinforcers)	평가 항목의 행동이 먹을 것, 장난감 또는 기호 활동 등의 강화가 제공되는 조건에서 발생함.	
일반화된 강화제 (Generalized Reinforcers)	평가 항목의 행동이 교사의 칭찬이나 토근 강화 조건에서 발생함.	
자연적 강화제 (Natural Reinforcers)	평가 항목의 행동이 자연적으로 발생해 행동의 목적이 곧 강화가 되는 상황임.	

1	호흡 인식하기	42쪽								
①	자리에 누워 낚숨 쉬기	16/20	인위	일반	자연	인위	일반	자연		
②	자리에 앉아 편한 자세로 낚숨 쉬기	16/20	+ 2024.03.04 인위	일반	자연	+ 2024.07.04 인위	일반	+ 2024.12.20 인위	일반	자연

음식 강화물로 도달      칭찬으로 도달      일상생활 내 자연적으로 도달

## 평가 기록지의 이해 (예: 생활적응 지체중복 영역)

내용	준거	평가의 시기			평가란
		초기 평가	중기 평가	종료 평가	
1. A					
① a	16/20	+ 2024.03.04 인위 일반 자연	인위 일반 자연	인위 일반 자연	평가란
② b	16/20	+ 2024.03.04 인위 일반 자연	인위 일반 자연	인위 일반 자연	강화 조건
③ c	9/10	- 2024.03.04 인위 일반 자연	인위 일반 자연	인위 일반 자연	

나타난 행동의 성공 횟수: 9  
 나타난 행동의 총 횟수: 10

## 평가 기록지의 이해

내용	준거	평가의 시기			평가란
		초기 평가	중기 평가	종료 평가	
1. A					
① a	16/20	+ 2024.03.04 인위 일반 자연	인위 일반 자연	인위 일반 자연	평가란
② b	16/20	+ 2024.03.04 인위 일반 자연	인위 일반 자연	인위 일반 자연	강화 조건
③ c	9/10	- 2024.03.04 인위 일반 자연	인위 일반 자연	인위 일반 자연	

나타난 행동의 성공 횟수: 9  
 나타난 행동의 총 횟수: 10

### 평가의 누적

지난 연도 평가 기록지					다음 연도 학습 계획
내용	기준	초기 평가	중기 평가	종료 평가	
1. a	16/20	+ 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	인위 일반 자연	→ 목표 행동에 도달했으므로 학습을 종료함.
2. b	16/20	- 2024.03.04. 인위 일반 자연	- 2024.07.04. 인위 일반 자연	- 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 학습 지연의 원인 분석이 필요함. → 진단된 원인에 따라 다양한 증거 기반 전략을 투입해 지도함.
3. c	9/10	- 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	+ 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 칭찬 등 일반화된 강화제가 제공되는 상황에서 목표 행동이 나타나도록 지도함. → 진전도를 높일 전략이 필요함.
4. d	9/10	+ 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	+ 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 강화 조건 유형이 일반화된 강화제에서 자연적 강화제 방항으로 설계되어야 함. → 자연적인 상황에서 목표 행동이 수행되는 학습 환경을 조성해야 함.
5. e	9/10	- 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	- 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 목표 행동이 자연적 강화제 상황에서 보다 높은 빈도로 나타나야 하므로 학생의 생태학적 환경을 고려한 지도가 필요함. → 목표 행동이 자연스럽게 나타나고 유지 및 일반화될 수 있는 전략이 필요함.

## 평가 기록지의 활용

- 평가 기록지 양식은 **전자저작물에 편집 가능한 파일로 제시**
- 학교, 학급, 개인 수준 교육과정 재구성의 결과에 따라 **수정하여 사용**
- 평가 기록지는 1년 단위로 개인별 작성이 기본
- 하지만 학교, 학급, 학생의 교육적 요구에 따라 **평가 시기 및 횟수를 조정하여 적용**
- 평가 항목은 대체로 **조작적 정의**로 기술: **학생에게 가르쳐야 하는 행동을 관찰가능하게**
- 대상 학생의 교육적 요구에 맞게 개발하여 평가 실시

## 평가 기록지의 활용

### 평가 기록지의 활용

- 평가 결과: **교육 계획 및 교수·학습 방법의 적절성 진단과 개선을 위한 자료로 활용 (Data-Driven=Student-Driven)**
- 평가 기록에 나타난 진전도: 이어질 교육 계획의 **기초선, 교육 내용의 우선 순위, 학습 시간 단위 당 적정 학습량 등을 결정**하는 자료로 활용
- 미리 설계된 정기 평가에서 **2회 이상 진전이 없는 것으로 보고되는 경우 그 원인을 분석하여 다양한 증거 기반 전략을 투입**하여 지도
- 평가 결과에 따른 교육 계획은 **'미도달(-)'에서 '도달(+)'의 방향으로 설계**
- **'인위적 강화제(P)'에서 '일반화된 강화제(GR)', '자연적 강화제(NR)'를 적용하는 방향으로 설계**

## 평가 기록지의 활용

### 평가 기록지의 활용

- 모든 평가 항목 즉 목표 행동은 **자연적 상황에서 수행되는 것을 최종 목표로**
- 이는 조작적 정의로 설명된 목표 행동을 단순히 수행하는 것에 그치는 것이 아니라 **그 행동이 삶의 맥락에서 실질적 의미를 가지고 자연스럽게 수행되는 것을 의미**



## 평가 기록지의 활용

### 평가 기록지의 활용

- **연 단위 교육 계획 수립 시 전년도 평가 기록지는 차년도 교육과정 설계의 근거 자료로 활용**

지난 연도 평가 기록지					다음 연도 학습 계획
내용	기준	초기 평가	중기 평가	종료 평가	
1. a	16/20	+ 2024.03.04. 인위 (인위) 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 (자연)	인위 일반 자연	→ 목표 행동에 도달했으므로 학습을 종료함.
2. b	16/20	- 2024.03.04. 인위 일반 자연	- 2024.07.04. 인위 일반 자연	- 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 학습 지연의 원인 분석이 필요함. 진단된 원인에 따라 다양한 증거 기반 전략을 투입해 지도함.
3. c	9/10	- 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	+ 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 칭찬 등 일반화된 강화제가 제공되는 상황에서 목표 행동이 나타나도록 지도함. 진전도를 높일 전략이 필요함.
4. d	9/10	+ 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	+ 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 강화 조건 유형이 일반화된 강화제에서 자연적 강화제 방항으로 설계되어야 함. 자연적인 상황에서 목표 행동이 수행되는 학습 환경을 조성해야 함.
5. e	9/10	- 2024.03.04. 인위 일반 자연	+ 2024.07.04. 인위 일반 자연	- 2024.12.20. 인위 일반 자연	→ 목표 행동이 자연적 강화제 상황에서 보다 높은 빈도로 나타나야 하므로 학생의 생태학적 환경을 고려한 지도가 필요함. 목표 행동이 자연스럽게 나타나고 유지 및 일반화될 수 있는 전략이 필요함.

# 전자저작물 활용 방법

## 전자저작물의 구성

- 전자저작물은 기본적으로 E-book과 자료실의 형태로 구성되어 있음
- 국제 전자책 표준 규격인 EPUP3.0을 기반으로 멀티미디어 콘텐츠, Drag & Drop 콘텐츠, 자유로운 버튼 및 다양한 액션 등을 삽입할 수 있음

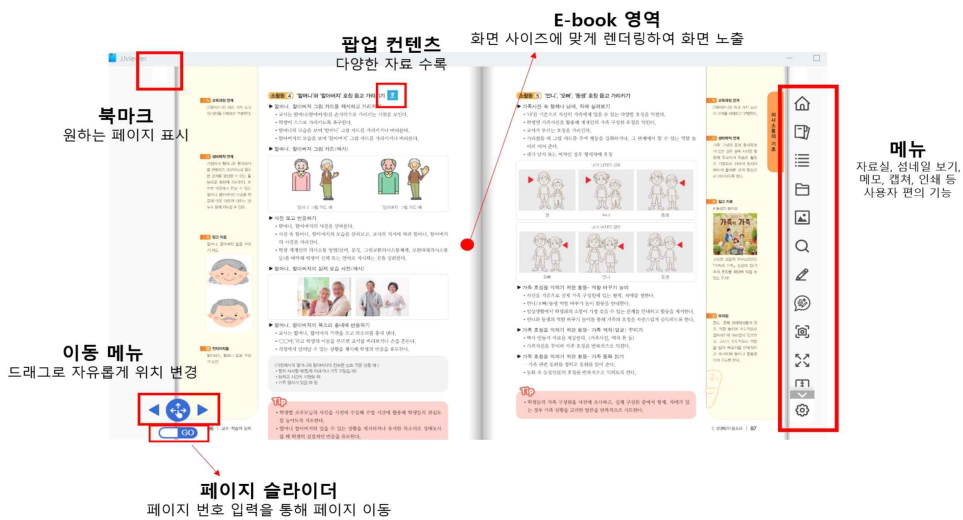


팝업 콘텐츠 연동

# 전자저작물 활용 방법

## 전자저작물의 활용

- 전자저작물은 일상생활 활동을 보조하거나 보완하는 성격의 자료로 지도서와 연계하여 구성함
- 지면의 한계로 지도서에 제시하지 못한 다양한 자료(활동지, 음원, 이미지, 링크)들을 수록하여 교사에게 도움을 줄 수 있는 멀티미디어 자료가 되도록 하였음
- 모든 환경 및 브라우저에서 원활하게 볼 수 있고, 판서 메모 등 여러 가지의 학습 지원 도구를 지원하며, 팝업 콘텐츠를 제공해 수업 중 다양하게 활용할 수 있음



경청해 주셔서 감사합니다.



PUSAN NATIONAL UNIVERSITY  
Department of Special Education



# 주제 발표 1

---

발표자 : 양경화(부산주감중학교 교사)

.....

.....

.....

.....



# 의사소통·자립생활 영역의 실제

양 경 화(부산 주감중학교 교사)

## I. 의사소통·자립생활 영역의 이해

### 1. 의사소통 영역

일상생활 활동은 특수교육 대상 학생에게 우선적으로 요구되는 생활 기능을 의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가활동, 생활적응(시각중복, 청각중복, 지체중복)의 영역으로 구성하여 국가 수준 교육과정으로 편성하였다. 그 중 의사소통 영역의 구성 및 주요 내용을 살펴보고자 한다.

#### 1) 성격

의사소통 영역은 주변 환경과 적극적으로 상호 작용할 기회를 제공하고, 기능적으로 소통하는 능력을 길러 의사소통의 즐거움을 느끼도록 하는 영역이다. 자신의 감각적·신체적·인지적 특성에 적합한 의사소통 방법을 탐색하고, 실제적이고 기능적으로 의사소통할 수 있는 능력을 향상하며, 타인과 적절하게 소통하는 태도를 형성하도록 지원한다.

이 영역의 활동으로 학생은 개인의 욕구와 사회적 요구를 적절한 방법으로 표현하고, 타인과의 소통으로 가정, 학교, 지역사회 등의 공동체에서 소속감을 느끼며 의미 있는 관계를 형성하고 유지할 수 있다.

#### 2) 목표

일상생활에 필요한 의사소통 능력을 향상하여 자신의 요구와 의사를 주도적으로 표현하고, 타인과 소통하며 더불어 살아가는 능력과 태도를 기른다. 이에 따른 세부 목표는 다음과 같다.

첫째, 의사소통하는 과정에서 말소리, 표정, 몸짓에 의미가 있음을 이해하고 의사소통을 위한 기초적인 능력을 신장한다.

둘째, 다양한 상황에서 자신에게 적합한 의사소통 방법으로 알맞게 반응하고 자신의 의도와 요구를 효과적으로 표현함으로써 자기주도성을 기른다.

셋째, 가정, 학교, 지역사회 속에서 적절하게 소통하고 주변 사람과 긍정적인 관계를 맺는 태도를 함양한다.

#### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

의사소통 영역의 내용 요소는 ‘의사소통의 기초’, ‘보완대체의사소통의 탐색과 선택’, ‘의사소통의 활용’으로 구성되어 있으며 내용 요소 체계는 <표 1>과 같다.

<표 1> 의사소통 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	의사소통의 기초	보완대체의사소통의 탐색과 선택	의사소통의 활용
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 소리를 듣고 반응하기</li> <li>• 상대방의 말을 듣고 반응하기</li> <li>• 조음을 위한 호흡과 발성하기</li> <li>• 간단한 말소리로 표현하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 실물·상징 탐색하기</li> <li>• 실물·상징으로 요구하기</li> <li>• 실물·상징으로 다양한 의사 표현하기</li> <li>• 실물·상징으로 의사소통하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• '나'를 표현하는 의사소통하기</li> <li>• 가정에서 의사소통하기</li> <li>• 학교에서 의사소통하기</li> <li>• 지역사회에서 의사소통하기</li> </ul>

4) 활동의 주안점과 예시

의사소통 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 2>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

<표 2> 의사소통 영역의 활동별 주안점과 예시

내용 요소	활동	주안점	활동 예시
의사소통의 기초	다양한 소리를 듣고 반응하기	주변 환경에서 접할 수 있는 여러 가지 소리에 반응하고, 의미 있는 소리를 변별하며 상호 작용하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	주의를 기울여 듣기, 다양한 소리를 듣고 반응하기, 말소리 듣기와 반응하기 등
	상대방의 말을 듣고 반응하기	여러 가지 말소리를 듣고 신체적으로 반응하고, 지시 따르기 등으로 상호 작용하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	사람 이름·사물·신체 부위 등을 나타내는 말을 듣고 반응하기, 간단한 지시에 반응하기, 명칭을 듣고 가리키기 등
	조음을 위한 호흡과 발성하기	감각적 자극과 반응을 토대로 말소리 산출을 위한 방법을 인식하고 능력을 향상하는 데 주안점을 둔다.	호흡과 발성 준비하기, 호흡하기, 발성하기, 구강 운동하기, 여러 가지 소리 내기, 조음하기, 단어 모방하기 등
	간단한 말소리로 표현하기	상대방의 의도를 파악하고 체계적이고 일관성 있게 자기 의사를 표현하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	손짓·신체 움직임·눈맞춤 등으로 주의 끌기, 주변에 관심을 보이며 모방하기, 사람·물건을 잡아끌어 표현하기, 생활 속에서 간단한 소리와 단어로 표현하기 등

보완대체의사소통의 탐색과 선택	다양한 실물·상징 탐색하기	보완대체의사소통에 사용할 수 있는 실물·상징을 탐색하고 경험하는 데 주안점을 둔다.	실물·사진·상징 탐색하기, 실물·사진·상징 변별하기, 사진·상징을 보고 실물 찾기, 실물·사진·상징 연결 짓기 등
	실물·상징으로 요구하기	자신에게 적합한 보완대체의사소통 방법으로 실물·활동·상황에 대한 요구를 표현하는 기초 능력을 익히는 데 주안점을 둔다.	관련 사물·상징을 만져서 요구하기, 관련 사물·상징을 가리켜 요구하기, 관련 사물·상징을 교환하여 요구하기 등
	실물·상징으로 다양한 의사 표현하기	자신에게 적합한 실물·상징을 활용하여 다양한 상황에서 자발적으로 의사를 표현하고 점진적으로 확장하는 데 주안점을 둔다.	명칭 표현하기, 색상·모양·크기·위치·길이 표현하기, 장소·시간 표현하기, 상태 표현하기, 존재 표현하기, 긍정과 부정 표현하기 등
	실물·상징으로 의사소통하기	자신에게 적합한 실물·상징으로 지시를 따르고, 보완대체의사소통 기기를 활용하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	의사소통 판 이용하기, 시각적 일과표 이용하기, 음성출력 의사소통 기기 이용하기, 스마트 기기로 의사소통하기 등
의사소통의 활용	‘나’를 표현하는 의사소통하기	자신에게 효과적인 의사소통 방법으로 ‘나’를 표현하고 타인에게 자신의 의사를 전달하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	자기에 대한 정보 표현하기, 선호 표현하기, 생각 표현하기, 감정 표현하기, 의견 표현하기, 소유 표현하기 등
	가정에서 의사소통하기	자신에게 효과적인 의사소통 방법을 활용하여 가정생활 문제를 해결하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	가정생활 상황에서 적절하게 반응하기, 가족 구성원에 대한 정보 표현하기, 가족 구성원과 적절하게 소통하기, 가정생활 상황에서 효과적으로 소통하기 등
	학교에서 의사소통하기	자신에게 효과적인 의사소통 방법을 활용하여 학교생활에 적응하는 데 필요한 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	학교생활 상황에서 적절하게 반응하기, 학교 구성원과 적절하게 소통하기, 학교생활 상황에서 효과적으로 소통하기 등
	지역사회에서 의사소통하기	자신에게 효과적인 의사소통 방법을 활용하여 지역사회에서 즐겁게 상호 작용하고 사회·정서적 관계를 맺는 기초 능력과 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	지역사회 상황에서 적절하게 반응하기, 지역사회 상황에서 적절하게 표현하기, 타인과 협력적으로 소통하기 등

활동 시 유의 사항

- 의사소통의 동기를 향상할 수 있는 환경과 상황을 구성하고, 자연스러운 의사소통 기회와 경험을 제공하여 지도한다.

- 
- 학생의 생활 환경과 기능적 수준을 분석하여 상황의 맥락에 적합한 의사소통 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
  - 학생의 장애 정도, 현재 의사소통의 주된 수단, 경험, 언어적 요구 등을 고려하여 가정과 학교 등에서 가장 우선으로 요구되고 활용할 수 있는 기능과 수단을 중심으로 지도한다.
  - ‘의사소통의 기초’에서는 말소리 변별과 모방 능력을 습득하여 말소리에 대한 긍정적인 태도를 지니게 하고, 신체적 모방이나 비언어적 표현 활동에서 언어적 모방으로 확장될 수 있도록 한다.
  - ‘보완대체의사소통의 탐색과 선택’에서는 학생의 장애 특성과 정도에 적합한 보완대체의사소통 수단을 선택하고 적용하도록 지도하며, 반복적인 연습으로 능숙하게 사용하도록 지도한다.
  - ‘의사소통의 활용’에서는 나, 가정, 학교, 지역사회 장면과 연계하여 의사소통 기술을 지도하고, 구조화된 상황에서 자연스러운 상황으로 일반화할 수 있도록 지속적인 연습 기회를 제공한다.
- 

## 5) 평가의 주안점

의사소통 영역의 평가는 음성 언어 능력, 상징 이해 및 보완대체의사소통 기기 사용 능력을 토대로 의사소통 의도와 기능에 초점을 두어 평가한다. 학생이 실제적 장면에서 의사소통에 참여하는 능력과 태도를 평가하는 데 주안점을 둔다.

## 2. 자립생활 영역

### 1) 성격

자립생활 영역은 자신에 대한 이해와 소중함을 인식하여 신변 자립에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고, 자신의 건강과 안전을 도모하며 삶의 주체로서 자신의 삶을 가꾸는 능력과 태도를 기르는 영역이다. 학생이 가정, 학교, 지역사회의 구성원으로서 다양한 활동에 참여하고 적응하며 현재와 미래의 삶에서 독립적인 생활이 가능하도록 지원한다.

이 영역의 활동으로 학생은 자신의 신변을 스스로 관리하는 기초 기능을 익히고 건강하고 안전하게 생활하는 습관을 형성하며, 타인과의 관계 속에서 자기주도적이고 가치 있는 삶을 영위할 수 있다.

### 2) 목표

신변 자립에 필요한 기초 생활 습관을 길러 자신의 건강과 안전을 도모하고, 가정, 학교, 지역사회에서 자립적인 생활 태도를 내면화하고 실천함으로써 소중하고 가치 있는 삶을 가꾼다. 이에 따른 세부 목표는 다음과 같다.

첫째, 신변 자립에 필요한 기능과 생활 습관을 형성하여 자신을 소중하게 가꾸는 능력을 기른다.

둘째, 자신의 건강을 관리하고 안전하게 생활하기 위한 기능을 익혀 자신을 소중하게 다루는 태도를 기른다.

셋째, 자신과 타인에 대한 이해를 토대로 스스로 결정하고 상호 작용하는 능력을 익혀 함께 살아가는 태도를 기른다.

### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

자립생활 영역의 내용 요소는 ‘신변 자립’, ‘자기 관리’, ‘안전한 생활’, ‘자기 결정과 상호 작용’으로 구성되어 있으며 내용 요소 체계는 <표 3>과 같다.

<표 3> 자립생활 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	신변 자립	자기 관리	안전한 생활	자기 결정과 상호 작용
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 식생활 기초 기능 익히기</li> <li>• 의생활 기초 기능 익히기</li> <li>• 올바른 용변 습관 형성하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인위생 기초 기능 익히기</li> <li>• 몸단장 기초 기능 익히기</li> <li>• 건강한 생활 습관 기르기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활 속 위험 인식하기</li> <li>• 위험 상황 대처 기술 기르기</li> <li>• 안전한 생활 습관 형성하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기 욕구 인식하기와 표현하기</li> <li>• 자기 감정 인식하기와 관리하기</li> <li>• 다른 사람의 감정과 상황을 고려하여 상호 작용하기</li> </ul>

### 4) 활동의 주안점과 예시

자립생활 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 4>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

<표 4> 자립생활 영역의 활동별 주안점과 예시

내용 요소	활동	주안점	활동 예시
신변 자립	식생활 기초 기능 익히기	식생활을 위한 기초 기능을 익혀 독립적인 식생활 습관을 형성하는데 주안점을 둔다.	음식에 흥미 느끼기, 식사 도구 사용하기, 안전하게 먹기, 식사 예절 지키기 등
	의생활 기초 기능 익히기	개인생활의 토대가 되는 의생활 관련 기초 기능을 익혀 자립적인 생활 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	옷 입고 벗기, 옷 상태 확인하기, 옷 정리하기, 상황과 계절에 맞는 옷 입기 등
	올바른 용변 습관 형성하기	올바른 용변 처리 방법을 익혀 청결하고 건강한 삶을 유지하기 위한 습관을 기르는 데 주안점을 둔다.	대소변 의사 표현하기, 대소변 처리하기, 화장실 바르게 이용하기 등
자기 관리	개인위생 기초 기능 익히기	청결한 모습을 유지하기 위한 기초 기능을 익히고 개인위생에 필요한 생활 습관을 형성하는데 주안점을 둔다.	손 씻기, 세수하기, 양치질하기, 머리 감기, 손발톱 정리하기, 성별에 따른 위생용품 사용하기 등
	몸단장 기초 기능 익히기	자신을 가꾸고 아름답게 꾸미는 활동으로 몸단장의 필요성을 인식하고 자아 존중감을 형성하는데 주안점을 둔다.	몸단장을 위해 머리 손질하기, 얼굴과 손발톱 가꾸기, 계절과 상황에 알맞은 장신구 착용하기 등
	건강한 생활 습관 기르기	자신의 건강을 스스로 돌보고 관리할 수 있는 기초 능력을 길러 건강한 생활 습관을 형성하는데 주안점을 둔다.	아플 때 도움 요청하기, 올바른 식습관 형성하기, 바르게 약 복용하기, 가벼운 상처 치료하기 등
안전한 생활	생활 속 위험 인식하기	생활 속 위험 요소를 알고 안전하게 생활하는 방법을 익혀 위험으로부터 자신을 보호하는 데 주안점을 둔다.	위험을 알리는 신호 구분하기, 위험한 물건과 상황 구분하기, 학용품 등 생활 도구를 안전하게 다루기 등
	위험 상황 대처 기술 기르기	위험한 상황은 시간과 장소에 관계없이 발생할 수 있음을 인식하고, 상황에 맞는 대처 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	위험 상황 알리기, 타인에게 도움 요청하기, 다른 사람의 도움을 통해 위험에서 대피하기, 위험 상황에서 적절하게 대처하는 방법 익히기 등

	안전한 생활 습관 형성하기	안전사고의 위험성을 알고 안전 규칙을 지켜 행동함으로써 사고를 예방하는 데 주안점을 둔다.	가정에서 안전하게 생활하기, 학교에서 안전하게 생활하기, 안전하게 교통 생활하기 등
자기 결정과 상호 작용	자기 욕구 인식하기와 표현하기	자신의 기본 욕구를 장소와 상황에 맞게 조절하고, 적절한 방법으로 표현하는 데 주안점을 둔다.	자기 욕구 알기, 자기 욕구에 따라 선택하기, 상황에 맞게 욕구 표현하기, 자기 욕구에 따라 거절하기, 상황에 맞게 욕구 조절하기 등
	자기 감정 인식하기와 관리하기	자신의 감정을 장소와 상황에 맞게 조절하고, 적절한 방법으로 표현하는 데 주안점을 둔다.	자기 감정 인식하기, 자기 감정 표현하기, 자기 감정 조절하기, 상황에 맞게 바르게 결정하기 등
	다른 사람의 감정과 상황을 고려하여 상호 작용하기	다른 사람의 감정과 상황을 이해하고 자신의 행동을 결정하는 협력적인 태도를 형성하는 데 주안점을 둔다.	다른 사람의 감정과 상황 인식하기, 나와 다른 사람의 감정을 구분하기, 다른 사람의 감정과 상황을 고려하여 행동하기 등

활동 시 유의 사항

- 학생의 생활 환경을 고려하여 기초적인 일상생활 기술을 성공적으로 수행할 수 있도록 학생 개인에게 기대되는 행동을 생활 전반에 걸쳐 반복적으로 지도한다.
- ‘신변 자립’에서는 학생의 장애 특성에 맞는 도구나 보조공학 기기 등을 제공함으로써 학생의 흥미와 참여를 적극적으로 유도한다. 자신의 삶에 대한 소중한 인식을 강조하며 활동을 구성한다.
- ‘자기 관리’에서는 위생적인 생활을 실천하면서 건강한 삶을 누리고, 생활 환경과 연령 등에 맞게 자신을 가꾸면서 더 나은 삶이 주는 즐거움을 강조하여 지도한다.
- ‘안전한 생활’에서는 안전 수칙과 예방 행동을 생활 속에서 실천하도록 하는 것이 중요하므로 디지털 매체를 활용하거나 지역사회 시설 등의 실제 상황에서 체험하는 활동으로 구성한다.
- ‘자기 결정과 상호 작용’에서는 자신과 타인에 대해 소중함을 토대로 자신을 옹호하고 자신의 결정을 효과적으로 전달하도록 지도한다. 단, 자기감정과 욕구에 따른 자기 결정이 규범에 어긋나지 않도록 유의하여 지도한다.

5) 평가의 주안점

자립생활 영역의 평가는 실생활 장면에서 보이는 자립생활 능력의 반응 행동, 참여 정도, 수행 정도 등을 중심으로 누가 기록하여 평가하고, 가정, 학교, 지역사회의 상황 속에서 자립적인 삶을 실천하고 내면화하는 태도를 질적으로 평가하는 데 주안점을 둔다.

## Ⅱ. 의사소통·자립생활 영역 적용의 실제

### 1. 활동의 설계

#### 1) 설계 유형

일상생활 활동은 학생의 생활 적응 능력을 향상시키기 위해 개별 학생의 특성과 요구, 학교급별 상황, 학교 실정에 따라 일상생활 활동 내에서 영역과 내용 요소를 선택하여 설계하거나 교과, 창의적 체험활동과 연계하는 방법, 학교에서 자체적으로 개발하는 방법 등 교육과정을 자율적이고 유연하게 설계·운영할 수 있다. 이를 위해 일상생활 활동에서는 네 가지 유형의 설계 방법을 제시하고 있다.

<표 5> 일상생활 활동 설계 유형

유형	현행 수준
영역 내 선택형	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활 활동의 동일 영역 안에서의 활동을 선택해 운영</li> <li>- 학생의 장애 특성, 교육적 요구, 잔존 능력, 잠재력을 고려한 교육을 지속적이고 반복적으로 적용할 수 있는 방법</li> </ul>
영역 간 통합형	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활 활동의 서로 다른 영역을 통합해 운영</li> <li>- 학생의 삶을 중심으로 종합적 교육 활동을 설계하고 적용하는 데 용이</li> </ul>
일상생활 활동 교과 창의적 체험활동 연계형	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활 활동과 교과, 창의적 체험활동 간 연계하여 설계</li> <li>- 교과 교육에 기반이 되는 기초 기술 지도나 보완하는 활동, 교과 및 창의적 체험활동에서 습득한 기능을 일반화하고 내면화하도록 구성</li> </ul>
학교 자체 개발형	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교와 교사가 직접 개발한 교육과정과 통합하여 운영</li> <li>- 학교의 자율적 교육과정을 일상생활 활동과 연계하여 운영</li> </ul>

#### 2) 설계 방법

##### (1) 설계 도구

일상생활 활동은 초등학교부터 고등학교까지 적용하는 교육과정이고 그 배당 시수도 적지 않아 매우 광범위한 내용을 포함하고 있다. 또한 일상생활 활동에서 제시하고 있는 각 활동은 분절성, 독립성, 상호 관련성의 성격을 가지며, 학생에게 적용할 때 제시된 순서를 지켜 적용할 필요는 없다. 때문에 개별 학생에게 적용할 활동은 학생의 교육적 요구를 고려하여 우선 순위를 따져 재설계하는 과정이 필요하다. 이 과정은 수업을 운영할 교사에게 부담이 될 수 있기 때문에 일상생활 활동 교과용 도서 개발물 중 전자 저작물에는 이를 도울 도구를 수록하고 있고 그 도구는 평가 기록지 파일의 ‘활동 목록’의 시트이다. 이 시트를 활용하면 보다 쉽게 일상생활 활동의 설계를 할 수 있다. 활동 목록 시트는 <그림 1>과 같다.

교육과정 내용 요소	지도서 대활용	지도서 중활용	지도서 소활용
16 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	01. 다양한 소리에 주의 기울이기	01. 일로써 낼 수 있는 소리에 주의 기울이기
17 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	02. 신중에서 나는 소리에 주의 기울이기
18 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	03. 웃음소리에 주의 기울이기
19 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	04. 울음소리에 주의 기울이기
20 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	05. 휴대 전화 벨소리에 주의 기울이기
21 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	06. 가전제품 작동 소리에 주의 기울이기
22 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	07. 다양한 악기 소리에 주의 기울이기
23 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	08. 목소리와 바람 소리에 주의 기울이기
24 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	09. 자동차의 주의 기울이기
25 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	10. 장소에 따른 소리에 반응하기
26 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	11. 장소에 따른 소리에 반응하기
27 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	12. 장소에 따른 소리에 반응하기
28 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	13. 장소에 따른 소리에 반응하기
29 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	14. 장소에 따른 소리에 반응하기
30 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	15. 장소에 따른 소리에 반응하기
31 의사소통의 기초	01. 다양한 주변의 소리	02. 장소에 따른 소리에 반응하기	16. 장소에 따른 소리에 반응하기
32 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	01. 자신을 부르는 소리에 반응하기
33 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	02. 친구의 이름을 듣고 친구 부르기
34 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	03. '말'과 '이름'의 특징 듣고 가리키기
35 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	04. 말의 '말'과 '이름'의 특징 듣고 가리키기
36 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	05. '안', '오', '방', '포동' 듣고 가리키기
37 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	06. 선곡의 이름을 듣고 친구 부르기
38 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	07. 친구의 이름을 듣고 친구 부르기
39 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	08. 교실에서의 나의 물건 찾기
40 의사소통의 기초	02. 상대방의 말소리	01. 사람 이름을 나타내는 말을 듣고 반응하기	09. 가정에서의 나의 물건 찾기

<그림 1> 일상생활 활동 전자 저작물 활동 목록 시트

(2) 설계 도구의 활용

활동 목록 시트 왼쪽은 일상생활 활동 교사용 지도서에 담고 있는 내용 요소, 대활동, 중활동, 소활동 목록 전체를 목록화하여 제시하고 있고, 활동 목록 시트 오른쪽은 위계순으로 박스 처리되어 활동을 제시하고 있다. 활동 목록 시트 오른쪽 박스에 제시된 활동을 하나씩 선택하면 <그림 2>와 같이 왼쪽의 활동 목록이 자동적으로 선택한 활동이 목록화된다.

교육과정 내용 요소	지도서 대활용	지도서 중활용	지도서 소활용
41 신변 지원	01. 의상화의 기초	01. 음식에 흥미 느끼기	01. 음식 탐색하기
421 신변 지원	01. 의상화의 기초	01. 음식에 흥미 느끼기	02. 음식에 먹기 위해 입 움직이기
383 신변 지원	01. 의상화의 기초	01. 음식에 흥미 느끼기	03. 맛 구분하기
384 신변 지원	01. 의상화의 기초	01. 음식에 흥미 느끼기	04. 선호하는 맛으로 간단한 음식 만들기
385 신변 지원	01. 의상화의 기초	01. 음식에 흥미 느끼기	05. 선호하는 맛으로 간단한 음식 만들기
386 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	01. 식사 도구와 식기 탐색하기
387 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	02. 할대 사용하기
388 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	03. 숟가락 사용하기
389 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	04. 포크 사용하기
390 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	05. 젓가락 사용하기
391 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	06. 음식에 맞는 식사 도구 선택하기
392 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	07. 접 사용하기
393 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	08. 음식에 맞는 식기 사용하기
394 신변 지원	01. 의상화의 기초	02. 식사 도구와 식기 사용하기	09. 간단한 도구와 식기 사...
395 신변 지원	01. 의상화의 기초	03. 식사 예절 지키기	01. 식사 시간에 지켜야 사...
396 신변 지원	01. 의상화의 기초	03. 식사 예절 지키기	02. 식사 예절 지키기
397 신변 지원	01. 의상화의 기초	03. 식사 예절 지키기	03. 음식의 모양과 맛을 구분하기
398 신변 지원	01. 의상화의 기초	04. 안전한게 먹기	01. 음식의 모양과 맛을 구분하기
399 신변 지원	01. 의상화의 기초	04. 안전한게 먹기	02. 디리올 음식과 깨끗한 음식 구분하기
400 신변 지원	01. 의상화의 기초	04. 안전한게 먹기	03. 안전한 음식 구분하기
401 신변 지원	01. 의상화의 기초	04. 안전한게 먹기	04. 안전한 음식 구분하기
402 신변 지원	01. 의상화의 기초	04. 안전한게 먹기	05. 안전한 음식 구분하기

<그림 2> 활동 목록 시트로 활동을 설계한 결과

## 2) 의사소통 영역의 활동 설계의 실제

수업을 위한 활동을 설계할 때 학습자의 수준은 적용할 영역의 활동을 평가 항목으로 활용할 수 있다. 다음은 의사소통 영역에서 ‘음식을 주문해요’라는 주제에 어울리는 소활동을 평가 항목으로 선정한 후 학습자의 수행 수준을 분석하고 이를 토대로 수업 적용을 위한 활동을 설계한 결과이다.

- (1) 주제: 음식을 주문해요
- (2) 학습자 분석

평가 항목	학습자 습득 여부		
	A	B	C
음식점 방문 전에 의사소통하기	-	○	○
음식점 점원과 의사소통하기	-	○	○
음식을 주문하는 말하기	-	-	○
푸드 코트에서 음식을 주문하는 말하기	-	-	-

## (3) ‘음식을 주문해요’ 주제의 활동 설계

The screenshot displays a lesson plan software interface with several windows. A central window titled '지도서 대화동' (Lesson Plan Conversation) lists activities 01 through 07. A blue box highlights activities 01 through 05. To the right, a '지도서 소활동' (Lesson Plan Sub-activity) window lists activities 01 through 05, also highlighted with a blue box. Other windows show '지도서 대활동' (Lesson Plan Main Activity) and '지도서 소활동' (Lesson Plan Sub-activity) lists.

**지도서 대화동**

01. 음식점 방문 전에 의사소통하기
02. 음식점 점원과 의사소통하기
03. 다른 사람과 주문할 음식을 함께 선택하기
04. 음식을 주문하는 말하기
05. 음식점에서 식사하며 의사소통하기
06. 푸드 코트에서 음식을 주문하는 말하기
07. 무인 정보 단말기에서 음식을 주문하고 반응하기

**지도서 소활동**

01. 직업인을 부르는 호칭 말하기
02. 지역사회 이웃에게 인사하기
03. 처음 만나는 사람을 존중하며 말하기
04. 이웃에게 감사, 칭찬과 응원 표현하기
05. 상대방을 배려하는 말하기

## 2. 활동의 평가

### 1) 평가 방법

일상생활 활동 교과용 도서 전자저작물의 평가 기록지는 평가를 보다 쉽게 기록하고 활용할 수 있도록 돕는다. 평가 기록지는 <그림 3>과 같으며 각 영역별로 활용할 수 있

도록 여러 개의 탭으로 제시하고 있다.

일상생활 활동 영역별 평가 기록지(양식) - 자립생활 영역											
학교명:		담당 교사:			학반:			학생 이름:			
평가 항목		준거	초기 평가			중기 평가			종료 평가		
대활동											
중활동 A											
평가항목 ①			<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연
평가항목 ②			<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연
평가항목 ③			<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연
평가항목 ④			<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연
평가항목 ⑤			<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연
평가항목 ⑥			<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연	<input type="checkbox"/> 인위	<input type="checkbox"/> 일반	<input type="checkbox"/> 자연

<그림 3> 영역별 평가 기록지

평가 기록지는 학생 개인별 기록 사항과 평가 항목, 준거, 평가 시기 등을 기록할 수 있도록 설계되어 있고 각 평가란은 활동의 습득 여부, 평가 시기 또는 습득 시기, 세 유형의 강화조건을 <표 6>과 기재하여 작성한다. 기재 예시는 <그림 4>와 같다.

<표 6> 평가 기록지의 기록

유형	현행 수준	
평가 항목	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자 분석을 통해 목록화한 활동을 기재함</li> <li>- 가급적 조작적으로 정의 후 기재함</li> </ul>	
준거	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사의 평가 시도 횟수 대비 학생이 정확하게 수행한 횟수로 제시</li> <li>- 대체로 80%~90% 성공률로 설정함</li> <li>- 4/5, 8/10, 9/10, 16/20을 선택할 수 있음</li> </ul>	
평가란	<ul style="list-style-type: none"> <li>- + 또는 - 중 선택하여 습득 여부 기재</li> <li>- 평가 시기 또는 습득 시기를 ‘연도/월/일’ 형식으로 기재</li> <li>- 세 유형의 강화 조건을 선택하여 기재</li> </ul>	
	강화 조건	사례
	인위적 강화제	평가 항목의 행동이 음식, 장난감, 기호 활동 등의 강화제로 발생하는 경우
	일반화된 강화제	평가 항목의 행동이 교사의 칭찬 또는 토큰 강화제로 발생하는 경우
자연적 강화제	평가 항목의 행동이 자연스러운 맥락 속에서 발생하고 행동의 결과가 곧 강화가 되는 상황	

평가 항목	준거	초기 평가			중기 평가			종료 평가		
평가 항목 1	16/20	+ <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-03-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	+ <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-07-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	+ <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-12-20 <input type="checkbox"/> 일반 <input checked="" type="checkbox"/> 자연			
평가 항목 2	9/10	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-03-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-07-04 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-12-20 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연			

<그림 4> 평가 기록지의 기록 예시

## 2) 자립생활 영역 평가의 실제

다음은 자립생활 영역에서 ‘식사 도구를 사용해요’라는 주제에 어울리는 소활동을 평가 항목으로 하여 학습자의 수행 수준을 분석한 결과이다. 이 결과를 토대로 활동을 설계하여 수업을 적용하고 다음과 같이 평가 결과를 정리할 수 있다.

- (1) 주제: 식사 도구를 사용해요
- (2) 학습자 분석

평가 항목	학습자 습득 여부		
	A	B	C
숟가락 사용하기	○	○	○
포크 사용하기	-	○	○
젓가락 사용하기	-	○	○
식사 도구 선택하기	-	-	-

## (3) 활동 설계 및 평가 결과

평가 항목	준거	초기 평가			중기 평가			종료 평가		
<b>1. 식생활의 기초</b>										
숟가락 사용하기	16/20	+ <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-03-04 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	+ <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-07-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	+ <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-12-20 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연			
포크 사용하기	16/20	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-03-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-07-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-12-20 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연			
젓가락 사용하기	16/20	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-03-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-07-04 <input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input checked="" type="checkbox"/> 인위 <input type="checkbox"/> 자연	2024-12-20 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연			
음식 특성에 맞는 식사 도구 선택하기	9/10	- <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-03-04 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-07-04 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연	- <input type="checkbox"/> 인위 <input checked="" type="checkbox"/> 자연	2024-12-20 <input checked="" type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 자연			

평가의 결과는 학생의 현재 수행 수준을 파악하는 근거가 되기도 하지만 교육 계획을 수립하고 교수 전략의 효과성을 점검하는 자료로 활용할 수 있다. 위의 ‘포크 사용하기’의 평가 결과는 학습의 진전도가 나타나지 않으므로 학습 지연의 분석과 다양한 증거 기반 전략 투입이 필요한 것으로 판단할 수 있다. ‘젓가락 사용하기’ 평가 결과는 두 번의 평가 시기에서 인위적 강화 조건에서만 수행하는 것으로 나타나므로 일반화된 강화 조건에서 행동이 나타날 수 있는 전략이 필요하다고 판단할 수 있다. ‘음식의 특성에 맞는 식사 도구 사용하기’의 평가 결과에서는 수행을 했다가 하지 못하는 수준이 번갈아 나오고 있어 목표 행동이 보다 높은 빈도로 안정적으로 나타나야 하므로 학생의 생태학적 환경을 고려한 지도가 필요하고 목표 행동이 보다 자연스럽게 나타나고 유지될 수 있는 전략이 필요하다 하겠다.

# 주제 발표 2

---

발표자 : 신수정(창원천광학교 교사)

.....

.....

.....

.....



# 신체활동·여가활동 영역의 실제

신수정(창원천광학교 교사)

## I. 신체활동·여가활동 영역의 이해

### 1. 신체활동 영역

일상생활 활동은 특수교육 대상 학생에게 우선적으로 요구되는 생활 기능을 의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가활동, 생활적응(시각중복, 청각중복, 지체중복)의 영역으로 구성하여 국가 수준 교육과정으로 편성하였다. 그 중 신체활동 영역의 구성 및 주요 내용을 살펴보고자한다.

#### 1) 성격

신체활동 영역은 감각 정보를 활용한 신체 움직임을 통해 신체 조절 능력과 기본 운동 능력을 신장하고, 생활 속에서 신체활동을 즐겁게 실천하는 영역이다. 다양한 신체의 움직임으로 운동 능력을 향상시키고, 생활 속에서 체력 증진 활동을 수행하도록 지원한다.

신체활동 영역 활동으로 학생은 움직이는 활동에 즐겁게 참여하면서 개인의 건강한 신체 유지를 위한 자기 관리 역량을 신장하고 활기찬 삶을 누리는 태도를 형성할 수 있다.

#### 2) 목표

신체활동 영역은 자기 신체에 대한 이해를 토대로 감각 정보를 활용해 신체를 움직이고, 다양한 신체활동으로 기초 체력을 길러 건강한 삶을 위한 습관과 태도를 형성하는 것을 목적으로 한다. 이에 따른 세부 목표는 다음과 같다.

첫째, 신체 부위와 움직임을 인식하고 다양한 감각 정보를 활용한 신체 움직임을 익힌다.

둘째, 신체의 힘과 균형을 조절하여 바른 자세를 유지하고 다양한 방법으로 신체를 이동하는능력을 기른다.

셋째, 생활 속에서 자신에게 적합한 신체활동을 꾸준히 실천하여 체력을 증진하고 건강한 삶을 유지하는 습관을 형성한다.

### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

신체활동 영역의 내용 요소는 ‘신체 인지와 움직임’, ‘신체 조절과 이동’, ‘생활 속 체력 증진’으로 구성되어 있으며 내용 요소 체계는 <표 1>과 같다.

<표 1> 신체활동 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	신체 인지와 움직임	신체 조절과 이동	생활 속 체력 증진
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감각 정보를 활용해 움직이기</li> <li>• 감각과 근육 협응하여 움직이기</li> <li>• 사물 조작하기</li> <li>• 신체 보호를 위해 움직이기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 힘 조절하기</li> <li>• 균형 유지하기</li> <li>• 이동하기</li> <li>• 바른 자세로 신체 움직이기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 맨손으로 신체활동 하기</li> <li>• 도구를 활용하여 신체활동 하기</li> <li>• 기술융합형 신체활동 하기</li> <li>• 생활 속 신체활동 실천하기</li> </ul>

### 4) 활동의 주안점과 예시

신체활동 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 2>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

<표 2> 신체활동 영역의 활동별 주안점과 예시

내용 요소	활동	주안점	활동 예시
신체 인지와 움직임	감각 정보를 활용해 움직이기	다양한 자극을 제공하여 움직임에 대한 동기를 유발하는 데 주안점을 둔다.	다양한 감각 정보 이해하기, 다양한 감각 자극에 반응하기, 다양한 감각 자극에 따라 신체 움직이기 등
	감각과 근육 협응하여 움직이기	흥미로운 활동 속에서 전신, 눈과 손, 눈과 발 등을 조화롭게 움직이는 즐거움을 느끼는 데 주안점을 둔다.	몸 구르기, 물건 잡기, 물건 옮기기, 물건 차기, 움직임 따라 하기 등
	사물 조작하기	생활 속에서 접하는 다양한 물건을 제공하여 자유롭게 탐색하고 조작하는 데 주안점을 둔다.	다양한 물건 탐색하기, 다양한 물건 움직이기, 생활 속 물건 조작하기 등
	신체 보호를 위해 움직이기	외부 위험 자극으로부터 자신의 신체를 보호하는 기초 기술을 익히는 데 주안점을 둔다.	뺨치기, 움크리기, 버티기, 피하기 등

신체 조절과 이동	힘 조절하기	신체와 움직임에 대한 이해를 토대로 자신의 힘을 느끼고 조절하는 활동을 경험하는 데 주안점을 둔다.	호흡 조절하기, 신체 부드럽게 움직이기, 힘주어 움직이기(밀기, 당기기 등), 지속적으로 힘주기 등
	균형 유지하기	다양한 상황에서 신체의 균형을 유지하는 데 주안점을 둔다.	정지한 물체 위에서 균형 유지하기, 움직이는 물체 위에서 균형 유지하기, 다양한 자세에서 균형 유지하기 등
	이동하기	자신의 몸을 움직여 다른 곳으로 이동하는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	앞으로 이동하기, 옆으로 이동하기, 뒤로 이동하기, 오르고 내리기, 뿔뿔이 등
	바른 자세로 신체 움직이기	바른 자세로 신체를 유지하고 이동하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	바르게 앉기, 바르게 서기, 바르게 걷기 등
생활 속 체력 증진	맨손으로 신체활동 하기	기초 체력을 증진할 수 있는 다양한 맨손 활동을 경험하는 데 주안점을 둔다.	맨손 신체활동 탐색하기, 산책하기, 춤추기, 체조하기, 조깅 등
	도구를 활용하여 신체활동 하기	여러 가지 도구를 활용하여 신체활동 능력과 습관을 기르는 데 주안점을 둔다.	신체활동을 위한 도구 탐색하기, 도구를 활용하여 뿔뿔이·던지기·당기기·달리기·돌리기 등
	기술 융합형 신체활동 하기	다양한 공학기술을 활용한 신체활동을 경험하는 데 주안점을 둔다.	가상현실을 이용해 신체활동하기, 증강현실을 이용해 신체활동하기, 확장현실을 이용해 신체활동하기 등
	생활 속 신체활동 실천하기	자신의 능력과 흥미에 맞는 적절한 신체활동을 선택하고, 실생활 속에서 실천하는 습관을 형성하는 데 주안점을 둔다.	자신이 좋아하는 신체활동 알아보기, 자신에게 필요한 신체활동 찾기, 신체활동 계획하기, 신체활동 실천 점검하기 등

활동 시 유의 사항

- 학생이 경험하는 생활 전반에 걸쳐 신체의 움직임과 기초 체력을 기를 수 있는 경험을 적극적으로 제공한다.
- 신체 움직임에 의한 안전사고를 예방하기 위해 학생의 건강 상태와 주위 환경을 점검하고 안전을 위한 보호 도구를 착용하도록 지도한다.
- 음악 및 애니메이션 등 다양한 매체, 인공지능, 디지털 기기 등을 적극적으로 활용하여 움직임의 즐거움을 경험하도록 한다.
- '신체 인지와 움직임'에서는 친숙한 사물과 도구를 활용하고 놀이를 통해 자유롭게 즐거운

---

신체 움직임을 경험하도록 지도한다.

- ‘신체 조절과 이동’에서는 학생의 흥미와 능력을 고려하여 점진적으로 신체활동을 구성한다.
  - ‘생활 속 신체활동’에서는 자기 결정과 부분 참여의 기회를 제공하여 자신에게 적합한 신체활동을 선택하고, 가정과 연계하여 생활 속에서 실천하는 태도를 지도한다.
- 

### 5) 평가의 주안점

신체활동 영역의 평가는 자연스러운 감각 경험과 여러 신체 부위의 다양하고 즐거운 움직임에 대한 경험을 토대로 학생이 자발적이고 지속적으로 신체활동에 참여하는 태도를 평가하는 데 주안점을 둔다.

## 2. 여가활동 영역

### 1) 성격

여가활동 영역은 학생에게 여가활동의 참여 경험을 제공함으로써 일상의 즐거움을 발견하고 행복한 삶을 영위하기 위한 영역이다. 학생이 선호하는 다양한 형태의 여가활동을 구조화하여 학생이 직간접적으로 여가활동을 경험하고 좋은 삶을 누릴수 있도록 지원한다.

여가활동 영역의 활동으로 학생은 자신의 욕구를 긍정적인 방법으로 충족하고, 공동체 속에서 활동의 즐거움을 경험하며, 자신이 속한 지역사회에서 즐거운 삶을 누릴 수 있다.

### 2) 목표

여가활동 영역은 여가에 대한 이해와 경험으로 여가를 활용하는 방법과 기능을 익히고, 자신의 삶을 행복하고 풍요롭게 영위하는 태도를 기르는 것을 목적으로 한다. 이에 따른 세부 목표는 다음과 같다.

첫째, 다양한 분야의 여가활동을 탐색하고 자신이 선호하는 여가활동을 즐기는 능력과 태도를 기른다.

둘째, 공동체 여가활동에 필요한 규칙을 알고 협력적으로 참여하는 태도를 기른다.

셋째, 지역사회의 다양한 여가활동을 경험하고 즐겁게 참여하는 태도를 함양한다.

### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

여가활동 영역의 내용 요소는 ‘개인 여가활동’, ‘공동체 여가활동’, ‘지역사회 여가활동’으로 구성되어 있으며 내용 요소 체계는 <표 3>과 같다.

<표 3> 여가활동 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	개인 여가활동	공동체 여가활동	지역사회 여가활동
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 선호하는 여가활동 탐색하기</li> <li>• 취미 활동 즐기기</li> <li>• 안전하고 건전하게 여가활동 하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 함께 놀이하기</li> <li>• 함께 여행하기</li> <li>• 함께 친교 활동하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실내 여가 시설 이용하기</li> <li>• 실외 여가활동 즐기기</li> <li>• 지역 문화 행사 즐기기</li> </ul>

4) 활동의 주안점과 예시

여가활동 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 4>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

<표 4> 여가활동 영역의 활동별 주안점과 예시

내용 요소	활동	주안점	활동 예시
개인 여가활동	선호하는 여가활동 탐색하기	다양한 여가활동으로 자신이 선호하는 활동을 선택하는 데 주안점을 둔다.	자신이 좋아하는 활동 탐색하기, 여가활동의 즐거움 경험하기, 흥미에 따라 여가활동 선택하기 등
	취미 활동 즐기기	다양한 분야의 취미 활동을 경험하고 일상에서 좋아하는 활동을 즐기는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	예술 활동 즐기기, 스포츠 활동 즐기기, 감상과 관람 활동 즐기기 등
	안전하고 건전하게 여가활동 하기	여가활동을 안전하고 건전하게 즐기는 방법을 알고 실천하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	안전한 여가활동 방법 알기, 건전한 여가활동 방법 알기, 안전하고 건전하게 여가활동 즐기기 등
공동체 여가활동	함께 놀이하기	공동체 놀이에 필요한 규칙을 지키며 즐거운 여가활동을 경험하는 데 주안점을 둔다.	몸으로 함께 놀이하기, 도구를 이용하여 함께 놀이하기, 자연물을 이용하여 함께 놀이하기, 온라인 환경에서 함께 놀이하기 등
	함께 여행하기	타인과 함께 나들이와 여행을 경험하고 즐거움을 공유하는 데 주안점을 둔다.	여행 정보 조사하기, 여행 계획하기, 함께 여행 후 소감 나누기 등
	함께 친교 활동하기	다양한 분야의 친교 활동에 참여하여 타인과	다양한 사람과 친교 나누기, 다양한 장소에서 친교 나누기, 디지털 매체를

		즐거움을 공유하고 감정을 소통하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	이용해 친교 나누기 등
지역사회 여가활동	실내 여가 시설 이용하기	여가활동을 위한 지역사회 내 다양한 시설을 경험하고, 선호에 맞게 이용하는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	쇼핑 시설 이용하기, 식당과 카페 이용하기, 도서관 이용하기, 문화 체육시설 이용하기, 오락 시설 이용하기 등
	실외 여가활동 즐기기	주변의 다양한 시설과 자연을 이용하여 육체적·정신적 즐거움을 유지하는 데 주안점을 둔다.	놀이 시설에서 여가 즐기기, 휴양 시설에서 여가 즐기기, 도보 여행 즐기기(산책로 걷기, 등산하기), 캠핑 즐기기 등
	지역 문화 행사 즐기기	지역사회의 다양한 문화 행사를 찾아보고 경험함으로써 지역 문화를 즐기는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	지역 문화 유적지 경험하기, 지역사회의 특산품 경험하기, 지역 문화 행사 참여하기, 지역 축제 참여하기 등

활동 시 유의 사항

- 체육대회, 학예회, 현장 체험 학습, 축제 등 학교의 다양한 행사와 여가활동 영역의 활동을 연계하여 지도한다.
- ‘개인 여가활동’에서는 학생에게 온오프라인 기반의 다양한 여가활동을 제공함으로써 여가활동에 흥미와 관심을 가질 수 있도록 지도한다.
- ‘공동체 여가활동’에서는 여럿이 참여하는 흥미로운 환경을 조성하여 자연스러운 상호 작용의 기회를 제공하도록 한다.
- ‘지역사회 여가활동’에서는 지역의 여건을 고려하고, 다양한 지역사회 자원을 활용하여 활동을 계획하고 구성한다.

5) 평가의 주안점

여가활동 영역의 평가는 여가를 의미 있게 활용할 수 있도록 여가의 탐색과 선택의 과정, 여가를 실천하는 능력, 여가를 즐기는 태도를 평가하는 데 주안점을 둔다.

## Ⅱ. 신체활동·여가활동 영역 적용의 실제




### 1. 신체활동 영역

#### 1) 신체활동 영역 지도 사례

- (1) 주제: 다양한 물건을 누르며 나의 감각을 탐색해보아요!
- (2) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	- 신체 조작 능력 수준이 높음. - 새로운 과제가 주어지면 소근육을 활용해 잘 수행하는 편임.
B	- 기본적인 신체 조작 능력을 갖추고 있음. - 반복된 과제를 제시하면 어느 정도 손가락의 힘을 조절함.
C	- 소근육의 힘을 조절하여 사용하는 데 어려움을 가짐. - 집중력과 협응력이 낮은 편임.

#### (3) 세부 활동 내용

활동명	내용
시설물과 전기 제품의 스위치 누르기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 주변에서 볼 수 있는 다양한 스위치 알아보기 : 교내 자동문 스위치, 승강기 출입문 스위치, 멀티탭 스위치 등</li> <li>- 스위치의 모양 탐색하기</li> <li>- 스위치를 손으로 만져보며 촉각 탐색하기</li> <li>- 버튼식 스위치 작동하며 전기 제품의 변화 탐색하기</li> <li>- 딸각이 스위치 작동하며 전기 제품의 변화 탐색하기</li> </ul> 
찰흙 누르기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 책상, 의자, 블록 등을 손바닥으로 누르기</li> <li>- 폭신한 인형, 베개, 쿠션 등을 손바닥으로 누르기</li> <li>- 딱딱한 물건과 말랑말랑한 물건을 누르며 차이 알기</li> <li>- 밀가루 반죽을 손바닥 또는 손가락으로 누르기</li> <li>- 밀가루 반죽의 질감 변화를 탐색하기</li> <li>- 딱딱한 찰흙을 누르며 여러 가지 형태 만들기</li> </ul> 
튜브 용기 누르기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 치약, 연고, 물감 등 튜브 용기 탐색하기</li> <li>- 팔레트에 물감 짜기</li> <li>- 초코펜을 눌러 장식하기</li> </ul> 

#### 지도 및 평가 시 유의점

- 스마트 기기, 인덕션, 전자식 도어 락 등의 경우 버튼의 형태, 버튼 작동 방식이 다를 수 있음

내하고 화면을 터치하는 활동도 함께 경험할 수 있도록 한다.

- 찰흙 누르기 활동 시 학생이 손가락, 손바닥, 손등, 팔 등 누르기에 필요한 신체 부위를 고루 사용할 수 있도록 지도한다.
- 학생의 소근육 운동 능력에 따라 찰흙나 밀가루 반죽 등의 질감 정도를 조절하거나 말랑이, 소프트 찰흙, 슬라이م 등 다양한 대체물을 제공한다.
- 튜브 용기 누르기 활동은 양치질의 치약 짜기 등의 활동과 연계해 지도한다.

#### (4) 평가 계획

① 평가 방법: 수업 중 관찰

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	- 손바닥을 사용해 물건을 누르는가? - 손가락의 힘을 조절해 물건을 누르는가? - 눌러본 물건의 용도를 아는가? - 물건을 눌렀을 때 물건의 변화를 설명하는가?
B	- 손바닥을 사용해 물건을 누르는가? - 손가락을 사용해 물건을 누르는가? - 물건을 눌렀을 때 물건의 변화를 설명하는가?
C	- 손바닥을 사용해 물건을 누르는가? - 신체적 지원이 제공되면 손가락을 사용해 물건을 누르는가?

#### 2) 영역 간 통합형 지도 사례

(1) 주제: 다양한 물놀이를 하며 압박감 익히기



(2) 연계 영역

신체활동	여가활동
신체 인지와 움직임 - 감각 정보를 활용해 움직이기	개인 여가활동 - 안전하고 건전하게 여가활동 하기

#### (3) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	- 다양한 활동에 호기심이 많음. 물놀이를 해 본 경험이 있음. 촉각이 예민한 편이고 자신의 의사를 자유롭게 표현함.
B	- 놀이 시 안전에 유의해야 함을 알지만 구체적인 방법을 숙지하는 데 어려움을 가짐. 자신의 의사를 간단한 단어로 표현함.
C	- 물놀이를 좋아함. 촉각이 둔한 편임.

(4) 세부 활동 내용

활동명	내용
물놀이용품 살펴보기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 물놀이용품 살펴보기 : 수영복, 수영 모자, 물안경, 튜브 등</li> <li>- 수영복을 만지며 질감 느끼기</li> <li>- 수영복의 앞면과 뒷면 구분하기</li> <li>- 수영모자의 입구 찾기</li> <li>- 수영복, 수영모자, 물안경 착용하기</li> </ul> 
움직임을 제한하는 압박감에 반응하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 구명조끼의 용도와 필요성 알기</li> <li>- 구명조끼를 입는 방법 시범 보기</li> <li>- 순서에 따라 구명조끼를 입기</li> <li>- 구명조끼를 입었을 때 상체의 움직임이 제한되는 것을 느끼기</li> <li>- 압박감의 정도를 다양한 방법으로 표현하기 : ‘갑갑해요’, 손 들기, 소리 내기 등</li> </ul> 
물놀이 즐기기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 물놀이 준비운동 하기</li> <li>- 물놀이할 때 지켜야 할 안전수칙 알기</li> <li>- 물에 손 넣고 움직이며 놀기</li> <li>- 얇은 물에서 물장구치며 놀기</li> <li>- 물에서 자유롭게 걷기</li> </ul>

지도 및 평가 시 유의점

- 압박감에 과민하게 반응하는 학생에게는 가슴 조임줄을 느슨하게 해 구명조끼를 입고, 점차 조임줄을 당겨 압박감에 익숙해질 수 있도록 한다.
- 사전에 가정과 연계해 학생 개인의 수영복, 물안경 등을 미리 준비하게 해 활동에 대한 기대를 가지게 한다.
- 물놀이 공원 환경을 사전에 점검해 안전사고를 예방한다.
- 물놀이 중 몸이 추우면 물 밖으로 나와서 큰 수건으로 물기를 닦고 몸을 감싸 주어 체온을 유지할 수 있게 한다.
- 물놀이 공원 안전 수칙을 지키며 안전하게 즐기는 태도를 평가한다.

(5) 평가 계획

① 평가 방법: 검목표를 통한 자기평가

② 평가 내용

집단	평가 내용	
A	- 구명조끼의 압박감 정도를 단계에 따라 표현하였는가?	상
	- 물놀이에 안전수칙을 지켜 참여하였는가?	중
		하
B	- 지나친 압박감을 느낄 때 자발적으로 표현하였는가?	상
	- 물놀이에 안전수칙을 지켜 참여하였는가?	중
		하
C	- 구명조끼가 주는 압박감을 느꼈는가?	상
	- 물놀이에 안전수칙을 지켜 참여하였는가?	중
		하

## 2. 여가활동 영역



### 1) 여가활동 영역 지도 사례


(1) 주제: 자연물로 함께 놀이하기

(2) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	- 자연물과 인공물을 구분함. - 각종 놀이에 대한 흥미도가 높음.
B	- 자연물과 인공물을 구분하는 것에 어려움을 가짐.

### (3) 세부 활동 내용

활동명	내용
자연물 모아 함께 살펴보기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자연물과 관련된 동영상 시청하기</li> <li>- 자연물을 본 경험에 대해 이야기 나누기</li> </ul> 
함께 풀 놀이하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교내에서 여러 가지 풀, 나뭇잎을 찾아 모으기</li> <li>- 찾은 풀과 나뭇잎 살펴보기</li> <li>- 각자 찾은 풀과 나뭇잎에 대해 표현하기</li> <li>- 풀로 간지럽히기</li> <li>- 나뭇잎 주머니 꾸미기</li> </ul> 

함께 솔방울 놀이하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 솔방울 사진을 보며 모양에 대해 탐색하기</li> <li>- 바구니 또는 통을 준비해 솔방울을 찾아 담기</li> <li>- 솔방울 멀리 던지기 놀이하기</li> <li>- 솔방울 통에 넣기</li> </ul>	
-------------	--	---

지도 및 평가 시 유의점

- 자연물을 충분히 탐색할 수 있는 시간을 제공하고 위험 요소가 없다면 자유롭게 탐색할 수 있게 한다.
- 자연물로 하는 놀이를 할 때 항상 자연을 보호하는 마음을 가질 수 있게 지도한다.
- 특정 자연물에 민감한 반응을 보이거나 거부할 경우 자극의 정도나 종류를 수정한다.
- 놀이 장소로 놀이터, 공원, 숲을 활용해 놀이 활동의 범위를 넓히고 실외 활동이 어려운 경우 교실에서도 충분히 경험할 수 있게 교육 활동을 구성한다.
- 다양한 자연물을 탐색하고 함께 하는 놀이에 적극적으로 참여하는 태도를 평가한다.

(4) 평가 계획

① 평가 방법: 검목표를 활용한 자기평가

② 평가 내용

집단	평가 내용	
A	- 자연물을 활용한 놀이에 적극적으로 참여하였는가?	상
	- 자연을 보호하는 마음을 가지며 활동에 참여하였는가?	중
		하
B	- 자연물을 활용한 놀이에 적극적으로 참여하였는가?	상
		중
		하

2) 영역 간 통합형 지도 사례

(1) 주제: 다른 사람의 감정을 고려해 함께 놀이하기



(2) 연계 영역

여가활동	자립생활
공동체 여가활동 - 함께 놀이하기	자기 결정과 상호 작용 - 다른 사람의 감정과 상황을 고려하여 상호 작용하기

(3) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	- 함께 놀이해 본 경험이 있음. 자신의 의사를 명확하게 전달함.
B	- 함께 놀이를 해 본 경험이 없음.

(4) 세부 활동 내용

활동명	내용	
함께하는 놀이 살펴보기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구와 함께한 사진, 영상 살펴보기</li> <li>- 혼자서와 함께를 구별하기</li> <li>- 함께하는 다양한 놀이의 종류 알기</li> </ul> : 공, 보드게임, 게임기 등	
함께 할 놀이 정하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 함께 하고 싶은 놀이 말하기</li> <li>- 상대방과 의견이 다른 경우 타협이 필요함을 알기</li> <li>- 타협하는 다양한 방법 알기</li> </ul> : 가위바위보, 사다리 타기, 양보 등 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 타협을 통해 함께 할 놀이 선정하기</li> </ul>	
규칙을 지키며 함께 놀이하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 놀이의 규칙 알기</li> <li>- 놀이할 때 지켜야 할 안전수칙 알기</li> <li>- 규칙을 지키며 친구와 함께 놀이하기</li> <li>- 함께 놀이한 소감 나누기</li> </ul>	

지도 및 평가 시 유의점

- 타협은 상대방과 협의를 통해 해결책을 찾는 과정으로서 일방적인 양보나 주장으로 의사 결정을 하는 것보다 시간이 더 소요될 수 있음을 안내한다.
- 양보가 필요한 상황에 상대방에게 양보하는 태도를 형성하는 데 중점을 두고 지도한다.
- 함께하는 모습을 살펴봄으로써 타인과 소통하는 방식, 양보하는 모습, 결과를 받아들이는 태도를 가질 수 있게 한다.
- 놀이 규칙에 대한 교사의 시범, 사진·동영상 자료 등 시청각 자료를 제공해 학생의 이해를 돕는다.
- 함께 하고 싶은 놀이를 적극적으로 탐색하고 놀이 규칙과 놀이 예절을 지키고자 하는 노력과 태도를 평가한다.

(5) 평가 계획

① 평가 방법: 수업 중 관찰

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 상대방과 의견이 다를 경우 적극적으로 타협하는 태도를 보이는가?</li> <li>- 규칙을 지켜 놀이에 참여하였는가?</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 타협의 필요성을 인지하는가?</li> <li>- 규칙을 지켜 놀이에 참여하였는가?</li> </ul>

# 주제 발표 3

---

발표자 : 윤혁(광주선우학교 교사)

---

---

---

---



# 생활적응 영역의 실제

윤 혁(광주선우학교 교사)

## I. 생활적응 영역의 이해

### 1. 시각 중복 영역

#### 1) 성격

학생이 잔존 시각과 다양한 감각을 활용해 자신을 둘러싼 환경을 이해하고 탐색하는 활동으로 독립적인 삶에 필요한 기초 기능과 능력을 기르는 영역이다. 시각 손상을 보상하는 다감각 활동과 잔존 시각을 활용하는 방법을 배워 실생활 적응에 필요한 기초 기능과 자립적인 생활 태도를 익히도록 지원한다.

#### 2) 목표

다양한 자극을 경험하고, 잔존 감각을 활용해 가정, 학교, 지역사회에 능동적으로 참여하는 데 필요한 기초 적응 능력과 자립적인 생활 태도를 기른다.

첫째, 감각 자극을 지각·변별하고, 감각 정보를 통합해 활용함으로써 주변 환경을 탐색한다.

둘째, 개인의 감각 능력과 특성에 적합한 의사소통 방법을 선택하고 사용해 자신의 의사를 표현하고 능동적으로 소통하는 태도를 기른다.

셋째, 다양한 감각으로 자기 신체를 조절하고 생활 속에서 안전하게 이동하는 기술과 태도를 갖춘다.

#### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

시각중복 영역의 내용 요소는 ‘감각 지각과 활용’, ‘의사소통 방법의 선택과 적용’, ‘신체 조절과 이동’으로 구성되어 있으며 내용 요소 체계는 <표 1>과 같다.

<표 1> 시각중복 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	활동 내용
감각 지각과 활용	<ul style="list-style-type: none"><li>• 자극 경험하기와 자극 유무 지각하기</li><li>• 다양한 자극 변별하기</li><li>• 감각 정보 조절하기</li><li>• 감각 단서를 기능적으로 적용하기</li></ul>
의사소통 방법의 선택과 적용	<ul style="list-style-type: none"><li>• 신체로 의사소통하기</li><li>• 사물과 상징물로 의사소통하기</li></ul>

신체 조절과 이동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신의 신체와 움직임 인식하기</li> <li>• 이동 준비하기</li> <li>• 안전하게 이동하기</li> </ul>
-----------	--

#### 4) 활동의 주안점과 예시

시각중복 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 2>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

**<표 2> 시각중복 영역의 활동별 주안점과 예시**

내용 요소	활동	활동 주안점	활동 예시
감각 지각과 활용	자극 경험하기와 자극 유무 지각하기	잔존 시각, 청각, 촉각, 후각 등을 사용해 외부 자극을 경험하고 지각하는 데 주안점을 둡니다. 다양한 감각 자극을 경험해 서로 다른 자극을 변별하는 데 주안점을 둡니다.	빛과 물체 바라보기와 추적하기, 소리 유무와 위치 알아보기, 다양한 촉감의 재료 경험하기, 다양한 냄새 경험하기 등
	다양한 자극 변별하기	다양한 감각 자극을 경험해 서로 다른 자극을 변별하는 데 주안점을 둡니다.	형태와 공간 지각하기, 서로 다른 소리 구별하기, 촉각으로 크기·모양·길이·무게 변별하기, 다양한 냄새로 물건 구별하기 등
	감각 정보 조절하기	감각 기능으로 주변의 다양한 정보를 수집하고 통합해 생활 환경을 파악하는 데 주안점을 둡니다.	확대 기기로 사물 관찰하기, 저시력 기기로 정보 찾기, 소리로 물건 찾기, 소리로 공간 이동하기, 촉각과 다른 감각으로 환경과 상황 이해하기 등
	감각 단서를 기능적으로 적용하기	생활 환경에 따라 다양한 감각 자극을 선별하고 일과에 유기적으로 적용하는 데 주안점을 둡니다.	물건에 촉각 단서 지정하기, 잔존 시각과 미세 운동 기술 협응하기, 음성 지시를 결합해 감각을 수용하고 처리하기, 공간별로 다감각 단서 결합하기, 일과에 따라 감각 정보를 재구성하고 일반화하기 등
의사소통 방법의 선택과 적용	신체로 의사소통하기	표정, 몸짓 등 비언어적 의사소통 수단을 활용해 감정과 생각을 적절하게 표현하고, 말하기에 관심을 가지는 데 주안점을 둡니다.	신체 움직임을 모방하기, 표정·제스처·발성 등으로 소통하기, 몸짓 상징으로 소통하기 등
	사물과 상징물로 의사소통하기	잔존 시각과 다양한 감각을 활용한 의사소통 보조 도구로 기분, 감정, 자신의 생각을 표현하는 데 주안점을 둡니다.	촉각 신호와 음성 자극 결합하기, 구체물을 활용해 표현하기, 확대 그림 의사소통 카드로 표현하기, 촉각 의사소통 카드로 표현하기, 그림큰 글자 카드로 표현하기, 사물점자 카드

			로 표현하기, 목자로 표현하기, 점자 경험하기 등
신체 조절과 이동	자신의 신체와 움직임 인식하기	잔존 시각과 다양한 감각으로 자신의 신체와 움직임을 느끼고, 신체 움직임을 조절하는 데 주안점을 둡니다.	자신의 몸 만지기와 몸 움직이기, 신체 부위의 기능에 따라 움직임 느껴보기, 사용할 물건과 관련 신체 부위 연결하기, 소근육과 대근육 조절하기와 사용하기 등
	이동 준비하기	몸과 다양한 감각 단서를 사용해 자신의 위치와 환경을 확인하는 데 주안점을 둡니다.	신의 몸을 기준으로 방향 알아보기, 잔존 시각으로 자신의 위치 확인하기, 청각·촉각·후각으로 자신의 위치 확인하기, 반복 활동으로 자신의 위치 확인하기, 이동을 위한 기본 자세 익히기 등
	안전하게 이동하기	목적지로 안전하게 이동하는 방법을 익히고, 목적지에 도착했음을 인식하는 데 주안점을 둡니다.	다양한 감각 단서를 활용해 이동하기, 안내 보행 이동하기, 설치물(점자 유도 블록, 안전바)을 이용해 이동하기, 보행 기기 사용하기, 이동에 필요한 자기 보호법 익히기, 목적지 도착 인식하기 등

### 5) 평가의 주안점

생활적응(시각중복) 영역의 평가는 잔존 시각 및 촉각, 청각, 후각 등의 감각을 활용하여 주변 환경을 탐색하고, 익숙한 환경에서 스스로 이동하며, 나아가 낯선 환경에서도 적응하려는 의지를 보이는지 등을 종합적으로 평가하는 데 주안점을 둔다.

## 2. 청각 중복 영역

### 1) 성격

청각 중복 영역은 잔존 청력과 청각 정보를 보완·대체하는 감각 정보를 활용하여 타인과 소통하고 의미 있는 관계를 형성하며, 공동체에서 기대되는 규범과 역할을 실천함으로써 변화하는 환경에 적응하는 능력과 태도를 기르는 영역이다. 또한 다양한 감각 정보를 통해 주변을 이해하고 자신의 요구를 표현하며 지역사회와 더불어 살아가는 능력을 신장할 수 있도록 지원한다.

### 2) 목표

청각 중복 영역의 교육 목표는 다음과 같다.

첫째, 잔존 청력과 다양한 감각으로 주변 환경에 대한 정보를 파악하고 자신에게 적합한 의사소통 방법을 익혀 타인과 소통하는 능력과 태도를 기른다.

둘째, 주변 사람에 대한 관심과 존중을 토대로 긍정적인 관계를 형성하고 개인 및 공동체로서 기대되는 규범과 역할을 실천한다.

셋째, 가정, 학교, 지역사회에 적응하는 데 필요한 기초 기능을 익히고 타인과 협력하면서 공동체 및 지역사회 활동에 적극적으로 참여한다.

### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

청각 중복 영역은 '수용과 표현', '대인관계 형성과 규범 실천', '공동체 및 지역사회 참여'의 3가지 내용 요소로 구성됩니다. 내용 요소 체계는 <표 3>과 같다.

<표 3> 청각 중복 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	활동 내용
수용과 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 잔존 청력을 활용한 지각과 변별하기</li> <li>• 시각·촉각을 통한 지각과 변별하기</li> <li>• 간단한 몸짓과 기초 수어 익히기</li> <li>• 보조 공학 기기 활용하기</li> </ul>
대인관계 형성과 규범 실천	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 타인의 생각과 감정 파악하기</li> <li>• 자기 생각과 감정 표현하기</li> <li>• 생활 속에서 규범 실천하기</li> </ul>
공동체 및 지역사회 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가정생활 참여하기</li> <li>• 학교생활 참여하기</li> <li>• 지역사회 참여하기</li> </ul>

### 4) 활동의 주안점과 예시

청각 중복 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 4>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

<표 4> 청각 중복 영역의 활동별 주안점과 예시

내용 요소	활동	주안점	활동 예시
수용과 표현	잔존 청력으로 지각하고 변별하기	잔존 청력을 극대화하기 위한 청각 보조기기를 활용해 청각 정보를 지각하고, 이에 반응하고 변별하는 데 주안점을 둔다.	소리의 유무 알아보기, 소리의 강약 조절하며 듣기, 소리에 반응하기, 소리에 따라 이동하기, 소리 구별하기, 소리 나는 물건 탐색하고 다루기 등
	시각과 촉각으로 지각하고 변별하기	다양한 감각 자극을 경험해 서로 다른 감각 자극을 변별하고, 시각과 촉각 보조기기로 정보를 탐색하는 데 주안점을 둔다.	빛 신호 살펴보기, 빛 신호에 반응하기, 입 모양 살펴보기, 촉각 자극 탐색하기, 신체 동작을 통한 소리 지각하기, 물체를 두드리며 소리 느끼기, 진동으로 소리 변별하기 등
	간단한 몸짓과 기초 수어 익히기	시각에 기반한 의사소통 방법을 통해 자기 생각, 기분, 감정을 표현하는 기초 능력을 습득하는 데 주안점을 둔다.	손 모양·몸짓·지문자·기초 수어 따라 하기, 몸짓 상징 익히기, 간단한 지문자 익히기, 기초 수어 익히기 등

	보조공학 기기 활용하기	자신의 잔존 감각 특성에 적합한 보조 공학 기기를 선택하고 활용하는 방법을 익히는 데 주안점을 둔다.	청각 보조 공학 기기 알아보기, 청각 보조 공학 기기 활용하기, 시각 보조 공학 기기 알아보기, 시각 보조 공학 기기 활용하기 등
대인관계 형성과 규범 실천	타인의 생각과 감 정 파악하기	잔존 청력과 다양한 감각을 활용해 주변 사람에게 관심을 가지고 감정을 파악하는 데 주안점을 둔다.	표정 관찰하기, 표정 변별하기, 표정으로 감정 파악하기, 소리를 듣고 감정과 생각 파악하기, 행동을 보고 감정과 생각 파악하기, 다양한 단서를 활용해 생각 파악하기 등
	자기 생각과 감 정 표현하기	자신의 잔존 감각 특성에 적합한 의사소통 방법을 활용해 감정이나 생각을 표현하는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	표정과 몸짓으로 나의 감정 표현하기, 몸짓과 손짓으로 요구하기, 몸짓으로 생각을 이해하고 표현하기, 몸짓으로 명칭 표현하기, 기초 수어로 생각과 감정 표현하기, 간단한 말로 표현하기 등
	생활 속에서 규범 실천하기	다양성을 존중하는 태도로 가정, 학교, 지역사회 등에서 지켜야 할 규칙과 예절을 실천해 조화로운 삶을 살아가는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	농인과 청인의 사회 규칙 이해하기, 생명과 자연 존중하기, 생활 속 규칙을 알고 실천하기, 더불어 살아가기 위한 예절을 익히고 실천하기 등
공동체 및 지역사회 참여	가정생활 참여하기	가족 구성원의 다양한 역할을 이해하고, 자기 감각 특성을 활용해 가정생활에 주도적으로 참여하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	손 모양·몸짓·지문자·기초 수어로 가족과 소통하기, 시각·촉각 단서로 가정 상황 이해하기, 시각·촉각 단서로 가정일 수행하기 등
	학교생활 참여하기	학교에서 학교 구성원 간의 관계를 이해하고, 자신의 감각 특성을 활용해 학교생활 규칙과 규범을 실천하는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.	손 모양·몸짓·지문자·기초 수어로 학교 구성원과 소통하기, 학교 일과에서 시각·촉각 단서로 활용하기, 학교 일과에서 시각·촉각 단서로 역할 수행하기 등
	지역사회 참여하기	다양한 지역사회를 이해하고, 자기 감각 특성을 활용해 지역사회 규칙에 따라 생활하는 데 주안점을 둔다.	손 모양·몸짓·지문자·기초 수어로 타인과 소통하기, 시각·촉각 단서로 지역사회 시설 이용하기, 지역사회 속에서 역할 수행하기 등

### 5) 평가의 주안점

청각 중복 영역의 평가는 학생이 자신의 잔존 청력과 시각 및 촉각 등의 감각을 활용해 주변 환경을 이해하고, 타인과의 상호작용에 긍정적으로 참여하며, 가정, 학교, 지역사회에서 효과적으로 소통하고 더불어 살아가는 능력과 태도를 갖추었는지 평가하는 데 주안점을 둔다.

### 3. 지체 중복 영역

#### 1) 성격

지체 중복 영역은 학생이 일상생활에 필요한 기초 동작, 자세 조절, 기초 의사소통 기술에 대한 활동을 수행함으로써 사회적 요구에 자발적으로 대처하는 기본 능력을 기르기 위한 영역이다. 다양한 형태의 자세 유지와 이동, 보조 기기와 보완대체 의사소통 활용을 위한 기초 기술을 습득하도록 지원한다. 이 영역의 활동으로 지체 중복 장애 학생은 개인의 욕구를 표현하고 감정과 생각을 공유하는 데 필요한 기초 능력을 길러 성취감을 느끼고, 긍정적인 자아상을 형성할 수 있다.

#### 2) 목표

가정, 학교, 지역사회의 구성원으로서 주체적인 삶을 영위하는 데 기초가 되는 신체 동작, 기초 운동 기능, 기초 의사소통 능력을 향상하고 신변 자립을 위한 적극적인 태도를 기른다.

첫째, 살아가는 데 필요한 호흡, 발성, 섭식과 관련된 기초 동작 기능을 향상해 자기 관리 능력을 기르고 건강한 삶의 태도를 함양한다.

둘째, 바른 자세에 대한 이해를 토대로 보조기기를 활용해 일상생활에 필요한 신체 동작을 수행하는 기초 능력을 기른다.

셋째, 다양한 의사소통 체계를 활용하는 기초 능력을 기르고 협력적으로 소통하는 태도를 기른다.

#### 3) 영역의 구성 및 내용 요소

지체 중복 영역은 ‘신체 긴장도 조절’, ‘신체 동작 기초 기술’, ‘의사소통 기초 기술’의 세 개의 내용 요소로 구성되어 있다. 내용 요소 체계는 <표 5>과 같다.

<표 5> 지체 중복 영역의 내용 요소 및 활동 내용

내용 요소	신체 긴장도 조절	신체 동작 기초 기술	의사소통 기초 기술
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>호흡과 발성 준비하기</li> <li>볼, 입술, 턱, 구강 운동하기</li> <li>여러 부위의 관절 조절하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>누운 자세와 엎드린 자세에서 운동하기</li> <li>앉은 자세에서 운동하기</li> <li>서기 기초 동작 수행하기</li> <li>보조 기기를 활용해 이동 동작 수행하기</li> <li>소근육 조절하기와 사물 조작하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>표정과 몸짓으로 기초적인 표현하기</li> <li>의사소통 판으로 기초적인 표현하기</li> <li>스위치, 컴퓨터 보조 기기를 이용해 기초적인 표현하기</li> </ul>

#### 4) 활동의 주안점과 예시

지체 중복 영역의 활동별 주안점과 예시는 <표 6>와 같다. 학교에서는 이를 토대로 영역, 내용 요소, 활동을 선택하거나 다른 생활 기술 중심의 영역, 내용 요소, 활동을 자율적으로 대체하여 운영할 수 있다.

<표 6> 지체 중복 영역의 활동별 주안점과 예시

내용 요소	활동	주안점	활동 예시
신체 긴장도 조절	호흡과 발성 준비하기	자신의 잔존 능력을 최대한 활용해 건강을 위한 호흡과 발성의 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	호흡 인식하기, 코로 호흡하기, 입으로 호흡하기, 분리 호흡하기 등
	볼, 입술, 턱, 구강 운동하기	감각적 자극에 반응하는 능력을 토대로 볼, 입, 턱, 구강 운동을 수행하고 말하기와 경구 섭식을 위한 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	볼 움직이기, 입술·혀·턱 움직이기, 입 벌리기, 빨기, 삼키기, 씹기 등
	여러 부위의 관절 조절하기	잔존 능력을 최대한 활용해 자세 유지와 자세 변환의 기초가 되는 관절 부위의 근 긴장도를 조절하는 데 주안점을 둔다.	관절 굽히고 펴기, 관절 돌리기, 허리와 몸통 움직이기 등
	누운 자세와 옆드린 자세에서 운동하기	누운 자세와 옆드린 자세에서 운동을 수행하고, 구르기 동작을 익혀 이동을 위한 기초 동작을 수행하는 데 주안점을 둔다.	바르게 누워 운동하기, 옆으로 누워 운동하기, 옆드려 누워 운동하기, 구르기, 기기 등
	앉은 자세에서 운동하기	잔존 능력을 최대한 활용해 앉은 자세와 관련된 다양한 움직임 능력을 향상하는 데 주안점을 둔다.	앉은 자세 유지하기, 바닥에 앉아 운동하기, 휠체어 및 의자에 앉아 운동하기, 흔들리는 기구에 앉아 운동하기 등
	서기 기초 동작 수행하기	자신의 신체 능력에 적합한 기립 보조기기로 서기에 필요한 기초 동작을 수행하는 데 주안점을 둔다.	무릎 서기, 반 무릎 서기, 잡고 서기, 기대어 선 자세에서 기초 동작 운동하기, 선 자세로 체중 이동하기 등
	보조기기를	자신의 신체 능력에 적	휠체어에 앉은 자세 유지하

	활용해 이동 동작 수행하기	합한 보조기기로 이동에 필요한 기초 동작을 수행하는 데 주안점을 둔다.	기, 기립 훈련기 이용해 서기 자세 유지하기, 위커를 활용해 서기, 자세 유지하기 등
신체 긴장도 조절	소근육 조절하기와 사물 조작하기	잔존 능력을 최대한 활용해 손과 팔의 움직임을 향상하는데 주안점을 둔다.	물체에 손과 팔을 뺀기, 손으로 물체 만지기, 물체 당기기, 물체 넣기, 물체 돌리기, 물체 조작하기 등
의사소통 기초 기술	표정과 몸짓으로 기초적인 표현하기	학생의 능력에 적합한 표정과 몸짓으로 자신의 감정을 표현하는 기초 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.	표정과 몸짓으로 기초적인 표현하기, 의사소통 판으로 기초적인 표현하기, 스위치, 컴퓨터 보조 기기를 이용해 기초적인 표현하기
	의사소통 판으로 기초적인 표현하기	의사소통 능력에 적합한 의사소통 판을 사용해 자신의 의사를 표현하는 데 주안점을 둔다.	실물 상징 만져 보기, 의사소통판으로 간단한 표현하기(부르기, 요구하기, 선택하기 등), 의사소통 판으로 수업 참여하기 등
	스위치, 컴퓨터 보조기기를 이용해 기초적인 표현하기	자신에게 적합한 스위치와 선택 방법을 익히고 다양한 의사소통 기기를 활용함으로써 효과적으로 의사소통하는 데 주안점을 둔다.	정확한 시기에 스위치 누르기, 조이스틱, 터치스크린, 시선추적 프로그램 사용하기 등

### 5) 평가의 주안점

지체 중복 영역의 평가는 학생이 교육 활동을 통해 신체 긴장도 조절, 신체 동작 기초 기술, 의사소통 기초 기술을 익히고 일상생활에 적용할 수 있는지에 주안점을 둔다. 또한, 학생이 활동에 자발적으로 참여하는지, 긍정적인 태도를 보이는지 등을 종합적으로 평가한다.

## II. 생활적응 영역 적용의 실제




### 1. 시각 중복 영역

#### 1) 시각 중복 영역 지도 사례

- (1) 주제: 손으로 동그라미, 세모, 네모 모양 지각하기
- (2) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	- 기본적인 신체 조작 능력을 갖추고 있음 - 반복된 과제를 제시하면 어느 정도 손가락 힘을 조절하여 사용하기 - 색의 대비를 인지하기
B	- 소근육 힘을 조절하여 사용하는 데 어려움을 가짐 - 집중력이 낮은 편임 - 색의 대비를 인지하기
C	- 소근육 힘을 조절하여 사용하는 데 어려움을 가짐 - 촉각 자극에 민감하게 반응함 - 색의 대비를 인지하기

#### (3) 세부 활동 내용

활동명	내용	
내 신발 신고 벗기	-신발을 신고 벗으며 신발을 탐색하기 -신발을 신고 벗으며 발을 탐색하고 비교하기 -신발 위에 발을 올려놓고 크기 비교하기 -신발과 발 중 무엇이 더 큰지 질문하고 답하기	
내 손과 발 비교하기	-맨발로 서서 손바닥으로 발을 탐색하고 크기를 비교하기 -손바닥으로 발을 덮어 크기를 비교하고 어느 것이 더 큰지 질문하고 답하기	
친구의 손과 발 탐색하고 크기 비교하기	-친구의 손발과 신발을 탐색하고 자신의 손발과 비교하기 -친구의 손발 중 무엇이 더 큰지, 친구의 발과 신발 중 무엇이 더 큰지 질문하고 답하기	

#### 지도 및 평가 시 유의점

- 개별 학생들의 능력 수준을 고려하여 활동의 난이도를 조절하고, 필요에 따라 개별 지도를 한다. 발과 손을 이용해 다양한 크기의 물건을 탐색하는 활동으로 확장하고,

충분한 탐색 시간을 주고 교사의 손 위에 손을 얹어 활동하도록 한다.

- 맨발로 활동하는 경우 미끄럼 방지 매트를 사용하고, 학생들이 탐색하는 동안 다치지 않도록 주변을 정리한다.
- 학생들이 편안하고 즐겁게 활동에 참여할 수 있도록 긍정적인 분위기를 조성하고, 칭찬과 격려를 아끼지 않는다.

#### (4) 평가 계획

① 평가 방법: 관찰 및 기록

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 손바닥을 사용하여 자신의 발과 신발의 크기를 비교하는가?</li> <li>- 손가락 힘을 조절하여 신발 끈, 찌찌 등을 조작하는가?</li> <li>- 친구의 손과 발을 비교하고 크기를 말하는가?</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 손바닥을 사용하여 자신의 발과 신발의 크기를 비교하는가?</li> <li>- 손가락을 사용하여 친구의 손과 발을 탐색하는가?</li> <li>- 교사의 도움을 받아 신발 끈, 찌찌 등을 조작하는가?</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 손바닥을 사용하여 자신의 발과 신발을 탐색하는가?</li> <li>- 신체적 지원이 제공되면 손가락을 사용하여 친구의 손과 발을 탐색하는가?</li> <li>- 교사의 도움을 받아 신발을 신고 벗는가?</li> </ul>

#### 2) 교과 연계형 지도 사례

(1) 주제: 우리 몸으로 크기를 비교해요.




(2) 관련 교과: 수학

2수학03-01: 여러 가지 구체물의 크기, 길이, 무게를 감각적으로 경험한다.

(3) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본적인 신체 조작 능력을 갖추고 있음</li> <li>- 반복된 과제를 제시하면 어느 정도 손가락 힘을 조절하여 사용함.</li> <li>- 색의 대비를 인지함</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소근육 힘을 조절하여 사용하는 데 어려움을 가짐</li> <li>- 집중력이 낮은 편임</li> <li>- 색의 대비를 인지함</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소근육 힘을 조절하여 사용하는 데 어려움을 가짐</li> <li>- 촉각 자극에 민감하게 반응함</li> <li>- 색의 대비를 인지함</li> </ul>

(4) 세부 활동 내용

활동명	내용	
맨발로 서서 손바닥으로 발 탐색하고 크기 비교하기	-맨발로 선 상태에서 손바닥으로 발을 만 져보고 어떤 느낌이 드는지 이야기 나누 기 -손바닥으로 발을 덮어 보고 발과 손바닥 의 크기를 비교하기	
신발 신고 벗으며 발과 신발 크기 비교하기	-신발을 신고 벗으며 발과 신발의 크기를 비교하기 -신발을 벗은 발을 신발 위에 올려놓고 비교해 보기	
친구와 함께 손, 발, 신발 크기 비교하기	-친구와 짝을 지어 서로의 손과 발을 만 져보고 어떤 느낌이 드는지 이야기 나누 기. -자신의 손과 발, 친구의 손과 발을 비교 하며 어느 것이 더 큰지 이야기 나누기 -친구의 신발을 탐색하고 친구의 발과 크 기를 비교하기	

지도 및 평가 시 유의점

- 학생들이 직접 만져보고 비교하는 활동을 통해 크기에 대한 감각을 경험하도록 한다.
- 정확한 측정보다는 어림잡아 비교하는 활동에 초점을 둔다.
- 학생들이 자신의 생각을 자유롭게 이야기하고 표현할 수 있도록 격려한다.
- 활동 결과를 그림이나 글로 표현하는 활동을 추가하여 수학적 표현 능력을 기를 수 있도록 한다.
- 개별 학생의 능력 수준을 고려하여 활동의 난이도를 조절하고, 필요에 따라 개별 지도를 한다. (예: A학생에게는 발과 손을 이용해 다양한 크기의 물건을 탐색하는 활동으로 확장, C학생에게는 충분한 탐색 시간을 주고 교사의 손 위에 손을 얹어 활동하도록 돕기)
- 맨발로 활동하는 경우 미끄럼 방지 매트를 사용하고, 학생들이 탐색하는 동안 다치지 않도록 주변을 정리한다.

(5) 평가 계획

- ① 평가 방법: 관찰 및 기록
- ② 평가 내용

집단	평가 내용
A	- 손바닥을 사용하여 자신의 발과 신발의 크기를 정확하게 비교하고 비교 결과를 말로 표현할 수 있는가? - 친구의 손과 발을 비교하고 비교 결과를 말로 표현할 수 있는가?
B	- 손바닥을 사용하여 자신의 발과 신발을 탐색하고 크기를 비교할 수 있는가? - 친구의 손과 발을 탐색하고 크기를 비교할 수 있는가? - 교사의 도움을 받아 비교 결과를 말로 표현할 수 있는가?
C	- 손바닥을 사용하여 자신의 발과 신발을 탐색할 수 있는가? - 교사의 도움을 받아 친구의 손과 발을 탐색할 수 있는가? - 교사의 질문에 고개를 끄덕이거나 손가락으로 가리키는 등의 비언어적 방식으로 크기를 비교할 수 있는가?

## 2. 청각 중복 영역

### 1) 청각 중복 영역 지도 사례

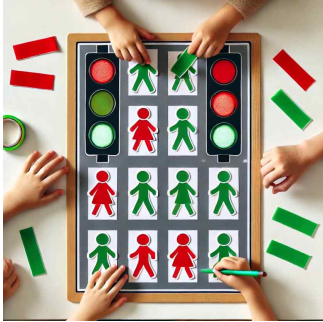

- (1) 주제: 신호등의 빛 신호 의미 연결하기
- (2) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	- 잔존 청력을 활용하여 교사의 말소리를 듣고 이해할 수 있다. - 기초적인 몸진언어를 이해하고 표현할 수 있으며, 시각 자료를 활용하여 정보를 습득하고 규칙을 이해하는 데 어려움이 없다.
B	- 잔존 청력 활용이 제한적이어서 교사의 말소리를 듣고 이해하는 데 어려움이 있다. - 시각적 정보에 의존하여 학습하며, 그림이나 사진을 통해 정보를 습득하고 과제를 수행할 수 있다.
C	- 잔존 청력을 활용할 수 없어 교사의 말소리를 듣지 못한다. - 촉각적 정보와 시각적 정보를 활용하여 학습하며, 빛이나 촉각 자료를 통해 정보를 습득하고 단순한 과제를 수행할 수 있다.

### (3) 세부 활동 내용

활동명	내용
보행자 신호등 살펴보기	- 빨간불과 초록불이 켜진 보행자 신호등 사진을 제시하기 - 빨간색/초록색 색 카드를 보여주고, 보행자 신호등에서 같은 색깔을 찾아 붙이는 등 신호등 빛 색깔 찾아보기 - 신호등 그림 도안을 따라 그려보기



신호등 빛 색깔과 빛 신호의 의미 연결하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 걷는 사람과 서 있는 사람 그림 자료를 제시하고, 각 그림의 의미를 설명하기</li> <li>- 그림 자료에 벨크로 테이프를 붙여 걷는 사람 그림에는 초록색 벨크로 테이프를, 서 있는 사람 그림에는 빨간색 벨크로 테이프를 붙이도록 하기</li> <li>- 신호등 꾸미기 활동지에 빨간불에는 서 있는 사람 그림을, 초록불에는 걷는 사람 그림을 붙이기</li> </ul>	
신호등 빛 색깔과 그림 자료 연결하여 발표하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 완성된 활동지를 친구들에게 보여주며, 각 빛 신호의 의미를 설명하기</li> <li>- 빨간색/초록색 색 카드를 제시하고, 각 색깔에 맞는 그림 자료를 찾아 연결하기</li> </ul>	

지도 및 평가 시 유의점

- 잔존 청력이 있는 학생은 보청기나 인공와우를 착용하고 수업에 참여하도록 한다.
- 학생의 시각적 주의 집중을 돕기 위해 빛을 활용하거나 중요한 시각 자료는 크기를 확대하여 제시한다.
- 촉각적인 자료를 충분히 탐색할 수 있는 시간을 제공한다.
- 학생의 수준과 흥미를 고려하여 활동 자료를 다양하게 준비한다.
- 긍정적인 강화와 즉각적인 피드백을 통해 학생의 참여를 독려한다.

(5) 평가 계획

① 평가 방법: 관찰 및 기록

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	- 신호등의 색깔과 의미를 정확하게 연결하고, 몸짓 언어로 설명할 수 있는가?
B	- 호등의 색깔과 의미를 정확하게 연결하고, 그림 자료를 활용하여 다른 사람이 이해할 수 있도록 의미를 전달 할 수 있는가?
C	- 교사의 도움을 받아 신호등의 색깔과 의미를 연결하고 그림 자료를 붙일 수 있는가?

2) 교과 연계형 지도 사례

(1) 주제: 신호등 빛 색깔과 빛 신호의 의미 연결하기


(2) 관련 교과: 즐거운 생활

2바생01-06: 함께 살아가는 데 필요한 규칙과 규범을 바르게 실천한다.

(3) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 잔존 청력을 활용하여 교사의 말소리를 듣고 이해할 수 있다.</li> <li>- 시각 자료를 활용하여 정보를 습득하고 규칙을 이해하는 데 어려움이 없다.</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 잔존 청력 활용이 제한적이어서 교사의 말소리를 듣고 이해하는 데 어려움이 있다.</li> <li>- 시각적 정보에 의존하여 학습하며, 그림이나 사진을 통해 정보를 습득하고 과제를 수행할 수 있다.</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 잔존 청력을 활용할 수 없어 교사의 말소리를 듣지 못한다.</li> <li>- 촉각적 정보와 시각적 정보를 활용하여 학습하며, 빛이나 촉각 자료를 통해 정보를 습득하고 단순한 과제를 수행할 수 있다.</li> </ul>

(4) 세부 활동 내용

활동명	내용	
보행자 신호등 살펴보기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 빨간불과 초록불이 켜진 실물 크기의 보행자 신호등 사진을 제시하기</li> <li>- 빨간색/초록색 색 카드를 보여주고, 보행자 신호등에서 같은 색깔 카드를 찾아 붙이기</li> <li>- 빨간색과 초록색을 보고 어떤 느낌이 드는지 몸짓 언어와 표정으로 표현하기</li> </ul>	
신호등 빛 색깔과 빛 신호의 의미 연결하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 걷는 사람/서 있는 사람 그림 자료 제시하여 몸짓언어로 그림의 의미를 표현하거나, 빛 신호 그림 옆에 붙이기</li> <li>- 그림 자료에 벨크로 테이프를 붙여 걷는 사람 그림에는 초록불 그림에, 서 있는 사람 그림에는 빨간불 그림에 붙이도록 하기</li> <li>- 신호등 꾸미기 활동지에 빨간불에는 서 있는 사람 그림을, 초록불에는 걷는 사람 그림을 붙이기</li> </ul>	
빨간불/초록불 상황극 놀이하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 빨간불/초록불 상황극 놀이 소개하기</li> <li>- 빨간불/초록불 상황극 놀이 방법 설명듣기 (빨간불/초록불 그림을 보여주면, 학생은 각각 멈추거나 걷는 규칙을 지켜야 한다.)</li> <li>- 빨간불/초록불 그림을 번갈아 보여주며 학생들이 규칙을 지키는지 확인하는 상황극 놀이하기</li> <li>- 상황극 놀이 응용하여 놀이에 익숙해지면 횡단보도 그림을 바닥에 붙이고, 학생들이 직접 건너보기</li> </ul>	

지도 및 평가 시 유의점

- 잔존 청력이 있는 학생은 보청기나 인공와우를 착용하고 수업에 참여하도록 한다.
- 학생의 시각적 주의 집중을 돕기 위해 빛을 활용하거나 중요한 시각 자료는 크기를 확대하여 제시한다.
- 촉각적인 자료를 충분히 탐색할 수 있는 시간을 제공한다.
- 학생의 수준과 흥미를 고려하여 활동 자료를 다양하게 준비한다.
- 긍정적인 강화와 즉각적인 피드백을 통해 학생의 참여를 독려한다.
- 학생의 컨디션을 살피고, 무리한 활동을 요구하지 않도록 한다.
- 학생의 안전을 위해 활동 공간을 충분히 확보하고 위험 요소를 제거한다.

(5) 평가 계획

① 평가 방법: 관찰 및 기록

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	- 신호등의 색깔과 의미를 정확하게 연결하고, 몸짓언어로 명확하게 설명할 수 있는가? - 스스로 신호등의 불빛 색깔을 변별하고 규칙을 지키며 횡단보도를 건널 수 있는가? - 또래와 함께 규칙을 지키며 상황극 놀이에 참여할 수 있는가?
B	- 신호등의 색깔과 의미를 정확하게 연결하고, 그림 자료를 활용하여 다른 사람이 이해할 수 있도록 설명할 수 있는가? - 교사의 최소한의 도움을 받아 횡단보도를 건널 수 있는가?
C	- 교사의 도움을 받아 신호등의 색깔과 의미를 연결하고 그림 자료를 붙일 수 있는가? - 빨간불과 초록불을 구별하고, 각각의 상황에 맞는 행동(멈추기/걷기)을 할 수 있는가?



### 3. 지체 중복 영역


#### 1) 지체 중복 영역 지도 사례

- (1) 주제: 눈과 입으로 좋음 표현하기
- (2) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 움직여 표정을 지을 수 있음.</li> <li>- 좋아하는 감정을 표현할 때 긍정적인 반응을 보임.</li> <li>- 상황에 맞게 표정으로 감정을 표현하려고 노력함.</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 움직여 표정을 짓는 것에 어려움을 느낌.</li> <li>- 좋아하는 감정을 표현할 때 긍정적인 반응을 보임.</li> <li>- 상황에 맞는 표정 짓기를 어려워함.</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 움직이기 어려움.</li> <li>- 좋아하는 감정을 표현할 때 미소를 짓거나 긍정적인 소리를 냄.</li> <li>- 상황에 맞는 표정을 짓지 못하고 특정 표정만 반복적으로 지음.</li> </ul>

#### (3) 세부 활동 내용

활동명	내용	
다양한 웃는 표정 탐색하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 웃는 표정의 그림 카드, 사진, 동영상을 보여주고, 눈썹과 입의 모양 변화를 관찰하기</li> <li>- 사진이나 영상 자료를 보며 인물의 감정을 추측하고 자신의 경험과 연결짓기</li> <li>- 교사의 웃는 표정 시범을 보고 따라 하며, 눈썹과 입술의 모양을 움직이는 방법 익히기</li> </ul>	
웃는 표정 짓기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 거울을 보거나 사진을 찍어 자신의 웃는 표정을 확인하고, 친구들과 함께 웃는 표정을 지어보기</li> <li>- 밝게 웃기, 크게 웃기, 소리 내어 웃기 등 다양한 웃는 표정을 연습하고, 가장 마음에 드는 표정을 선택하여 친구들에게 보여주고 이유를 표현하기</li> <li>- 교사의 시범을 보며 웃는 표정을 따라하고, 거울을 보며 자신의 표정을 확인하고 교사에게 보여주기</li> </ul>	

<p>상황에 맞는 웃는 표정 짓기</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 좋아하는 음식을 먹거나, 좋아하는 활동을 하는 상황을 제시하고 웃는 표정을 짓도록 유도하기</li> <li>- 친구와 맛있는 간식을 나눠 먹거나, 좋아하는 게임을 하는 등 다양한 상황에 맞는 웃는 표정을 연습하고, 상황극으로 표현하기</li> <li>- 좋아하는 상황을 그림으로 표현하고, 해당 그림을 보며 웃는 표정을 짓고 친구들에게 보여주기</li> </ul>	
--------------------------------	--	--

지도 및 평가 시 유의점

- 학생의 장애 정도와 인지 수준에 맞춰 활동 자료와 방법을 수정한다. (예: 그림 카드 크기 조절, 촉각 자료 활용, 단순화된 지시)
- 칭찬과 격려를 통해 학생의 자발적인 참여를 유도하고, 즐거운 분위기에서 학습이 이루어지도록 한다.
- 학생의 필요에 따라 신체적, 언어적 지원을 제공하고, 보조 공학 기기를 활용한다. (예: 뇌성마비 학생에게는 안면 근육 마사지 제공)
- 표정 짓기가 익숙하지 않은 학생들을 위해 충분한 연습 기회를 제공하고, 다양한 상황에서 반복적으로 연습한다.
- 학생이 눈과 입을 사용하여 웃는 표정을 지을 수 있는지, 다양한 상황에서 긍정적인 감정을 표현하는지 관찰하고 기록한다.

(4) 평가 계획

① 평가 방법: 관찰 및 기록

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 정확하게 움직여 다양한 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 좋아하는 상황을 제시했을 때 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 다양한 상황에 맞는 웃는 표정을 구분하여 표현하는가?</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사의 시범을 보고 웃는 표정을 따라 하는가?</li> <li>- 좋아하는 상황을 제시했을 때 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 거울이나 사진을 보고 자신의 웃는 표정을 확인하는가?</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사의 도움을 받아 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 좋아하는 상황을 제시했을 때 긍정적인 반응(미소, 웅얼이 등)을 보이는가?</li> <li>- 사진을 보고 자신의 웃는 표정을 인식하는가?</li> </ul>

2) 교과 연계형 지도 사례

(1) 주제: 눈과 입으로 좋음 표현하기

(2) 관련 교과: 즐거운 생활




2즐생01-05: 감정과 정서를 건강하게 표현한다.

2즐생01-08: 문화예술을 다양하게 즐긴다.

(3) 학습자 분석

집단	현행 수준
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 움직여 표정을 지을 수 있음.</li> <li>- 좋아하는 감정을 표현할 때 긍정적인 반응을 보임.</li> <li>- 상황에 맞게 표정으로 감정을 표현하려고 노력함.</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 움직여 표정을 짓는 것에 어려움을 느낌.</li> <li>- 좋아하는 감정을 표현할 때 긍정적인 반응을 보임.</li> <li>- 상황에 맞는 표정 짓기를 어려워함.</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 움직이기 어려움.</li> <li>- 좋아하는 감정을 표현할 때 미소를 짓거나 긍정적인 소리를 냄.</li> <li>- 상황에 맞는 표정을 짓지 못하고 특정 표정만 반복적으로 지음.</li> </ul>

(4) 세부 활동 내용

활동명	내용	
웃는 얼굴 콜라주 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 재료(색종이, 잡지, 스티커 등)를 활용하여 웃는 얼굴을 콜라주로 표현하기</li> <li>- 다양한 재료를 자유롭게 선택하여 웃는 얼굴을 창의적으로 표현하고, 작품에 담긴 의미를 친구들에게 표현하기</li> <li>- 교사가 준비한 웃는 얼굴 예시를 참고하여 콜라주를 만들고, 눈, 코, 입의 위치와 모양을 익히기</li> </ul>	
'웃음' 노래 부르고 율동하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- '웃음' 관련 동요를 함께 부르고 율동하며 웃는 표정을 자연스럽게 연습하기</li> <li>- 노래를 부르며 가사에 어울리는 표정과 율동을 창의적으로 표현하기</li> <li>- 노래 가사를 그림 상징 카드로 제시하고, 가사를 따라 부르며 율동 하기</li> </ul>	
긍정적인 경험과 웃는 표정 연결하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 긍정적인 경험 사진을 보여주고, 사진 속 인물들의 웃는 표정을 관찰하며 자신의 즐거웠던 경험과 연결하여 표현하기</li> <li>- 사진을 보고 자신의 긍정적인 경험을 떠올리고, 웃는 표정을 지으며 친구들과 감정을 공유하기</li> </ul>	

	긍정적인 경험 사진을 보고 웃는 표정을 따라 하며, 사진 속 상황에 대한 질문에 답하기
--	--

지도 및 평가 시 유의점

- 학생의 장애 정도와 인지 수준에 맞춰 활동 자료와 방법을 수정한다. (예: 그림 카드 크기 조절, 촉각 자료 활용, 단순화된 지시)
- 칭찬과 격려를 통해 학생의 자발적인 참여를 유도하고, 즐거운 분위기에서 학습이 이루어지도록 한다.
- 학생의 필요에 따라 신체적, 언어적 지원을 제공하고, 보조 공학 기기를 활용한다. (예: 뇌성마비 학생에게는 안면 근육 마사지 제공)
- 표정 짓기가 익숙하지 않은 학생들을 위해 충분한 연습 기회를 제공하고, 다양한 상황에서 반복적으로 연습한다.
- 학생이 눈과 입을 사용하여 웃는 표정을 지을 수 있는지, 다양한 상황에서 긍정적인 감정을 표현하는지 관찰하고 기록한다.

(5) 평가 계획

① 평가 방법: 관찰 및 기록

② 평가 내용

집단	평가 내용
A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 눈썹과 입의 모양을 정확하게 움직여 다양한 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 좋아하는 상황을 제시했을 때 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 다양한 상황에 맞는 웃는 표정을 구분하여 표현하는가?</li> <li>- 음악에 맞춰 웃는 표정을 지으며 즐겁게 춤을 추거나 노래를 부르는가?</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사의 시범을 보고 웃는 표정을 따라 하는가?</li> <li>- 좋아하는 상황을 제시했을 때 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 거울이나 사진을 보고 자신의 웃는 표정을 확인하는가?</li> <li>- 음악에 맞춰 웃는 표정을 지으며 몸을 움직이는가?</li> </ul>
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사의 도움을 받아 웃는 표정을 짓는가?</li> <li>- 좋아하는 상황을 제시했을 때 긍정적인 반응(미소, 옹알이 등)을 보이는가?</li> <li>- 사진을 보고 자신의 웃는 표정을 인식하는가?</li> <li>- 음악을 듣고 즐거워하는 반응을 보이는가?</li> <li>- 교사의 도움을 받아 웃는 표정을 지으며 노래를 따라 부르는가?</li> </ul>



# 주제 토론

---

토론 1 : 김정연(조선대학교 교수)

토론 2 : 오태운(김해은혜학교 교사)

토론 3 : 김동인(나주교육지원청 교사)



# 「의사소통, 자립생활 영역의 실제」에 관한 토론

김 정 연(조선대학교 교수)

## I. 토론을 시작하며

교육의 방향, 교육의 혁신은 어디에서 올까요? 굳이 4차 산업혁명이라 말하지 않아도 사회의 변화는 교육과 우리를 변화시킵니다. 이미 특수교육은 우리가 알고 있는 교육의 경직성에서 벗어나려는 노력을 지속해서 기울여 왔습니다. 2022 개정 특수교육 교육과정의 특성과 성격을 가장 잘 드러내는 것이 일상생활 활동입니다. 일상생활 활동은 장애학생의 삶과 연계한 생활 장면 속에서 지속적이고 통합적으로 학습하면서 필요한 기초 지식을 갖추고 각 영역에서 필요한 기능과 태도를 기르는 것을 목적으로 합니다. 2022 개정 교육과정의 방향이 역량 중심의 교육과정이라면, 현재와 미래의 가정·학교·지역사회에서 독립적인 생활을 살도록 교육하기 위해 가장 우선순위가 될 역량은 일상생활 역량이라고 생각합니다.

특수교육의 궁극적인 목적은 타인의 의존을 줄여 기능적 독립을 높이는 것입니다. 일상생활 활동은 이러한 목적으로 편성된 교육과정의 영역이며, 일상생활 활동의 편성은 교육을 통해 개인의 가치를 변화시켜야 한다는 것에 합의한 결과입니다. 그렇다면 우리는 학생들에게 의사소통과 자립생활을 어떻게 준비시켜야 할까요? 여전히 장애가 중도이거나 중복되었어도 타인의 의존도를 줄여서 자립에 가까운 생활을 할 수 있도록, 실질적인 기술과 지식을 학습하도록 어떻게 도울 수 있을까요? 자기 관리 능력을 높이기 위해 우리는 무엇을 가르쳐야 할까요? 저는 이러한 관점에서 2022 개정 특수교육 교육과정의 일상생활 활동, 그중에서도 「의사소통, 자립생활 영역의 실제」에 대해 토론하고자 합니다.

## II. 토론 사항

### 1. ‘의사소통, 자립생활 영역’의 활동들은 교실 수업을 어떤 모습으로 바꿀까요?

발표 원고의 앞부분이 이에 대한 답이라고 생각합니다. 의사소통과 자립생활 영역의 성격과 목표, 영역의 구성과 내용 요소, 활동의 주안점, 평가의 주안점 등 교육과정을 실행하는 현장에서 알아야 하는 내용을 상세히 담고 있습니다. 이러한 영역은 전체 일상생활 활동의 성격과 설계의 개요에 부합하는 내용으로 구성되어 있습니다.

여러 차례 특수교육 교육과정이 개정되어 온 역사를 돌이켜보면, 어느 시기에는 짧은 기간의 연구와 합의에 이르지 못한 결정으로 인해 교육과정을 포기하는 학교 현장을 보아왔습니다. 이번 개정은 새로운 것, 최신 경향만을 담은 교육과정이 아니라 단 한 명의 학생에게도 제일 나은 선택이 되도록 개인 맞춤형으로 고려할 수 있도록 담아내려는 노력이 이루어졌다고 생각합니다.

이에 다음과 같은 질문을 통해 새로운 교육활동의 현장 적합성, 안착화에 관해 점검해 보고자 합니다. 교사가 의사소통과 자립생활 영역의 활동을 설계하고 수업에 적용하고 평가하는 등 실행 가능성은 어떠할까요? 모든 질문에 "네"라고 답할 수 있을 때, 의사소통과 자립생활 영역은 교실 현장에 쉽게 안착할 것으로 예측합니다.

- 이 활동으로 학생은 일상생활에서 긍정적인 변화를 가져올 수 있는가?
- 이 활동은 다른 사람과 상호작용을 촉진하는가?
- 이 활동은 학생의 자립생활 기술은 향상하는가?
- 이 활동의 설계는 개별 학생의 요구에 적합한가?
- 이 활동의 설계는 수업으로 운영할 수 있는 충분한 내용을 담고 있는지?
- 각 활동을 지도하기에 적합한 교수학습 방법을 담고 있는지?
- 각 활동을 지도한 결과를 측정 가능한 형태로 평가할 수 있는가?

발표 원고의 지면상의 이유로 각론의 모든 내용을 담지는 않았지만, 개발된 교육과정에 따른 현장 지원자료 등의 지속적인 개발을 통해 '수업으로 운영할 수 있는 충분한 내용'과 '적합 교수학습 방법'에 대한 자료들이 축적되기를 바랍니다. 교수학습 설계와 평가 세트를 제시하여 현장에서 필요한 요구를 실현한 점은 매우 환영합니다. 다만, 교육과정의 실재를 다루기 위해서는 교육 내용, 교수 방법에 대한 구체화가 필요하며, 이에 대한 자료들이 축적되기를 바랍니다.

## 2. 의사소통, 자립생활 영역의 교수 설계는 교과 활동 설계와 무엇이 달라야 할까요?

특수교육 분야에서는 일상생활 기술에 관한 충분한 연구와 실행 성과는 부족하지만, 오랜 기간 고민해 온 이슈입니다. 기능적 교육과정, 실생활과의 연계, 장애학생의 참여를 높이는 방안의 하나로 획일적인 수업 문제를 탈피하고자 분과적인 교과교육에 대한 고민을 해왔습니다. 그러나 교과의 틀 안에서 실생활과 연계한 학습활동의 한계는 분명히 존재 했습니다. 일상생활 활동 영역은 경직된 교육과정 체제를 탈피하여 자연스럽게 익숙한 맥락 안에서 총체적으로 학습 내용을 경험할 수 있도록 수업을 실행하는데 한 발 더 가까이 간 것으로 생각합니다.

일상생활 활동은 배당 시수가 생각보다 많기에 절대로 가볍지만은 않은 교육과정 영역입니다. '생활'이라는 용어로 인해 '교과'보다 가볍게 취급되지 않기를 바랍니다. 분과 교육이 추구하는 지식과 형식을 모두 포함하지 않았다고 해서 교육의 목적이 가볍거나

정체성이 없는 것은 아닙니다. 우리는 교과교육을 주로 학교나 교육기관에서 제공하는 공식적인 교육으로 인식하며, 생활교육은 반대의 의미로 생각하기도 합니다. 학문적 지식과 학문적 기술을 습득하는 것을 목적으로 하지는 않지만, 우리의 합의만 있다면 일상생활 활동의 편성 운영을 통해 특수교육의 일상생활 활동의 의미를 ‘경험을 제공하는 최우선의 방안’으로 생각할 수 있을 것입니다. 그런 의미에서 공식적인 교육으로 실행할 수 있도록 교수 설계와 평가를 체계적으로 이루어지도록 제시한 설계 방법은 매우 환영합니다. 교수 설계와 평가를 연계할 수 있는 설계 도구에서 교사의 부담을 줄이기 위한 노력을 발견할 수 있습니다.

교육과정을 실행하는 사람은 특수교사입니다. 일상생활 활동을 설계하는 교사의 역량에 따라 설계의 주요 방향과 개념의 인식이 가장 중요한 조건이라고 생각합니다. 예를 들어, 각 영역의 활동은 분절되어 있으면서도, 독립되어 있고, 그러면서도 활동 간 상호관련성이 있으므로 결국 현장에서 활용성을 높이기 위해서는 한 명의 학생을 위한 우선순위는 교사가 선택해야 합니다. 일상생활 활동은 각 영역의 목표와 내용을 그대로 적용하는 것이 아니라 학생의 교육적 요구를 고려하여 우선순위를 따져 재설계하는 과정이 필요합니다. 이러한 절차가 교사들에게 또 다른 불편함, 어려움으로 다가가지 않도록 설계한 것은 현장에서도 환영할 것으로 생각합니다.

### **3. 의사소통, 자립생활 영역의 내용 설계를 위해 필요한 노력은 무엇일까요?**

세 가지 의견을 제안합니다. 첫째, 일상생활 활동이라는 상품의 시장 이해와 마케팅 전략이 필요합니다. 현장의 선생님들은 교육 실천에 직접 도움이 되지 않는 원론적이며, 선언적인 내용으로 구성된 문서를 가장 싫어합니다. 선생님들은 일상생활 활동의 영역과 내용을 학교 자체적으로 선정, 운영해야 하는 데에서 오는 부담감과 자칫 영역별로 특성화된 교육이 부진할 것에 대한 염려가 큼니다. 이러한 점을 예방하는 차원에서라도 각론의 문서가 실제 교육과정을 운영하는 선생님들에게 더 친숙하고 도움이 되는 문서가 될 수 있도록 자료가 됐든 연수가 됐든 일상생활 활동 영역이 지향하는 가치와 주요 방향, 내용 등에 대한 더 많은 친절한 안내가 필요합니다. 설계 도구와 방법의 장점과 가치를 명확히 전달하고, 현장 활용의 가시성을 높이는 것이 중요합니다.

둘째, 수시로 변화하는 사회의 변화만큼 지금의 일상생활 활동의 교육과정 내용은 곧 어느 시점에 ‘일상’이 아닐 가능성에 대해 고민이 필요합니다. 사회적 가치관이 변화하면 일상생활에서 중요시하는 가치나 행동 양식도 변하게 됩니다. 특수교육과 관련한 교육, 복지정책이 변하면 개인의 삶도, 보호망의 범위도 바뀔 수 있습니다. 교육에서 강조해야 할 내용은 언제라도 달라질 수 있으므로 우리가 생각한 그 이상의 유연성을 갖추어야 합니다. 물론 의사소통과 자립생활 영역의 개발 과정에서는 장애학생들의 생태학적 맥락을 반영하기 위한 많은 노력을 찾을 수 있습니다. 장애학생의 삶과 실제로 연계된 주제를 선정하여 타당도를 높였고, 제시한 학습 절차가 적합한지 검증했으며, 학생들의 생활

에 긍정적인 변화를 주는 활동으로 구성되어 있습니다. 제시하신 활동 목록과 요소들이 언제라도 현장에 더 적합하도록 지원하는 후속 작업이 이루어지길 기대하며, 특수교육의 현장을 변화시킬 수 있도록 정교화되기를 기대합니다. 우리에게 교육과정 앞에 붙는 ‘만들어 가는’이라는 수식어가 매우 자연스러울 수밖에 없는 이유이기도 합니다.

셋째, 수업환경은 학생들의 학습과 발전에 중요한 역할을 합니다. 적절한 수업환경은 학생이 더 잘 참여하여 성취할 수 있도록 도울 수 있습니다. 자립생활 활동의 내용 요소에 따라 대활동, 중활동, 소활동 목록으로 세분되고 체계적으로 구성되어 있어도 교육과정은 서류 작업이 아니므로 수업이 이루어지는 ‘환경’ 여건을 고려하지 않을 수 없습니다. 학습 절차는 학생들의 발달 수준과 학업 특성을 살펴, 충분히 경험할 수 있는 주제와 활동으로 구성한다 해도, 직관적이고 쉽게 참여할 수 있는 ‘환경’이 마련되지 않는다면 전혀 기능적일 수 없습니다. 이러한 사항은 교육과정 개발 및 교수 설계에 대한 본 발표와는 직접적인 관계는 적지만 큰 의미에서 수업 설계의 기본 요건이 됩니다. 자립생활 활동을 하기에 적합한 환경인지, 교실 내외의 어떤 공간을 어떻게 활용하며, 어떻게 확보할 수 있는지 등 수업환경에 대한 것도 포함하여 설계해야 합니다.

### Ⅲ. 토론을 마치며

최근 몇 년간 특수교육 교육과정에서 가장 무겁고 관심이 집중되는 이슈 중 하나가 중도중복장애 학생의 교육지원에 관한 사항이었습니다. 기본 교육과정의 정체성을 이야기할 때도 먼저 언급되는 것이 ‘중도중복’이라는 용어였습니다. 장애인 등에 대한 특수교육법 개정으로 인해 근거가 마련되었다고 하는 순간, 모래알처럼 우리의 손을 빠져나가는 ‘중도중복’을 또 발견하게 됩니다. 장애의 중함이나 중복 여부와 상관없이 특수학교에 재학하고 있는 학생을 대상으로 일상생활 활동이라는 새로운 도전을 현장에서 즐길 수 있도록 많은 행정적 지원이 이루어지길 기대합니다.

마지막으로 특수교육 분야의 유일하고도 대표적인 교과교육학회에서 일상생활 활동을 주제로 논의하게 된 이 시점이 매우 중요한 시작점이라 생각합니다. 개발진, 연구진들이 알고 있는 설계와 운영, 평가에 관한 모든 사항이 현장에도 고스란히 전해지기를 바랍니다.

# 특수교육 교육과정, ‘일상생활 활동’의 적용

오 태 윤(김해은혜학교 교사)

## I. 기본 교육과정의 주요 개정 사항 : 일상생활 활동 신설

### 1. 일상생활 활동 신설

#### 1) 실생활 중심의 학생 맞춤형 교육과정(일상생활 활동 신설)

2022 개정 특수교육 교육과정의 기본 교육과정 주요 개정 사항으로 여러 가지 주요 내용들이 있습니다. 그 중에서 핵심 키워드 1개를 선정하라고 하면 주변의 특수교사 대부분은 일상생활 활동 신설을 언급하고 있습니다.



출처: 2022 개정 특수교육 교육과정 연수자료, 교육부(2023)

#### 2) 장애 정도가 심한 학생의 실생활 중심 학생 맞춤형 교육

장애정도가 심한 학생의 교육적 요구를 반영하여 교과(군)별 50% 범위 내에서 시수 또는 학점을 감축하여 일상생활 활동으로 편성이 가능해진 개정 내용도 실생활 중심 학생 맞춤형 교육으로 장애가 심함 학생을 교육적으로 지원하고자 하고 있다.

## 2. 일상생활 활동 교육과정 개요

### 1) 신설 배경 : 보편성 유지 + 특수성 고려

기본 교육과정 고유의 정체성을 나타낼 수 있도록 성격을 명료화해야 한다는 의견이 지속적으로 있었으며, 이에 2022 개정 특수교육 교육과정은 학생의 장애 특성 및 요구등을 고려한 맞춤형 교육과정으로 성격이 제시되었습니다. 이는 일상생활 활동을 신설하여 장애 정도가 심한 학생들의 교육적 요구를 고려하였으며, 특수학교에 재학 중인 학생들의 지원 요구가 점차 복잡하고 높아짐을 고려하여 교육내용의 적정화를 이루고 학생의 학습의 질 개선을 도모하였습니다.

### 2) 운영 중점

#### (1) 학생 맞춤형 교육과정

학생의 개별적 특성과 요구 중심으로 탄력적인 일상생활 활동 영역이 운영될 수 있게 하였으며, 필요 시 학년군 통합 운영을 할 수 있다.

#### (2) 기능적 활동 중심 교육과정

학생의 삶을 위해 필수적인 기능적인 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 함양하는 목적으로 가지고 유연한 환경 적응, 능동적 사회 구성원을 위한 역량 중심의 내용 요소로 구성되었다.

#### (3) 모듈형 교육과정

일상생활 활동은 분절성, 독립성, 상호관련성을 지닌 영역과 내용요소로 구성되어 있고, 제시된 교육과정을 바탕으로 학생별 적합한 영역을 선택하여 운영하거나 새로운 교육과정으로 설계하여 운영이 가능하도록 되어 있다.

## II. 일상생활 활동 교과용 도서의 현장 활용도

### 1. 일상생활 활동 교과용 도서의 활동 재구성의 용이성

#### 1) 영역별 다양한 활동 목록을 제공

일상생활 활동 교과용 도서는 영역별 총 400여개의 소활동 예시로 구성하여 제공하고 있어 특수학교 현장에서 장애 정도가 심한 학생부터 장애 정도가 심하지 않은 학생까지 다양한 학습 수준과 장애 정도를 고려하여 학생마다 맞춤형 일상생활 활동 목록을 재구성할 수 있는 다양한 활동 TIP들을 교사에게 제공하고 있어 2024학년도에 일상생활 활동을 학급 교육과정을 적용해야 하는 교사에게 교육 실천을 위한 방향을 적절하게 제시하고 있었다.

## 2) 활동 목록을 재구성할 수 있는 설계 도구 제공

일상생활 활동 교과용 도서의 영역별 소활동 예시들을 장애학생 맞춤형으로 재구성하는 것은 쉽지 않은 과업이나 일상생활 활동 교과용 도서 전자저작물에 쉽게 일상생활 활동 목록을 설계할 수 있는 도구를 제공하고 있어 일상생활 활동의 설계 유형 중 동일 영역 안에서 활동을 선택해 운영할 수 있는 ‘영역 내 선택형’과 서로 다른 영역을 통합하여 운영할 수 있는 ‘영역 간 통합형’으로 활동 목록을 설계할 수 있는 편의성을 제공하고 있었다.

## 2. 일상생활 활동의 교-수-평-기 일체화를 위한 실천

### 1) 실생활 중심의 학생 맞춤형 교육 실현 지원

일상생활 활동 교과용 도서는 재구성이 용이하게 설계되어 학생별 개별화교육계획을 수립하여 실행하기 쉽게 구성되어 있고, 기능적 활동 중심의 내용으로 다양한 일상생활 기술을 포함하며 초기 평가 - 교수학습과정 - 수행 평가가 직결되도록 지도서 체계가 설계되어 있어 학생 맞춤형 교육을 제공하고 이를 평가하는 등 일상생활 활동에서 교사 수준 교육과정을 세워 풀어나갈 수 있게 도움을 제공하고 있다.

### 2) 평가 기록지 제공

일상생활 활동 교과용 도서 전자저작물에 평가 기록지가 제공되고 있는데, 제공된 평가 기록지는 일상생활 활동에 대한 교육 계획 수립을 위한 필요한 정보를 제공하고, 교수학습 과정에서의 학생의 진전도를 확인하여 교육 계획 수정을 위한 자료를 제공할 수 있다. 이는 특수학교 현장에서 교수평기 일체화로 장애 정도가 심한 학생의 실제적인 교육 목표와 내용을 삶의 맥락에서 기능할 수 있는 역량을 갖추는 데 많은 도움을 줄 수 있을 것이다.

## Ⅲ. 특수교육 현장 활용을 위한 지원 방안

### 1. 일상생활 활동 적용 효과성을 높이기 위한 연구학교 운영

일상생활 활동 교과용 도서(지도서)를 편찬하는 과정에서의 편찬 과정에서 지도서 원고 내용에 대한 검토를 위해 현장적합성 연구학교를 운영했을 뿐 올해부터 특수학교 교육과정에 편제되어 운영되는 다양한 특수학교에 대해 일상생활 활동의 실제적인 교육과정 운영에 대한 교육적 효과성을 확인하는 연구학교를 정책적으로 실행 및 운영하여 향후 일상생활 활동의 특수교육 현장에서 적용 효과성을 높일 수 있는 시사점을 도출할 필요가 있다.

## 2. 일상생활 활동 지도서와 연계할 수 있는 다양한 자료 제공 필요

현재 일상생활 활동 교과용 도서인 지도서와 지도서 내용 관련 전자저작물만 개발되어 현장에 배포된 실정으로 특수학교 현장에서 활용할 수 있는 자료의 제한성이 있는 실정이다. 이에 일상생활 활동 교수학습을 위한 교육용 동영상 등 시각 자료, 영역별 수업 적용을 위한 교과서, 활동 수행을 위한 워크북, 스마트기기 및 보조공학기기 등 디지털 기술을 활용한 일상생활 활동 교육자료 개발 등의 다양한 방안을 통해 일상생활 활동 지도서와 연계할 수 있는 자료 제공이 이루어져야 할 것이다.

## 3. 교사 전문성 향상 지원

특수교육 현장에서 일상생활 활동의 활용도를 높이기 위해서는 교육 전문성 향상이 매우 중요합니다. 이를 위해 첫째, 특수교사들의 일상생활 활동에 대한 전문성을 향상시키기 위해 체계적인 연수 프로그램을 마련하여 교사들이 일상생활 활동의 중요성과 교육적 효과, 그리고 실제 수업에서의 적용 방법 등을 깊이 있게 이해할 수 있도록 해야 합니다. 둘째, 특수교육 관련 학부 및 대학원에서는 일상생활 활동에 대한 교육과정을 강화하고, 예비 특수교사들이 실제 현장에서 일상생활 활동을 효과적으로 지도할 수 있는 실습 기회를 충분히 제공해야 합니다. 이와 같은 노력을 통해 특수교육 현장에서 일상생활 활동이 더 효과적으로 활용되고, 장애학생들의 자립생활 능력 향상에 기여할 수 있을 것으로 기대된다.

# ‘기본 교육과정 일상생활 활동 현장적용 방안 탐색’에 대한 토론문

김 동 인(나주교육지원청 교사)

## I. 들어가며

2015 개정 특수교육 교육과정은 학교 교육과정에 대한 권한과 자율성을 강화하였으며 교사의 교육과정 문해력을 바탕으로 적극적으로 교육과정 재구성하여 특수교육 대상 학생에게 적합한 교육을 실현할 수 있는 기반을 마련해 주었다. 이는 특수교육 현장과 특수교사가 교육과정에 대해 천착하는 계기가 되었다.

2022 개정 특수교육 교육과정은 국가 교육과정의 성격이 지역 및 학교 교육과정 등과 어떤 관계가 있는지 교육과정의 법률적 지위와 역할을 명확히 했다는 것에 이전 교육과정과 다른 큰 의미를 갖는다.

특히 기본 교육과정의 일상생활 활동 교육과정은 교육현장에서 추구하고 지향하는 맞춤형 교육을 위한 학교와 교사의 교육과정 편성·운영의 권한과 자율성을 비약적으로 강화해 준 편제라고 볼 수 있다. 또한 중도중복장애 학생의 장애 특성, 교육적 요구, 특수교육 현장의 요구에 부응하여 맞춤형 교육과정을 실현할 수 있는 편성·운영의 근거를 제시했다는 점에서 더 큰 의미를 갖는다(장지현, 최진혁, 송은숙, 2023).

그러나 일상생활 활동 편성·운영에 대한 학교와 교사의 권한과 자율성이 강화되고 매우 다양한 형태로 편성·운영할 수 있는 만큼 학교와 교사의 부담이 늘어난 것 또한 사실이다. 따라서 토론자이자 현장 교사로서 우려되는 점들을 조심스럽게 말하고자 한다.

## II. 일상생활 활동의 안정적인 안착을 위한 준비

### 1. 학교 교육과정 편성에 대해

2022 개정 특수교육 기본 교육과정에서는 교과(군)별, 창의적 체험활동, 일상생활 활동 간 50% 범위 내에서 시수를 증감할 수 있게 기준을 제시하였다. 따라서 학교 교육과정에서는 일상생활 활동의 기준 시수를 기준으로 50% 증감할 수 있게 되었다. 교육과정 설계 또한 모듈형 교육과정으로 영역 내 선택형, 영역 간 통합형, 일상생활 활동·교과·창의적 체험활동 연계형으로 학생, 학교급, 학교 실정에 따라 다양한 형태로 설계할 수 있게 하였다.

특히 영역과 내용 요소를 살펴보면 학년군 구분과 성취기준 제시 없이 내용 요소와 활동 내용, 주안점, 활동 예시 수준에서 가르칠 수 있는 내용들을 제시해 놓았으며 필요한 경우 학교 자체적으로 내용을 생성할 수 있게 하였다.

그러면 한 가지 질문을 던져 볼 수 있다. A라는 특수학교에서 일상생활 활동을 주당 몇 시수를 편성할지, 해당 시수에 어떤 영역을 가르칠지, 영역에서는 어떤 내용을 가르칠지를 누가 결정하고 편성·운영해야 하는가? 이에 대해 대부분은 학교가 결정해야 한다고 말할 것이다.

학교 교육과정은 학교의 실태, 교육적 요구, 교육 공동체의 협의를 통해 결정한다. 그러나 학교 교육과정을 실제화시키는 일련의 과정은 결국 교사가 주체가 되어 이루어진다. 따라서 일상생활 활동 교육과정이 추구하는 학생 맞춤형 교육과정, 기능적 활동 중심 교육과정, 모듈형 교육과정이 관철되기 위해서는 단순히 일상생활 활동 수업을 어떻게 할 것인가를 고민하기 이전에 학교 교육과정 차원에서 학교의 실태, 특수교육 대상 학생의 장애 특성, 교육적 요구 등을 바탕으로 무엇을, 얼마나, 어떻게 가르칠 것인지 결정하는 것이 선행되어야 한다.

특히 일상생활 활동의 설계 원리인 실제적, 통합성, 지속성이 기반이 되어 교육과정이 실행되기 위해서는 교사가 바뀌면 가르치는 영역과 내용도 달라지는 것이 아니라 교사가 바뀌더라도 학생에게 필요한 내용을 지속적으로 가르칠 수 있어야 한다.

결국 일상생활 활동 교육과정 편성·운영은 일차적으로 학교 교육과정에서 방향과 맥락, 교육과정 설계 방식이 결정되어야 한다고 말할 수 있다. 이후 교사 수준에서 실제적인 교수·학습 계획과 실행이 이루어졌을 때 일상생활 활동의 실제성과 통합성, 지속성이 관철될 수 있을 것이다. 따라서 특수학교의 학교 교육과정에 관한 인식과 실태, 설계와 운영, 지원에 대한 연구가 적극적으로 이루어져야 한다고 생각된다.

## 2. 특수교사의 교육과정 전문성에 대해

일상생활 활동 교육과정의 편성·운영에 대한 방향과 맥락, 교육과정 설계 방식의 큰 방향은 학교 수준에서 편성되지만 실제 교수·학습으로 구현하는 실행의 주체는 교사이다. 따라서 학생 맞춤형 교육과정이 실현되기 위해서는 특수교사의 교육과정 설계 역량, 즉 교육과정 전문성에 대해 논의가 필요하다.

앞서 말한 바와 같이 일상생활 활동 교육과정은 시수, 설계 방법 등 다양한 형태로 설계할 수 있으며 이는 학생 맞춤형 교육과정 운영을 위해 탄력적으로 편성·운영할 수 있는 강력한 강점이 된다. 그러나 이와 같은 강점을 발휘하기 위해 전제되어야 하는 것은 특수교사의 교육과정 전문성이다.

맞춤형 교육과정은 정해져 있는 내용과 과정을 대상에 일률적 적용이 아닌 학습 대상에 따라서 가르칠 내용과 과정, 방법 등이 다양하게 설계되었을 때 맞춤형 교육과정이라는 말할 수 있을 것이다. 따라서 일상생활 활동 교육과정을 맞춤형으로 운영하기 위해서는 그것을 실행하는 주체인 특수교사가 학급 특성, 특수교육 대상 학생의 장애 특성과

수준, 교육적 요구 등을 전반적으로 고려하여 가르칠 내용을 선정·조직하고 탄력적으로 운영할 수 있어야 한다. 즉 교사가 맞춤형으로 교수·학습을 설계할 수 있는 교육과정 전문성이 있어야 한다는 것이다.

나아가 수업을 통해 의미있는 변화를 관찰하고, 성장 정도를 총체적으로 평가하기 위해서는 타당한 평가기준을 개발하고 이에 대한 평가가 이루어질 수 있도록 평가계획 수립과 평가 도구를 개발할 수 있는 전문성이 있어야 한다. 즉 교육과정과 수업, 평가의 일관성 강화를 위한 전문성이 요구되어 진다고 볼 수 있다(김은라, 박재국, 박선미, 2020).

이제는 상투적인 표현이나 교육의 질은 교사의 질을 넘을 수 없다고 말한다. 결국 교육과정 실행의 주체이자 핵심적이고 결정적인 요인인 특수교사의 교육과정 전문성을 신장시킬 수 있는 실제적인 연구와 연구, 자료 개발, 지원이 꾸준히 이루어져야 할 것이다(황인영, 김정수, 2020).

### Ⅲ. 마치며

기본 교육과정의 일상생활 활동 교육과정은 학생 맞춤형 교육과정을 실현에 단단한 기반이 될 것이라 생각한다. 필요한 것을 가르칠 수 있는 공간과 공간을 채울 재료들을, 재료들을 구성할 수 있는 다양한 방법은 마련되었다.

이제는 특수학교와 특수교사의 시간이다. 학교와 교사 모두가 주체적으로 교육과정을 만들고 역동적으로 운영해 가는 모습을 기대한다.

## 참고 문헌

- 김은라, 박재국, 박선미(2020). 중도중복장애학생 수업에 대한 특수교사의 인식과 지원요구. **교육혁신연구**, 30(3), 1-21.
- 장지현, 최진혁, 송은숙(2023). 2022 개정 특수교육 기본 교육과정의 일상생활 활동 교육과정 개발에 관한 초점집단면담 연구: 특수교육 교원의 인식을 중심으로. **특수아동교육연구**, 25(1), 269-293.
- 황인영, 김정수(2020). 2015 개정 특수교육 기본 교육과정에 대한 지적장애 특수학교 교사의 인식. **특수교육연구**, 27(2), 179-205.

# 주제 발표 4

---

발표자 : 조정아(진주혜광학교 교사)

.....

.....

.....

.....



# 특수학교에서의 일상생활활동 수업 적용 사례

조 정 아(진주혜광학교 교사)

## I. 2022 개정교육과정 속 일상생활활동

### 1. 2022 개정 특수교육 교육과정에서는 ...

- 첫째, 기본 교육과정의 성격을 확립하고
- 둘째, 장애 정도가 심한 학생을 위한 ‘일상생활 활동’을 신설하며
- 셋째, 통합교육을 위한 교육과정 지원 확대 등을 제시하여
- 넷째, 학생의 장애 특성 및 교육적 요구 등을 고려한 맞춤형 교육과정을 마련하였다.

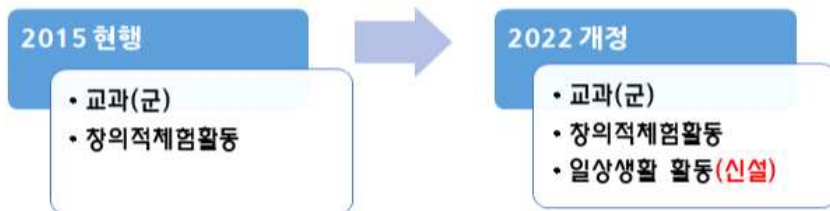
### 2. 학생의 장애 특성 및 교육적 요구 등을 고려하여 기본 교육과정의 성격을 대안형 교육과정에서 ‘학생 맞춤형’ 교육과정으로 확립하였다.

첫째, 현행 교과(군)별 30% 범위 시수 증감 가능 범위를 교과(군)별, 창의적 체험활동, 일상생활 활동 간 50% 범위에서 시수 증감이 가능하게 하였음.

둘째, 실생활 중심의 내용으로 구성된 일상생활 활동을 신설하여, 장애가 심한 학생을 위한 교육을 강화하였음 \* 의사소통, 자립생활, 신체활동, 여가 활동, 생활적응 등

#### <특수교육 교육과정 편제 비교>

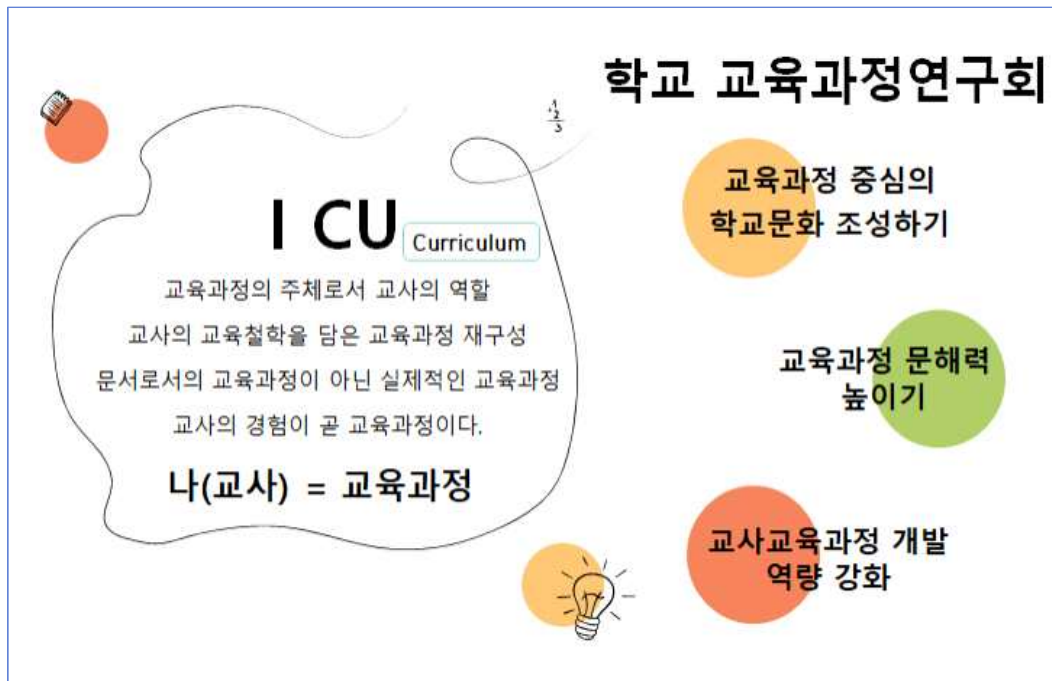
기본 교육과정의 일상생활 활동 영역과 내용은 학생의 교육적 요구를 반영하여 학교가 정한다.



## Ⅱ. 기반조성: 교육과정 중심의 학교문화 만들기

### 1. 학교교육과정연구회 운영(2023~ )

<학교교육과정연구회 I CU>



첫째, 2022 개정 특수교육 교육과정 적용에 따라 교육과정 개발자로서의 교사의 전문성을 강화하고 교육과정 문해력을 높인다.

둘째, 다양한 학교급 교사의 교류를 통해 함께 연구하고 성장하는 분위기를 조성하고, 월 1회 워크숍을 통해 소통과 치유의 장을 마련하며, 교육 현장에서의 실질적인 교사 역량을 강화한다.

셋째, 구성원 모두가 함께 능동적이고 자주적으로 교육과정을 재구성하여 교사 교육과정을 실천함으로써 교육과정 중심의 학교문화를 조성한다.

### 2. 교육과정연구회를 통한 일상생활활동 운영에 대한 고민 나눔

첫째, 2022 개정 교육과정에서는 학교의 교육과정 설계에 관한 자율성을 보다 강조하고 있으며, 이때 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정이 중요함을 언급하고 있다.

둘째, 교육과정연구회에서는 자체 워크숍을 통해 교육활동 개선과 전문성 강화를 위한 연구활동을 지속적으로 실시하고, 학교급 교원의 의견을 수렴하여 다음 학년도의 교육과정 설계·운영에 반영하려고 노력하고 있다.

셋째, 2023학년도 교육과정연구회에서는 새롭게 도입되는 일상생활활동의 사전 설계를 통해 실질적인 운영 방안에 대해 논의하고 발생할 수 있는 문제점을 예측하고자 하였다.

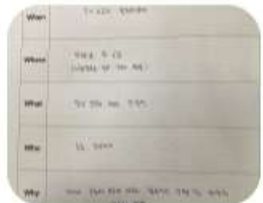
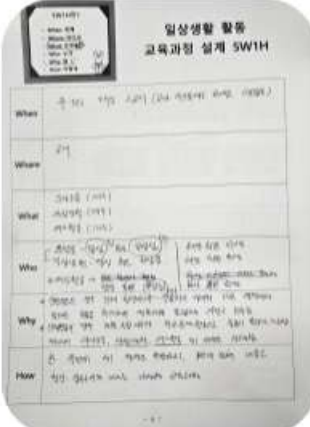
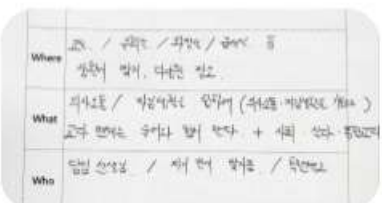
넷째, 초/ 중/ 고등학교 학교급별로 일상생활활동을 운영한다면 어떻게 하면 좋을지 5W1H 활동을 모둠별로 실시하였다.

<일상생활활동 5W1H 활동>

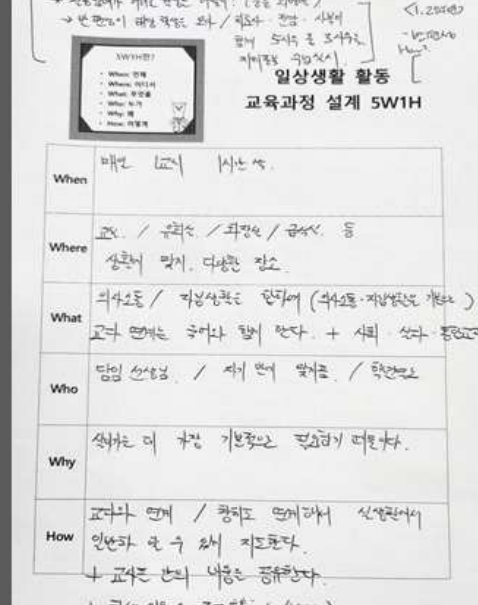
## 일상생활활동 어떻게 운영할 것인가?

### 5W1H 활동

- ✓ 일상생활활동의 이해
- ✓ 초중고별로 일상생활활동 운영에 대한 예상 교육과정 설계

<일상생활활동 5W1H 활동 결과물-초등학교 모둠>



<b>When</b>	매일 1교시 1시간씩(주당 5시간)
<b>Where</b>	교실/ 유희실/ 화장실/ 급식실 등 상황에 맞게 다양한 장소
<b>What</b>	의사소통+자립생활 혼합 교과연계(국어, 사회, 실과, 통합교과)
<b>Who</b>	담당교사가 맡음.
<b>Why</b>	살아가는데 가장 기본적으로 필요한 기술이다.
<b>How</b>	교과 및 창체와 연계하여 실생활에서 일반화할 수 있게 지도한다. 교사들 간 수업 내용 공유

<일상생활활동 5W1H 활동 결과물-중학교 모둠>

일상생활 활동 교육과정 설계 5W1H		일상생활 활동 교육과정 설계 5W1H	
When	5~6교시 블록타임제 수업	When	5 ~ 6교시 블록타임제 수업
Where	특별실 및 교실 (자립생활은 경우 기숙사 활용)	Where	특별실 및 교실 (자립생활의 경우 기숙사 활용)
What	일상 생활 관련 컨설팅	What	일상생활활동 전 영역
Who	중등 전교사	Who	중학교 전교사
Why	개인의 수준과 요구에 따라 필수적인 생활기능 향상도 기대하기 위해	Why	개인의 수준과 요구에 따라 필수적인 생활기능 역량을 지도하기 위해
How	자유학기처럼 개인의 특성과 요구에 따라 반편성 실시 (학년별, 무학년제)	How	자유학기처럼 개인의 특성과 요구에 따라 반편성 실시 - 학기별로, 무학년제 반편성

<일상생활활동 5W1H 활동 결과물-고등학교 모듬>

일상생활 활동 교육과정 설계 5W1H		일상생활 활동 교육과정 설계 5W1H	
When	주 5회, 매일 2교시 (교과 선택과목 제외로 운영함)	When	주 5회/매일 2교시(또는 교과처럼 시간표 운영)
Where	교내 곳곳	Where	교내 곳곳
What	의사소통 (2차), 자립생활 (2차), 여가활동 (1차)	What	의사소통(2)/ 자립생활(2)/ 여가활동(1)
Who	담당 또는 부담당/ 해당 학반 학생	Who	담당 또는 부담당/ 해당 학반 학생
Why	생활적응의 경우 전체 학생에게 적용하기 어려워 다른 영역에서 필요한 부분을 추가하여 접목하면 좋겠음. 신체활동의 경우 체육 수업 시수와 학교특색활동으로 충분히 확보가 가능함. 따라서 의사소통, 자립생활, 여가활동 세 영역을 선택함.	Why	생활적응의 경우 전체 학생에게 적용하기 어려워 다른 영역에서 필요한 부분을 추가하여 접목하면 좋겠음. 신체활동의 경우 체육 수업 시수와 학교특색활동으로 충분히 확보가 가능함. 따라서 의사소통, 자립생활, 여가활동 세 영역을 선택함.
How	자유학기처럼 개인의 특성과 요구에 따라 반편성 실시 - 학기별로, 무학년제 반편성	How	자유학기처럼 개인의 특성과 요구에 따라 반편성 실시 - 학기별로, 무학년제 반편성

3. 5W1H 활동을 통한 시사점

첫째, 일상생활활동 뿐만 아니라 교과 편제 및 시수 배당을 결정할 때 모든 교원의 참여를 통한 설계 및 운영이 필요한 이유에 대해 공감할 수 있게 되었다.

둘째, 일상생활활동을 운영할 때 반 편성을 어떻게 할 것인가에 대해 고민을 하게 되는데, 초등학교의 경우는 학급별로 운영하고 중·고등학교의 경우 무학년제 또는 학생의 희망 및 요구에 따라 영역별 반 편성을 하는 방법도 고려해 볼만하다.

셋째, 순회교육학생, 전입생에 대한 고민도 추가적으로 필요하겠다.

#### 4. 교육과정연구회 중심 일상생활활동 학교교육과정 (안) 편성하기

첫째, 연구회 회원인 교사 20명이 초/중/고등학교 학교급별로 모둠을 구성한 다음, 일상생활활동의 학교교육과정 예시안을 편성하였다.

둘째, 각 학교급별로 우리학교 학생들의 특성을 파악한 다음, 일상생활활동 중 하나의 영역을 선정하고 해당 영역의 학교교육과정을 편성한다.

셋째, 초등학교는 1-2학년군, 3-4학년군, 5-6학년군으로 편성하고, 중학교와 고등학교는 3개년 과정으로 편성한다.

넷째, 학교교육과정의 예시안이므로 이것을 그대로 새학년도에 확정하여 적용하는 것이 아니고, 본 자료를 참고하여 새학년도 학교교육과정 수립에 활용하기로 한다.

##### <일상생활활동 학교교육과정 (안) 편성 예시-중학교 신체활동>

일상생활 활동 ( 신체활동 )영역 학교교육과정 <span style="float:right">2022개정 교육과정</span>							
대상: 중학교						진주혜광학교	
학년(군)	내용 요소	대활동	단원명	중활동	소활동	연계 영역(활동)	연계 교과(영역) 범교과 학습
1학년	신체 인지와 움직임	감각 정보들 활용에 움직임이	감각 정보들 활용한 움직임	다양한 감각 정보 이해하기	-보는 것과 보지 않는 것의 차이 알기 -어두움과 밝음을 이해하기 -소리를 듣고 상황 파악하기 -신체 여러 부위에서 다양한 촉감 느끼기 -차가운 온도와 따뜻한 온도 느끼기 -압박감 느끼기 -다양한 냄새 맡기	의사소통- 의사소통의 기초	중학교 과학 1.소리 2.정수기 7.자동차 중학교 생활 1.감각운동
				다양한 감각 자극에 반응하기	-같은 색/같은 모양 사물을 보고 반응하기 -소리를 듣고 크기에 따라 반응하기 -소리를 듣고 빠르기에 따라 반응하기 -주머니 속의 물건을 만져보고 반응하기 -움직임을 제한하는 압박감에 반응하기 -실내 온도에 반응하기 -냄새를 맡고 맛을 보며 반응하기 -눈부신 자락을 피하는 움직임 하기 -줄에 매달린 과자를 보고 손 뻗기 -소리의 높낮이에 따라 다른 움직임으로 반응하기	의사소통- 의사소통의 기초	중학교 과학 1.소리 중학교 생활 1.감각운동
				다양한 감각 자극에 따라 신체 움직이기	-손과 발을 더듬어 이불 속 물건 찾기 -생활용품들 사용해 압박감 조절하기 -앞, 뒤, 위, 아래의 방향에 따라 움직이기	의사소통- 의사소통의 기초 신체활동- 신체 인지와 움직임	중학교 과학 7.자동차 중학교 생활 1.감각운동

##### <일상생활활동 학교교육과정 (안) 편성 예시-고등학교 의사소통>

일상생활 활동 ( 의사소통 )영역 학교교육과정 <span style="float:right">2022개정 교육과정</span>							
대상: 고등학교						진주혜광학교	
학년(군)	내용 요소	대활동	단원명	중활동	소활동	연계 영역(활동)	연계 교과(영역) 범교과 학습
1학년	의사소통의 기초	다양한 소리를 듣고 반응하기	다양한 주변의 소리	다양한 소리에 주의 기울이기	-임의로 낼 수 있는 소리에 주의 기울이기 -신체에서 나는 소리에 주의 기울이기 -웃음소리에 주의 기울이기 -울음소리에 주의 기울이기 -휴대 전화 벨 소리에 주의 기울이기 -가전제품 작동 소리에 주의 기울이기 -다양한 악기 소리에 주의 기울이기 -빛소리와 바람 소리에 주의 기울이기 -천둥, 번개 소리에 주의 기울이기	일상생활 활동 [생활적응(시각중복)] • 감각 자극과 활용 • 의사소통 방법의 선택과 적용 [생활적응(청각중복)] • 공동체 및 지역사회 참여 [생활적응(지체중복)] • 의사소통 기초 기술	국어 [듣기-말하기] 음악 [지식-이해] 과학 [소리와 빛]
				장소에 따른 소리에 반응하기	-수업 시작과 종료를 알리는 종소리 듣고 반응하기 -화재 경보음 듣고 반응하기 -엘리베이터에서 나는 소리 듣고 이용하기 -초인종 소리 듣고 반응하기 -부엌에서 나는 소리 듣고 반응하기 -욕실에서 나는 소리 듣고 반응하기 -다양한 달 것의 소리 듣고 반응하기 -신호등 소리 듣고 반응하기 -자주 만날 수 있는 동물들의 소리에 반		

## 5. 학년말 교육과정워크숍을 통한 협의

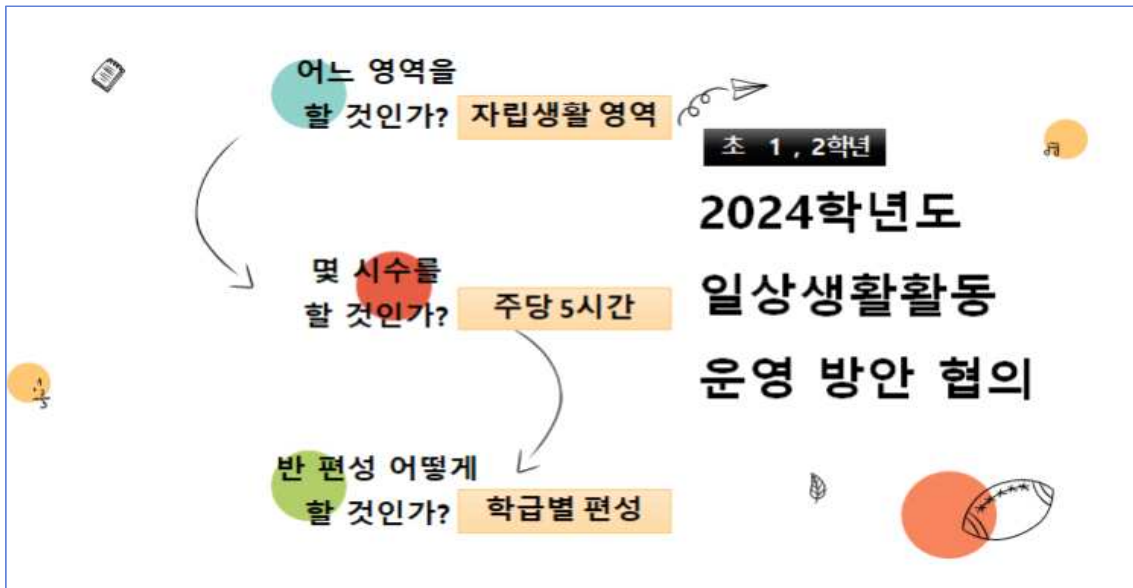
첫째, 2024학년도에 개정 교육과정이 적용되는 초등학교 1, 2학년의 경우 일상생활활동을 실제 어떻게 운영할 것인지에 대한 세부적인 방안이 미리 협의되어야 한다.

둘째, 학년말 교육과정워크숍 기간 동안 초등학교 교사들이 2024학년도 일상생활활동 운영 방안에 대해 협의하였다.

→ ①영역 ②주당 시수 ③반 편성 방법

셋째, 학교교육과정연구회에서 예시로 편성한 일상생활활동 설계 5W1H 활동과 학교 교육과정(안)을 전체 교원에게 공유하면서 세부 방안에 대해 함께 고민하고 협의하는 시간을 가졌다.

### <일상생활활동 운영 관련 학년말 협의 과정>



### Ⅲ. 2024. 일상생활활동 운영

#### 1. 새학년맞이 주간; 학교교육과정 편성

##### 1) 일상생활활동 평가 계획 수립-학업성적관리규정

첫째, 초등학교 1, 2학년의 일상생활 활동은 매 시수 누가기록하여 학생의 학습 과정을 기록하고, 실제 수행한 결과를 종합적으로 반영하여 특기사항에 기록한다.

둘째, 일상생활 활동을 통해 습득한 학생의 생활 적응 능력은 실제 삶과 유사한 맥락 속에서 다양한 자료를 수집하여 평가한다.

셋째, 학생의 활동 수행 과정은 직접 관찰하거나 사진, 동영상 촬영 등의 방법으로 관찰하고, 일화 기록법 또는 사전에 준비된 점검표, 평정 척도법 등으로 기록하고 평가한다.

넷째, 학생의 활동 성과물(예: 동영상, 작품 평가, 활동의 기록 분석, 포트폴리오), 교사 간 의견 교환, 학생 및 학부모 면담 등 다양한 방법을 활용하여 평가한다.

##### 2) 일상생활활동 반 편성 하기

#### <일상생활활동 나이스 반 편성 화면>

**나이스 화면**

일상생활활동영역관리

영역만들기 ▶ 학생배정

\*학년도 2024 \*학교급 초등학교 \*영역구분 자립생활

※ 2024학년도 초등학교 1-2학년에 한해 일상생활 활동을 관리합니다.

자립생활 목록 Total 4

순번	*영역명
1	자립생활1-1반
2	자립생활2-1반
3	자립생활2-2반
4	자립생활2-3반

여러 개 영역을 편성하는 경우 주 지도 영역을 정해 나이스에 기재하는 것이 좋을 듯 함.

## 2. 일상생활활동 -학교교육과정 편성에 대한 여러 고민



교과가 아닌데  
학교교육과정이  
필요한가?

지도의 체계성  
반복 또는 누락 예방



다른 활동과  
연계할 수 있으려면?

한눈에 알 수 있는  
내용체계표 필요함



평가와 기록까지  
연계할 수 있으려면?

활동 내용에 대한  
체계화가 필요함

<일상생활활동 학교교육과정 일부>

진주혜광학교 교과 교육과정

/14/

일상생활 활동  
-자립생활-

「2022 개정 특수교육 교육과정」에 따른 [ 일상생활 활동-자립생활 영역 ] 학습 활동							
학년(군)	내용 요소	대활동	단원명	중활동	소활동	연계 영역(활동)	연계 교과(영역) 범교과 학습
초등 학교 1-2학년	신변자립	식생활 기초 기능 익히기	식생활의 기초	음식에 흥미 느끼기	- 음식 탐색하기 - 음식을 먹기 위해 입 움직이기 - 음식의 맛 구별하기 - 선호하는 맛으로 간단한 음식 만들기 - 선호하는 맛으로 음료 만들기	- 친구들과 좋아하는 과자 가져와서 탐색하고 서로 맛보기 - 맛보며 식사 도구 사용해보기 - 풍선, 바람개비를 불며 빨대 사용하는 연습해 보기	사회, 통합교과
				식사 도구와 식기 사용하기	- 식기 및 식사 도구 탐색하기 - 빨대 사용하기 - 숟가락 사용하기 - 포크 사용하기 - 젓가락 사용하기 - 음식에 맞는 식사도구 선택하기 - 컵 사용하기 - 음식에 맞는 식기 사용하기 - 상처리기		
				식사 예절 지키기	- 식사 기본예절 지키기 - 식사 후 정리하기 - 급식실 예절 지키기		
		올바른 용변 습관 형성하기	올바른 화장실 이용	화장실 알기	- 화장실 기호 알기 - 화장실의 구조 알기 - 화장실에서 볼 수 있는 물건의 쓰임 알기	- 학교 화장실 기호 찾아보기 - 화장실 기호 살펴보기	국어
				용변 의사 표현하기	- 다양한 방법으로 용변 의사 표현하기 - 자신에게 알맞은 방법으로 용변 의사 표현하기 - 상황에 맞게 용변 의사 표현하기	- 그림교환의사소통체계 이용하여 의사 표현해보기	
				변기 사용법 익히기	- 소변기 사용 순서 익히기 - 바른 자세로 소변기 사용하기 - 양변기 사용 순서 익히기 - 바른 자세로 양변기 사용하기	- 변기 사용 순서 동요를 따라 부르며 연습하기	

## IV. 2024. 일상생활활동 수업 사례(초 1-2학년)

### 1. 기본적인 사항

첫째, 초등 저학년의 학급 실태와 학생의 장애정도 및 실천 능력을 고려하여 식생활과 개인위생 활동 등을 포함하는 신변자립에 관련한 내용 위주로 활동을 실시하고 있음.

둘째, 학교교육과정에 근거하여 지도하고 있으나, 순차적인 지도가 아니라 학생마다 중점지도해야 할 활동을 설정하고 필요에 따라 반복 지도함.

셋째, 각 학급의 과령 학생들에 한해서는 자기감정 인식과 관리를 보다 중점적으로 지도함.

넷째, 발화가 어려운 학생들도 그림카드 등으로 상호작용이 가능하도록 지도하고 있음.

### 2. 일상생활활동 ; 신변자립 -식생활

첫째, 음식의 촉감이나 맛을 탐색하고 여러 가지 식사 도구와 식기 사용을 경험하도록 함.

둘째, 숟가락, 젓가락, 포크 등 도구를 반복적으로 사용하는 연습을 통해 일상생활에서 식기 사용을 실천할 수 있도록 지도함.

셋째, 음식의 포장지와 과일 등의 껍질을 제거하는 활동을 추가하여 지도함.

넷째, 까서 먹어야 하는 과일을 까서 먹고, 뚜껑을 뜯어야 하는 음료를 탐색하여 까거나 뜯어 먹는 행위를 경험할 수 있도록 함.

다섯째, 물컵 사용하기, 빨대가 꽂힌 컵의 음료를 섭취하기 등 다양한 경험을 통해 일상생활에서 식생활 자립을 할 수 있도록 지도하고 있음.

여섯째, 수업 시간 중에 식생활 기본 교육을 실시하고 실제 음식을 먹는 지도는 급식 시간을 활용하여 생활 중에서 식생활 교육이 지속될 수 있도록 함.

### <일상생활활동 식생활 지도 사진>



### 3. 일상생활활동 ; 신변자립 -의생활

※ 3-4학년의 내용이지만 교사교육과정 재구성을 통해 먼저 지도함(과연령 학생도 있어서 선행 지도가 필요하였음)

첫째, 초등 저학년 학생이므로 등교 후 겹옷을 벗고 정해진 자리에 걸거나 옷을 정리하는 활동을 스스로 할 수 있도록 매일 반복지도 하고 있음.

둘째, 매일 반복되는 일상인만큼 아침마다 자신의 겹옷을 정리하고, 하교할 때도 옷을 스스로 입을 수 있도록 시간을 주고 기다리면서 실생활에서 교육을 하고 있음.

셋째, 초등 1-2학년 아이들은 고무줄 바지를 착용하고 있고, 신발 역시 벨크로 형태가 많기 때문에 '단추 채우기'나 '신발 끈 묶기' 등 섬세한 소근육 작용이 필요하다고 판단되는 활동은 아직 교육하지 않음.

※ 활동 속에서 연령 또는 학년별로 소활동을 다르게 구성하여 접근하여야 함.

넷째, 교실에서 양말을 신고 벗을 때는 '과제분석'으로 접근하여 양말의 앞, 뒤 구분하기→양말 벌리기→발에 끼우기→자신의 몸쪽으로 양말 당기기 등으로 단계별로 실시하고 있으며 점진적으로 도움을 줄여나가며 교육하고 있음.

다섯째, 신발 신기도 같은 방식으로 ‘과제분석’하여 지도함.

<일상생활활동 의생활 지도 사진>



#### 4. 일상생활활동 ; 신변자립 -개인위생

첫째, 양치질 하기 등 일상생활에서 실시할 수 있는 활동은 학교 급식시간이나 급식시간 이후 4교시 시간을 활용해 교육하고 있음.

둘째, 교사의 전반적인 지원을 받아서 할 수 있는 학생은 신체적 촉진을 제공해서 실시하고 있음(개인 위생관리가 필요한 것에 초점을 두어 지도함).

셋째, 스스로 할 수 있는 학생의 경우 언어적 촉진만을 제공하거나, 스스로 하되 마무리를 교사가 지원해 주는 형태로 교육하고 있음.

넷째, 개인위생은 매일 반복되는 일상이므로 특별히 ‘일상생활’의 시수를 활용해 40분간의 수업 시간을 활용하기보다는 점심시간 및 쉬는 시간을 활용해 실생활에서 반복적이고 지속적으로 지도하려고 함.

<일상생활활동 개인위생 지도 사진>





## V. 발표를 마치며...



2022 개정 교육과정의 비전으로 말하는 세 가지 핵심 가치는 자기주도성, 창의성, 포용성입니다. 이 세 가지 가치를 교육과정 속에 어떻게 녹여내어 학생들이 이러한 역량을 기를 수 있도록 잘 가르칠 수 있는가? 그것이 바로 우리에게 남겨진 중요한 과제인 것 같습니다.

새롭게 도입된 일상생활활동을 공부하고 운영하면서 교육과정과 생활을 어떻게 연결할 것인지, 교육과정에서 요구하는 가치를 어떻게 수업에서 녹여낼 것인지를 많이 고민하게 되었습니다.

자기주도성을 기르도록 하기 위해 학생들이 스스로 선택하고 계획하고 결정하고, 결정에 책임지는 것을 가르쳐야 하며, 실수를 인정해 주고, 스스로 해결할 수 있도록 참고 기다려주며 긴장과 불안감을 없애주어야 할 것입니다.

창의성을 기르기 위해 완전히 새로운 것을 만드는 것이 아니라 이미 알고 있는 것을 새로운 방식으로 끄집어 내고 연결해 볼 수 있도록 유도해야 할 것입니다.

포용성을 기를 수 있도록 각자 다른 생각이나 다양한 의견을 두려움 없이 말할 수 있고, 이해와 존중을 받으며 조직에서 소속감을 가지고 생활할 수 있도록 환경을 만들어주어야 할 것입니다.

교육과정을 공부하면서 결국에 하나의 고민으로 연결되는 것 같았습니다.

무엇을 가르칠 것인가?

이 한 문장을 가슴에 담고 일상생활활동을 바라보면 무엇을 가르치고 어떻게 풀어낼 것인지 답을 하나하나 얻어갈 수 있을 것 같습니다. 감사합니다.



# 주제 발표 5

---

발표자 : 고길완(목포대성초등학교 교사)

.....

.....

.....

.....



# 특수학급에서의 일상생활 활동 수업 적용 사례

고길완(목포대성초등학교 교사)

## I. 특수학급에서의 일상생활 활동 교육과정

2022 개정 특수교육 교육과정에서 신설된 일상생활 활동은 모듈형 교육과정으로, 각 영역과 내용 요소는 학습 단위이자 교육과정의 한 구성 요소로서 분절성, 독립성, 상호관련성의 성격을 동시에 가지며 이는 반드시 따라야 하는 교육적 순서를 의미하지 않는다. 따라서 교사는 일상생활 활동 교육과정에서 학생에게 적합한 영역을 선택하거나 새로운 교육과정으로 설계하고 운영할 수 있어 개별적 특성과 요구를 고려한 교육과정을 자유롭게 운영할 수 있을 것이다. 이번 강의를 통해 특수학급에서의 일상생활 활동 수업 적용사례를 소개하고자 한다.

## II. 일상생활 활동 수업 적용 사례

### 1. 의사소통

의사소통 영역은 주변 환경과 적극적으로 상호 작용할 기회를 제공하고, 기능적으로 소통하는 능력을 길러 의사소통의 즐거움을 느끼도록 하는 영역이다. 특수학급에서는 수업 시간을 활용하여 기능적 의사소통을 지도하고, 쉬는 시간에 이를 일반화할 수 있는 기회를 제공하여 의사소통 능력을 길러 통합학급에서의 교우관계 증진을 지원하였다.

#### 1) 환경 중심 언어중재를 통한 기능적 의사소통 자연스럽게 교수하기

환경중심 언어중재란 자연스럽게 다양한 일상생활 장면에서 더 많은 의사소통 및 상호작용이 일어나도록 환경을 조절하는 전략이다. 특히 쉬는 시간 및 중간 놀이 시간은 자연스러운 의사소통의 기회와 경험의 기회가 되며, 수업 시간에 습득한 의사소통 기술을 일반화할 기회를 제공할 수 있다. 구체적인 전략은 다음과 같다.

첫째, 장난감을 학생 눈에 보이지만 손에 닿지 않는 높이에 두어 스스로 도움을 요청할 수 있게 한다.

둘째, 여러 학생들이 선호하는 장난감을 교실에 하나만 두어 적절한 사회적 상호작용 기술(양보, 차례 정하기 등)을 활용할 수 있는 기회를 제공한다.

셋째, 놀이터 등의 교실 밖 다양한 장소의 우연한 상황들은 우발교수를 하는데 좋은 환경이 된다.

적용된 내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통-의사소통의 활용-학교에서 의사소통하기</li> </ul>
일상생활 교육과정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>자립생활-자기결정과 상호작용-자기욕구 인식하기와 표현하기, 자기감정 인식하기와 관리하기, 다른 사람의 감정과 상황을 고려하여 상호 작용하기</li> </ul>
공통 교육과정과의 연계	<p>[2국어01-03] 다양한 방법으로 의사소통을 시도한다.</p> <p>[2국어01-04] 의사소통에 적극적으로 자발적으로 참여한다.</p>

## 2) 통합학급과 연계한 기술 중심 중재

일반학교의 특수학급에 배치된 특수교육 대상 학생은 통합학급과 특수학급의 두 환경에 속해있다. 따라서 이 두 학급 간 정보 공유가 원활하게 이루어질수록 학생에게 필요한 의사소통 기술이 무엇인지, 무엇을 어려워하는지 파악하기 쉬워진다. 학기 초 통합학급 적응 기간을 통해 학생이 통합학급에서 필요한 의사소통 기능을 파악하여 교수하고, 학기 중 통합학급과의 지속적인 연계가 이루어질 필요가 있으며 특수학급에서 주로 사용하는 구체적인 중재 방법은 다음과 같다.

### (1) 기능적 의사소통 훈련

통합학급에서의 문제행동을 파악하여 사회적으로 바람직한 대체기술을 교수한다.

### (2) 불연속 시행훈련

교사의 자극에 대한 학생의 반응에 따라 피드백을 반복 제공하며 일반화를 돕기 위해 쉬는 시간 및 통합학급에서의 모습을 모니터링한다.

## 2. 자립생활

자립생활 영역은 신변자립에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고, 자신의 건강과 안전을 도모하며 삶의 주체로 자신의 삶을 가꾸는 능력과 태도를 기르는 영역이다. 기본 생활 습관은 학생의 또래 관계 및 사회통합에 중요한 기능이므로 반복적으로 교수하며 통합학급에서의 수행을 지켜볼 필요가 있다.

### 1) 신체활동 영역과 연계한 급식실 예절 교수

급식실은 많은 사람이 함께 식사하는 장소이기 때문에 식사 예절이 부족할 경우 안전사고 등의 문제가 일어날 수 있다. 특히 우리 학급의 학생들은 식판에 음식을 받은 후 뛰어다니며 음식을 흘리거나 식판을 엷는 경우가 많아 신체활동 영역의 균형을 유지하며 이동하는 활동과 연계하여 지도하였다. 활동의 순서는 다음과 같다.

첫째, 물건이 떨어지지 않도록 균형을 잡으며 이동하는 활동을 선행한다.

둘째, 식판에 물을 채우고 물을 흘리지 않으며 바른 자세로 이동하게 한다.

셋째, 바닥에 색 테이프로 여러 가지 선을 만들어 식판을 들고 이동하게 한다

적용된 내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자립생활-신변자립-식생활 기초 기능 익히기</li> </ul>
일상생활 교육과정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 신체활동-신체 인지와 움직임-감각과 근육 협응하여 움직이기</li> <li>• 신체활동-신체 조절과 이동-균형 유지하기, 이동하기</li> </ul>
공통 교육과정과의 연계	[6실과01-01] 건강을 위한 식생활의 중요성을 알고 올바른 식습관을 형성한다.

## 2) 사진 촬영 활동으로 몸단장 기초 기능 익히기

몸을 단장하는 기초 기능은 자아존중감 및 또래 관계에 중요한 요소이다. 자신을 꾸미고 가꾸는 기능을 자연스럽게 익힐 수 있도록 사진 촬영 활동과 연계하여 머리 손질하기, 얼굴과 손발톱 가꾸기, 알맞은 장신구 착용하기 등의 다양한 몸단장 기초 기능을 즐거운 분위기에서 학습하였다. 활동의 내용이 즉석 사진관(예: 인생네컷)에서 수행해야 하는 활동과 거의 유사하여 사회통합 및 여가생활에도 도움이 될 수 있을 것이다. 활동의 순서는 다음과 같다.

첫째, 사진 촬영 활동 설명 및 몸단장 기능 익히기

둘째, 몸을 단장하고 장신구를 착용하기

셋째, 사진 촬영(플라로이드 카메라 사용)

넷째, 사진을 출력하고 학생들과 소감 나누고 학습했던 몸단장 기능 정리하기

적용된 내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자립생활-자기관리-몸단장 기초 기능 익히기</li> </ul>
일상생활 교육과정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여가활동-개인 여가활동-취미활동 즐기기</li> </ul>
공통 교육과정과의 연계	<p>[2슬생01-07]여러가지 매체에 관심을 갖고 탐색한다.</p> <p>[4사회01-01]나의 여러 모습을 살펴보고 나를 좋아하는 마음을 가진다.</p> <p>[4미술01-02]나의 얼굴과 몸에 관심을 기울이고 탐색한다.</p>

## 3. 신체활동

신체활동 영역은 신체 조절 능력과 기본 운동 능력을 신장하고, 생활 속에서 신체활동을 즐겁게 실천하는 영역이다. 다양한 신체 움직임으로 운동 능력을 향상시키고, 생활 속에서 체력 증진 활동을 수행하도록 지원한다.

### 1) 신체활동과 연계하여 위험을 알리는 표지판 익히기

다양한 물체를 바닥에 놓아 길을 만들고, 힘주어 밟으며 이동하는 활동으로 학생이 자신의 힘을 느끼고 조절함과 동시에 다양한 물체의 촉감을 느낄 수 있다. 추가적으로 몇몇 물체에 위험한 곳을 알리는 표지판을 놓고 이를 피하여 이동할 수 있도록 지도한다. 학생은 신체활동을 수행함과 동시에 위험을 알리는 표지판을 피하게 된다.

적용된 내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체활동-신체 조절과 이동-힘 조절하기</li> </ul>
일상생활 교육과정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체활동-신체 인지와 움직임-신체 보호를 위해 움직이기</li> <li>자립생활-안전한 생활-안전한 생활습관 형성하기</li> </ul>
공통 교육과정과의 연계	<p>[2즐생01-06] 신체활동을 적극적으로 즐긴다.</p> <p>[4체육01-03] 야외활동에서 안전사고를 예방하고 안전의식을 기른다.</p>

## 2) 타이머 알림음을 듣고 행동하기

우리는 일상생활 속의 다양한 알림음을 듣고 행동한다. 종소리, 스마트폰, 전기포트 등의 다양한 알림음(감각 정보)에 따라 행동하는 것은 일상생활에 중요한 기술이며, 시각적 타이머를 활용한 학급 운영에 도움을 줄 수 있다. 시간을 시각적으로 보여주며 목표 시간에 알림음을 제시하는 시각적 타이머는 특수학급의 여러 상황에 유용하게 쓰이는데, 시각적 타이머를 학급 운영에 활용한 사례는 다음과 같다.

첫째, 앞으로의 활동 및 남은 시간에 대한 예상을 할 수 있어 불안 및 도전행동 감소  
둘째, 과제 수행시간 또는 쉬는 시간을 시각적으로 표시하여 수업 중 시간 관리를 도움

셋째, 감정 조절을 어려워하는 학생의 감정 조절에 유용하게 쓰일 수 있음

적용된 내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체활동-신체 인지와 움직임-감각 정보를 활용해 움직이기</li> </ul>
일상생활 교육과정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>자립생활-자기결정과 상호작용-자기 감정 인식하기와 관리하기</li> <li>의사소통-의사소통의 기초-다양한 소리를 듣고 반응하기</li> </ul>
공통 교육과정과의 연계	[2즐생01-05] 감정과 정서를 건강하게 표현한다.

## 4. 여가생활

여가활동 영역은 학생에게 여가활동 참여 경험을 제공하여 일상의 즐거움을 발견하고 행복한 삶을 영위하기 위한 영역이다. 특수학급에서 다양한 형태의 여가활동을 구조화하여 학생이 직간접적으로 여가활동을 경험할 수 있도록 수업을 계획하였다.

### 1)지역사회 모의교수를 통한 실내 여가시설 이용 연습

지역사회 모의교수는 안전하고 구조화된 환경에서 진행되므로 안전 문제나 도전행동에 대한 우려가 적고, 습득해야 하는 기술을 반복 지도할 수 있어 학생의 사회통합에 유용한 교수 방법이다. 공연장, 영화관 등의 다양한 실내 여가시설로 교실 내 모의 환경을 만들어 수업을 진행하였는데, 활동한 내용은 다음과 같다.

첫째, 상영관과 지정 좌석 찾기: 좌석 배치도, 번호를 참조하여 좌석을 찾는 연습하기

둘째, 관람 예절 지키며 관람하기: 다양한 장르를 체험하며 다양한 기회 제공  
 셋째, 무인정보단말기(키오스크) 사용하기: 무인정보단말기 교육자료(에듀에이블) 사  
 용  
 넷째, 공연장 대피방법 알아보기: 화재 상황 시 비상구 찾아 대피하는 연습하기

적용된 내용 요소 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여가활동-개인 여가활동-취미활동 즐기기</li> <li>• 여가활동-지역사회 여가활동-실내 여가시설 이용하기</li> </ul>
일상생활 교육과정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통-의사소통의 활용-지역사회에서 의사소통하기</li> </ul>
공통 교육과정과의 연계	<p>[2슬생01-04] 여러 사람이 함께 쓰는 장소와 시설을 쓰임새에 맞게 이용한다.</p> <p>[2즐생01-08] 문화예술을 다양하게 즐긴다.</p>

## 2) 다양한 여가활동

다양한 여가활동의 경험을 제공하는 것은 학생에게 여가활동의 즐거움을 경험하고 행복한 삶을 영위할 수 있게 하는 목적이 있다. 그리고 학생이 선호하는 활동을 발견하는 것은 앞으로의 수업 설계의 실마리가 되기도 한다. 다양한 여가활동 중에서 학생이 선호하는 강화제를 발견할 수도 있고, 다른 교과와의 연계를 생각해볼 수도 있다.

- 첫째, 독서 활동: 규칙적인 독서시간 제공, 세이펜 등의 다양한 기구 사용
- 둘째, 퍼즐 놀이: 퍼즐 완성 후 액자에 넣어 선물하기
- 셋째, 바깥 놀이: 자연물로 놀이하기, 물총으로 놀이하기 등
- 넷째, 민속 놀이: 제기차기, 투호 놀이 등
- 다섯째, 놀이 도구: 공, 줄넘기, 플라잉 디스크, 콘볼, 트램폴린, 팍튜브 등

## Ⅲ. 나누기

이상으로 특수학급에서의 일상생활 활동 수업 적용 사례를 살펴보았다. 이번 강의에서는 생활 적용 영역을 다루지 않았는데, 생활 적용 영역에 해당하는 시각 중복, 청각 중복, 지체 중복 학생을 특수학급에서 지도한 사례가 없었기 때문이다. 그러나 지도서에 각 내용 요소에 해당하는 다양한 활동과 구체적인 지도 방법이 상세히 제시되어 있으므로 지도서를 참조한다면 수월하게 교육과정을 운영할 수 있을 것이다.

다람쥐는 겨울잠을 자기 전까지 도토리뿐만 아니라 먹이를 땅속에 묻는데, 이 중 상당수를 잊어버려 오랜 시간이 지난 후 먹이가 싹을 틔운다고 한다. 학교에서 일상생활 기술을 지도할 때 학생의 수행이 느려 보일 수 있지만, 이때 가르친 기술들은 학생 삶의 질을 향상시킬 것이다.

## 참고 문헌

교육부(2022). 특수교육 교육과정 [별책3] 기본교육과정

교육부(2024). 기본교육과정 초·중·고등학교 일상생활 활동 교사용 지도서

# 한국특수교육교과교육학회 회칙

## 제 1 장 총칙

제1조(명칭) 본 학회는 '한국특수교육교과교육학회'라 칭한다. 영문 명칭은 'Korean Special Education Association for Curriculum and Instruction'이라 하며, 약칭은 'SECI'라 한다.

제2조(목적) 본 학회는 특수교육의 교과교육에 대한 연구 및 학술활동과 협의를 도모함을 목적으로 한다.

제3조(위치) 본 학회의 사무소는 회장 재직기관 또는 회장이 지정하는 장소에 둔다.

## 제 2 장 사업

제4조(사업) 본 학회는 제2조의 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 사업을 수행한다.

1. 학술대회 개최 및 학술교류 활동
2. 학회지 '특수교육교과교육연구' 및 출판물의 간행
3. 특수교육의 교과교육 관련 자료 개발 및 보급
4. 기타 본회의 목적 달성에 필요한 사업

## 제 3 장 회원

제5조(자격) 본 학회의 회원은 정회원, 준회원과 기관회원으로 구분한다.

1. 정회원은 교사와 교육학자로서 본 학회의 목적과 취지에 동감하고 정기적으로 회비를 납부한 자
2. 준회원은 본 학회의 목적과 취지에 동감하는 교육과 관련된 학부나 대학원 과정에 있는 자
3. 기관회원은 본 학회의 목적과 취지에 동감하는 공공기관, 학교 등의 기관

제6조(권리) 본 학회의 회원은 다음 항의 권리를 갖는다.

1. 정회원은 본회가 주재하는 사업에 참여할 수 있으며, 학회지에 논문을 투고할 수 있는 권리와 본 학회의 회의에서 선거권과 피선거권 및 발언권을 갖는다.
2. 준회원은 선거권 및 피선거권을 제외하고 정회원과 동등한 권리와 의무를 갖는다.
3. 기관회원은 정회원과 동일한 자격을 갖되, 기관 대표에게만 정회원의 자격을 부여한다.

제7조(의무) 본 학회의 회원은 회칙에 따른 의사결정을 준수할 의무가 있으며, 회비를 납부해야 한다.

제8조(자격 상실) 본 학회의 회원은 아래 사항에 해당되는 경우 회원 자격을 상실한다.

1. 본인이 사퇴 의사를 표명할 경우
2. 특별한 이유나 연락 없이 2년 이상 회비를 납부하지 아니하였을 때

제9조(제명) 본 학회의 회원은 본 학회의 목적에 위배되는 행위나 본 학회의 명예와 위신에

손상을 가져오는 행위를 하였을 때 이사회회의 의결을 거쳐 회장이 제명할 수 있다.

#### 제 4 장 조직 및 임원

제10조(조직) 본 학회의 조직은 다음과 같다.

1. 이사회
2. 운영위원회
3. 임원회
4. 분과위원회

제11조(임원) 본 학회의 임원은 다음과 같다.

1. 회장: 1인
2. 부회장: 4인(교육전문직 또는 유·초·중등교원을 1인 이상 포함) 내외
3. 이사: 50인 내외
4. 감사: 2인
5. 간사: 약간명
6. 고문: 전임 회장 및 특수교육계 관련 저명인사

제12조(임원의 선임) 본 학회의 임원은 다음과 같이 선임한다.

1. 회장과 부회장 및 감사는 이사회에서 선출하고 총회의 승인을 받는다.
2. 이사와 간사는 회장이 부회장과 협의하여 임명한다.
3. 고문은 이사회에서 추천 협의하여 회장이 추대한다.

제13조(회장의 임무) 본 학회의 회장은 본 학회를 대표하고 회무를 총괄하며 총회와 이사회를 소집하고 사무국을 관장한다.

제14조(부회장의 임무) 본 학회의 부회장은 회장을 보좌하고 유고시 회장을 대리한다.

제15조(이사의 임무) 본 학회의 이사는 이사회를 구성하고 총회의 위임 사항을 관장한다.

제16조(감사의 임무) 감사는 본 학회의 사업과 회계를 매년 1회 이상 감사하며 그 결과를 총회와 이사회에 참석하여 보고한다.

제17조(간사의 임무) 간사는 회장을 보좌하여 사무를 처리한다.

제18조(임원의 임기) 임원의 임기는 2년을 원칙으로 하되, 학회활동의 효율적인 운영을 위하여 연임할 수 있다.

#### 제 5 장 총회

제19조(구성) 본 학회의 총회는 정회원과 준회원으로 구성된다.

제20조(종류) 본 학회의 총회는 정기총회와 임시총회로 구분한다.

제21조(개최) 본 학회의 정기총회는 격년으로 동계학술대회 시에 개최하며, 임시총회는 이사회회의 결의와 회원 20명 이상의 소집요구로 개최하고, 회장은 소집요구일로부터 20일 이

내에 소집한다.

제22조(의결사항) 본 학회의 총회는 다음과 같은 사항을 의결한다.

1. 회장, 부회장 및 감사의 선출
2. 사업계획과 예산·결산의 결정 및 승인
3. 회칙 개정과 회비에 관한 사항
4. 기타 본 학회의 중요한 사항으로 이사회와 회장이 인정하는 사항

제23조(의결정족수) 본 학회의 모든 의결정족수는 출석 정회원의 3분의 2이상의 찬성으로 한다.

## 제 6 장 이사회

제24조(구성) 본 학회의 이사회는 회장, 부회장, 감사, 기획이사 등 50인 내외로 구성하며, 다음과 같은 상임이사를 둔다.

1. 기획이사: 학회의 행정 및 총괄 업무에 관한 사항 관장
2. 총무이사: 학회의 학술대회에 관한 사항 관장
3. 학술이사: 학회 연구활동 및 기타 학술행사 주관
4. 출판이사: 학회지와 기타 간행물의 편집 및 출판 관장
5. 재무이사: 학회의 재무 관계 사무 관장
6. 홍보이사: 학회의 홍보 관련 업무를 관장
7. 국제이사: 학회의 국제교류 관련 업무 관장
8. 정보이사: 학회의 정보화 관련 사업 관장
9. 분과이사: 각 위원회 및 분과위원회의 사업 관장

제25조(이사의 임무) 본 학회의 이사회는 본 회의 업무에 대한 제반 사항을 심의한다.

제26조(소집) 본 학회의 이사회는 회장이 필요하다고 인정할 때, 또는 3인 이상의 이사의 소집요구로 개최되며 의장은 회장이 된다.

제27조(의결사항) 본 학회의 이사회는 다음 사항을 의결한다.

1. 사업계획과 예산 편성에 관한 사항
2. 학술대회 개최에 관한 사항
3. 학회지 및 간행물 발간에 관한 사항
4. 회원의 입회와 탈퇴에 관한 사항
5. 기타 총회의 위임 사항과 회장이 필요하다고 인정하는 사항

제27조 (의결정족수) 본 학회의 이사회는 재적 이상 과반수 이상의 출석에 과반수 이상의 찬성으로 의결한다.

## 제 7 장 운영위원회

제28조(운영위원회의 구성) 본 학회의 운영위원회 다음과 같이 구성한다.

1. 본 학회의 운영위원회는 회장, 부회장, 감사, 상임이사로 구성한다.

2. 본 학회의 운영위원회는 업무보조를 위하여 간사를 둘 수 있다.

제29조(운영위원의 임무) 본 학회의 운영위원은 회장을 보좌하여 업무영역에 따라 본 회의 업무를 수행한다.

제30조(기타 위원회의 설치) 본 학회는 필요에 따라 편집위원회와 교과분과위원회 등의 각종 위원회를 설치·운영할 수 있다.

제31조(편집규정) 본 학회는 학회지의 편집규정 등을 제정하여 이사회의 승인을 받아 시행한다.

## 제 8 장 재정 및 회계

제32조(재정) 본 학회는 회원의 회비와 수입금으로 운영한다.

1. 평생회비: 1,000,000원

2. 입회비: 10,000원

3. 연회비: 20,000원

4. 이사회비: 100,000원

5. 기관회비: 입회비 50,000원, 연회비 50,000원

6. 발전기금

7. 기타 수익금

제33조(회계연도) 본 학회의 회계연도는 당해년도 총회일로부터 다음 년도 총회 전까지로 한다.

## 부 칙

제1조(회칙의 개정) 본 학회의 회칙은 총회에서 출석회원 3분의 2이상의 찬성으로 개정한다.

제2조 본 학회의 회칙에 규정되지 않은 사항은 관례에 따른다.

## 한국특수교육교과교육학회 이사 명단

### □ 상임이사

순	직 위	이 름	소 속	순	직 위	이 름	소 속
1	회장	오세웅	가야대학교 교수	2	부회장	김희규	나사렛대학교 교수
3	부회장	유장순	나사렛대학교 교수	4	부회장	최혜승	전남대학교 교수
5	부회장	신영숙	아름학교 교장	6	총무이사	이재욱	나사렛대학교 교수
7	기획이사	조재규	경동대학교 교수	8	학술이사	표윤희	인제대학교 교수
9	출판이사	나경은	중부대학교 교수	10	국제이사	신미경	West Texas A&M University 교수
11	정보이사	송승민	강남대학교 교수	12	편집위원장	서효정	공주대학교 교수
13	감사	박중휘	유원대학교 교수	14	감사	박소영	한국교통대학교 교수
15	고문	이유훈	서울맹학교 前교장	16	고문	정동영	한국교원대학교 前교수
17	고문	이필상	건양대학교 교수				

### □ 이사

순	직 위	이 름	소 속	순	직 위	이 름	소 속
1	이사	강경숙	원광대학교 교수	2	이사	강은영	중부대학교 교수
3		권충훈	광주여자대학교 교수	4		김두희	인제대학교 교수
5		김미선	유원대학교 교수	6		김병룡	나사렛대학교 교수
7		김수연	경인교육대학교 교수	8		김영걸	대구사이버대학교 교수
9		김영석	한경국립대학교 연구사	10		김의정	나사렛대학교 교수
11		김정연	조선대학교 교수	12		김정은	부산장신대학교 교수
13		김정현	백석대학교 교수	14		김주영	한경국립대학교 교수
15		김주혜	백석대학교 교수	16		김형일	나사렛대학교 교수
17		김혜리	중부대학교 교수	18		남윤석	위덕대학교 교수
19		민강기	대구시교육청 장학사	20		박경옥	대구대학교 교수
21		박계신	나사렛대학교 교수	22		박미정	위덕대학교 교수
23		박상희	광주여자대학교 교수	24		박윤정	한국교원대학교 교수
25		박진영	송현초등학교 교사	26		서유진	전주교육대학교 교수
27		오태운	김해은혜학교 교사	28		옥정달	나사렛대학교 교수
29		원성옥	한경국립대학교 교수	30		이경면	부산장신대학교 교수
31		이명자	용성중학교 교장	32		이숙정	단국대학교 교수
33		이영선	이화여자대학교 교수	34		이옥인	전주대학교 교수
35		이혜영	용인강남학교 교감	36		임장현	건양대학교 교수
37		장은주	한길학교 교장	38		전혜인	건양대학교 교수
39		정영숙	나사렛새꿈학교 교장	40		조성하	위덕대학교 교수
41		정주영	건양대학교 교수	42		진홍신	남부대학교 교수
43		채희태	나사렛대학교 교수	44		최민식	강남대학교 교수
45		최상배	공주대학교 교수	46		최진혁	부산대학교 교수
47		추연구	춘천교육대학교 교수	48		한경근	단국대학교 교수

행정간사: 조미소(나사렛대학교) 편집간사: 송다인(공주대학교)



## 기본교육과정 일상생활 활동 현장 적용 방안 탐색

발행처 한국특수교육교과교육학회

발행인 오 세 응

발행일 2024년 7월 13일

인쇄처 대구전환서비스센터

<비매품>

### 2024년 하계 학술대회 준비위원회

· 위원장: 표윤희(인제대학교 교수)

· 위 원:

최혜승(전남대학교 교수), 유장순(나사렛대학교 교수), 이태수(전남대학교 교수),  
박영근(전남대학교 교수), 조재규(경동대학교 교수), 이재욱(나사렛대학교 교수),  
송승민(강남대학교 교수), 서효정(공주대학교 교수), 조미소(나사렛대학교 학생),  
송다인(공주대학교 학생)

